الاحد
٣ ايار ١٩٩٨
٧ محرم ١٤١٩ هـ
الثمن: ٣,٥٠ ش.ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
٢,٠٠ شيكل
3.5.1998
המחיר: 3.50 שקל
(כולל מע"מ)
العدد vol 294/5 4

يا عمال العالم اتحدوا!

٢٤ صفحة

الاتحاد

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

الرياضة

كل التقارير والنتائج

من ص ١٤ حتى ص ٢١



غداً، يواري جثمان الشاعر الكبير نزار قباني ثرى الشام

(التفاصيل ص ٥)

نتنياهو يُفشل مؤتمر لندن قبل انعقاده..!

(ص٣)

ألوف الحناجر تهتف في أول ايار: للسلام وللعمال وللمساواة ولفلسطين.. ولجريدة «الاتحاد»



(تصوير: كامل ابو احمد)

مظاهرة جبارة في الناصرة

لم تشهد لها مثيلا في السنوات العشر الماضية

(ص ٦/٧/٨/٩)

الضابط الذي احتل شفاعمرو عام (٤٨).. احتفل بالاستقلال في أم السحالي..

(ص٣)

مجلة «فورين ريبورت» البريطانية:

النائب بشارة نقل مقترحات من حكومة نتنياهو للقيادة السورية

(ص٢)

العراق: ارفعوا عنّا هذا الحصار!

(ص٢)

..وأخيراً، رفع اسعار

بعد حوالي السنتين، امتنعنا خلالهما عن رفع اسعار «الاتحاد»، نضطر الى رفعها ابتداء من ٣ أيار القادم على النحو التالي:

- الاشتراك السنوي ٦٠٠ شيكل (من يدفع ثمن الاشتراك نقداً خلال شهر ايار، يشترك بالسعر القديم - ٥٥٠ شيكلا).
- الاشتراك الشهري بامر بنكي ثابت ٦٠ شيكلا.
- العدد اليومي ٣,٠٠ شيكلات في اسرائيل و ١,٥٠ في فلسطين.
- ايام الجمعة والأحد ٣,٥٠ شيكلات في اسرائيل و ٢,٠٠ في فلسطين.

ادارة «الاتحاد»

للبيع بسبب السفر

اودي A 6 فاخرة موتور ٢٦٠٠ سنة ١٩٩٥ يد أولى ومحافظ عليها، اوتوماتيك ولون ابيض، للاتصال ٨٥٩٣٣٣٦-٠٨ رحوبوت

(٢٦٣١)

مطلوب

وكلاء جديون لتوزيع جريدة الاتحاد في المثلث الشمالي - أم الفحم - كفرقرع مناطق الوسط - اللد - الرملة - يافا.
مناطق السلطة الفلسطينية - طولكرم - قلقيلية ونابلس.
للاتصال ت: ٠٤/٨٥١١٢٩٦
مع وردة.

تهنئة

تهانينا القلبية نقدمها الى ابن الاخت العزيز الدكتور

سامر مصطفى بركة

بمناسبة نجاحه وحصوله على رخصة مزاولة مهنة طب الاسنان

قدماً دائما والى الامام



خالك عفيف غر وزوجته أنيت
والاولاد نديم، جليل وهشام
كاليفورنيا - الولايات المتحدة

مجلة «فورين ريبورت» البريطانية:

النائب بشارة نقل اقتراحا حول الجولان من حكومة نتنياهو الى القيادة السورية



د.عزمي بشارة

■ وتضيف ان الاستخبارات كلفته الحصول على معلومات حول الطيار رون اراد ■ بشارة ينفي ■

● حيفا – مكتب «الاتحاد» ووكالة الانباء الفرنسية في لندن – تناقلت وكالات الانباء في نهاية هذا الاسبوع، الخبر الذي نشرته مجلة «فورين ريبورت» البريطانية، أمس الاول الجمعة، ان النائب عزمي بشارة الذي زار سوريا مرتين خلال الاشهر الستة الاخيرة، نقل الى القيادة السورية اقتراحاً من حكومة بنيامين نتنياهو يتناول التسوية حول الجولان.

واوضحت المجلة ان بشارة كلف نقل اقتراح الى السلطات السورية يقضي بان تحتفظ اسرائيل بمنشآتها العسكرية المتطورة للمراقبة على هضبة الجولان، مقابل انسحاب الجيش الاسرائيلي من بقية الهضبة المحتلة عام (١٩٦٧)، مع العلم ان سوريا كانت رفضت اقتراحاً من هذا النوع سابقاً.

وبالاضافة افادت المجلة ان الاستخبارات الاسرائيلية كلفت بشارة ايضاً الحصول على معلومات عن الطيار الاسرائيلي رون أراد، المفقود في لبنان منذ (١١) عاماً.. واضافت ان بشارة سيقوم قريباً بزيارة ثالثة الى العاصمة السورية، استكمالا لهذه المهمة.

من جهته نفى النائب بشارة هذا الخبر جملة وتفصيلاً، وقالت مساعدته البرلمانية باعيل ليرر لـ «الاتحاد» ان «الخبر عار عن الصحة ومختلق، ولا توجد فيه اية كلمة صحيحة. وليس فقط انه لم يلتق بأي مسؤول حكومي قبل سفره، بل انه الوحيد الذي فتح تحقيق ضده ممن قاموا بزيارة الى دمشق». واضافت مساعدة بشارة ان المجلة وصفت مهمته بانها سرية مع العلم ان اخبار الزيارة نشرت علناً، الامر الذي يشير الى عدم صحة الخبر.

وقد توجهت «الاتحاد» الى المستشار الاعلامي لرئيس الحكومة، شاي بزاك، لسماع رده، الا انه لم يعقب حتى اغلاق هذا العدد.

FORBIÓN REPORT
APRIL 30, 1998
ISSUE:2493

Secret mission to Damascus

ISRAEL'S prime minister, Benjamin Netanyahu, has sent several messages to Syria recently but none so odd as those carried to Damascus, the Syrian capital, by a Palestine Arab who is a member of the Israeli parliament, Azmi Bshra. We have learned that Bshra, who has already visited Damascus twice this year, was briefed before his journey by the Israeli military intelligence service (AMAN)

The AMAN officers asked Bshra mainly to inquire about the fate of an Israeli navigator, Ron Arad, who lost his F-4 Phantom fighter in Lebanon 11 years ago and was captured. Israel is anxious to bring him home.

Why did Bshra, one of the most anti-government Arab parliamentarians, agree to be a messenger for AMAN? He has two reasons

- AMAN provided semi-official blessing for his trips to meet the Syrian leadership.

- Bshra said that, by going to Damascus, he could promote the interests of the Israeli Arabs whom he represents in parliament.

By one account, AMAN gave the Palestinian politician another question for the Syrians. AMAN wanted to know if Syria had accepted

* صورة عن مقال « فورين ريبورت » كما ظهرت امس في الانتيرنيت *

لقاء اليوم

مع: النقابي الجبهوي جهاد عقل

حول: خوض الجبهة لانتخابات الهستدروت في قائمة مستقلة

الجبهة كانت، دائما، الحارس الأمين على حقوق العاملين

● مظاهرة الاول من ايار كانت الرد المناسب على محاولة طمس انجازات الجبهة ●

■ قررت سكرتارية الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة خوض الانتخابات القادمة للهستدروت بقائمة مستقلة، بعد تراجع حركتي «غيشر» و«ميرتس» عن الاتفاق الاولي مع الجبهة على خوض الانتخابات في قائمة مشتركة.

حول هذا الموضوع وكيف تم التراجع عن الاتفاق، وعن استعدادات الجبهة لخوض المعركة خاصة بعد مظاهرة اول ايار الناجحة في الناصرة، اجرينا هذا اللقاء مع النقابي الجبهوي وعضو قيادة الهستدروت عن الجبهة، جهاد عقل.

*** «الاتحاد» – ما الذي حدا حركتي «غيشر» و«ميرتس» على التراجع عن الاتفاق الاولي مع الجبهة على خوض انتخابات الهستدروت معاً؟**

– عقل: نتج ذلك عن خلافات داخلية في «غيشر»، فاليمين المتطرف فيها هدد بترك الحركة وكما يبدو فان قيادتهم عملت وفق حساباتها الشخصية وتراجعت عن الاتفاق الاولي. وفي المقابل اتخذت «ميرتس» موقف المستسلم ازاء ذلك معلنة انها «تتفهم» ما حدث في «غيشر»، وتراجعت هي الاخرى عن الاتفاق، وهي التي كانت تتشدق بالحديث عن ضرورة التعاون العربي اليهودي وتشكيل جبهة سلام، وبذلك تكون قد اسقطت ورقة التوت عن هذه الضرائب الكلامية.

*** «الاتحاد» – ما الذي يشيره نجاح مظاهرة الاول من ايار في سياق هذا الموضوع؟**

– عقل: مظاهرة الاول من ايار في الناصرة اثبتت ان القوة العمالية الاجتماعية الوحيدة في الوسط العربي والتي ما زالت ترفع المطالب العمالية بأمانة هي الجبهة. وذلك في ظل محاولة طمس انجازات الجبهة من ناحية، وانجازات الطبقة العاملة يهود وعربا في هذه البلاد من ناحية اخرى. فكانت مظاهرة اول ايار التي نظمتها الجبهة ردا على هذه التوجهات. وبالامكان القول ان المظاهرة لم تكن ناجحة فقط، بل تعبر عن مؤشر لتلاحم القوى الجبهوية والعمالية من اجل مواصلة مشوار الكفاح ضد البطالة وضد الخصخصة، ومن اجل اتفاقات العمل الجماعية والمساواة والدفاع عن حقوق العامل العربي ومن اجل المحافظة على مكان العمل، بالاضافة الى قضية السلام.

*** «الاتحاد» – وليس صدفة انه في هذه المظاهرة اعلن عن بدء المعركة الانتخابية للجبهة..**

– عقل: من هذه المظاهرة انطلقت الجبهة في معركتها الانتخابية، وبالنجاح الكبير نفسه الذي شُحن به نشطاء الجبهة خلال المظاهرة ينطلقون للعمل بين جمهور العاملين واعضاء الهستدروت من اجل تحقيق النجاح لقائمة الجبهة وشارتها «واو» في انتخابات الهستدروت. نحن لسنا حزبا موسميا بل لدينا تاريخ طويل في مضمار العمل النقابي، وكنا وما زلنا موجودين بين جمهور العاملين دفاعا عن حقوقهم متصدّين معهم لاصحاب الرساميل ومن اجل الحفاظ على اماكن العمل والحقوق.

*** «الاتحاد» – هل هنالك التزام بائتلافات معينة بعد الانتخابات ام ان الاحتمالات مفتوحة؟**

– عقل: همنا الوحيد، الآن، وجل عملنا ونشاطنا سيكون من اجل زيادة تمثيل الجبهة في مؤسسات الهستدروت، كي تتمكن الجبهة من مواصلة السهر بأمانة على حقوق العاملين. فقد كنا خلال هذه الدورة وغيرها من الدورات بمثابة الحارس الأمين على حقوق العمال والطبقة العاملة عامة في البلاد، مما ادى في كثير من الاحيان الى مضايقة بعض الاوساط والحركات في قيادة الهستدروت. هذا هو طريقنا، ونحن لا نرفض اي تعاون يهدف الى خدمة الطبقة العاملة والعاملين، واعتقد ان الخوض في مثل هذا الموضوع حاليا قد يكون سابقاً لأوانه.

(سامر خير)

الاصولية المتدينة اليهودية تنجح في فرض الرقابة على احتفالات الخمسين!

احتجاج واسع في صفوف الفنانين

●حيفا – مكتب «الاتحاد» – عكست الاحتفالات الاسرائيلية بالذكرى الخمسين لاقامة الدولة، خلافات وصلت حد الشرخ، خاصة على خلفية التصعيد من قبل الاصولية الدينية التي وصلت حد فرض الرقابة على عرض فرقة «بت شيڤع» في الاحتفال المسمى «اجراس اليوبيل» ليلة الاربعاء الماضية.

فقد تدخلت عناصر متدينة وفرضت على منظمي المهرجان اجبار الفرقة على عدم الظهور بالملابس التي خططوا الظهور بها، بدعوى انها غير محتشمة. وفي ضوء انصياع ادارة المهرجان، وخاصة المدير دورون شمونيلي المقرب من بنيامين نتنياهو، قررت الفرقة عدم تقديم عرضها.. وقد تظاهر، امس الاول الجمعة، مئات الفنانين في تل ابيب، احتجاجا على رقابة المتدينين بعد فضيحة «اجراس اليوبيل».

وقد تجمع نشيطون من جمعية «عام حوفشي» (شعب حر) في مدخل متحف الشتات الذي دعي اليه وزير المعارف يتسحاق ليڤي (المفدال)، وقد استقبل بلافتات وهتافات «اهلا بايران» و «ليستقل وزير المعارف». ووصف الممثل يوسي بولاك ليڤي وزميله الوزير شاؤول يهلوم بانهما فاشيان.

وكان سبق هذه الفضائح فضيحة اخرى، يوم الثلاثاء الفائت، على خلفية دعوة نائب وزير الاسكان مئير بوروش الى احياء ذكرى في حولون لجنود سقطوا في الحروب.. واعتبرت جمعية «عام حوفشي» ان هذا يمس بهم، كون نائب الوزير يمثل قطاعا لا يخدم في الجيش ولا يحترم الدولة. واضافة لمقاطعته اثناء القاء كلمته قام البعض برشه بالماء اثناء انسحابه من المكان.

وقد برز الجدل حادا ايضا في جبل ابو غنيم بين نشيطي «سلام الان» وبين عناصر المستوطنين الذين وصلوا المكان لوضع حجر الاساس لمستوطنة «هار حوما» التي تحضر الحكومة لاقامتها... وقد وصف احد نشطاء «سلام الان» العناصر الاستيطانية المتطرفة بانها «نازية»!

منتقداً موقف اللجنة الدولية المنحاز

العراق يطالب برفع الحصار عنه

● بغداد – و.ص.ف – طالب نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان، أمس السبت، مجلس الامن برفع الحصار المفروض على الشعب العراقي منذ ١٩٩٠ مؤكداً ان العراق قد قام بكل التزاماته.

وقال رمضان في كلمة القاها في افتتاح مؤتمر يجمع في بغداد طوال ثلاثة ايام احزابا سياسية ومنظمات نقابية عربية: «اذا ما اريد للعلاقات ان تتوازن وتستمر على قاعدتها الصحيحة بين العراق ومجلس الامن، ان يتم والحد الادنى وكخطوة اولى تطبيق الفقرة ٢٢ من القرار ٦٧٨ فورا وبدون ابطاء لرفع الحصار بكل اشكاله رفعا كاملا». وأضاف ان العراق قدم كل ما لديه وعلى العالم ان يتحمل مسؤوليته.

ولن يرفع الحصار المفروض على العراق الا اذا اقرت الامم المتحدة بانه لا يملك اسلحة نووية او كيميائية او بيولوجية ولا صواريخ يتجاوز مداها ١٥٠ كلم كما جاء في الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧ الذي اقر وقف النار في حرب الخليج في نهاية شباط ١٩٩٠. وكانت اطراف دولية عدة قد انتقدت موقف ريتشارد باتلر رئيس لجنة الرقابة..

واعتبر العراق، أمس الاول الجمعة في رسالة الى مجلس الامن الدولي، ان استمرار الحصار سيؤدي الى عواقب وخيمة.

نتنياهو يضاعف العراقيل في وجه مؤتمر لندن

●مستشار كلنتون للامن القومي بيرغر: المأزق الحالي يشكل تهديدا جديا للاستقرار في المنطقة●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – في الوقت الذي تستعد فيه العاصمة البريطانية، لندن، لاستضافة محادثات وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، مع الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ورئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، غدا الاثنين، لاقناع الاخيرين بالموافقة على الخطة الامريكية التي من شأنها تحريك عملية السلام المتوقفة منذ اكثر من سنة، ابدى نتنياهو «شكوكه» في فرص احراز تقدم في محادثات لندن.

وقالت مصادر في مكتب نتنياهو، ان وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، ستعرض الخطة الامريكية غدا في لندن، وانها ستلاقي معارضة اسرائيل!

وقال نتنياهو في مؤتمر صحفي مشترك في القدس مع نائب الرئيس الامريكي، آل غور، امس الاول الجمعة، «ان تفاؤلي يحملني على الامل في ان اتفاقا سيتم التوصل اليه في لندن! لكن واقعيتي تحملني على القول انه من اجل ان يتم ذلك يجب بذل جهود كبيرة»!

وتابع نتنياهو «ان المسألة ليست معرفة ما اذا كنا سنتوصل الى اتفاق غدا فلا ضمانة بان ذلك سيحدث في لندن»!

وادعى نتنياهو ان خلافات ظهرت خلال الجولة التي بدأها، الاسبوع الماضي، الموفد الامريكي لعملية السلام، دنيس روس، الذي حضر المؤتمر الصحفي. وقال «بين افضل الاصدقاء، هناك احيانا مسائل يجب ان تذلل. آمل ان يتم ذلك قبل وخلال لقاءات لندن».


* نتنياهو *

وقال نتنياهو: «ان القرار المتعلق بمدى الانسحاب في الضفة الغربية يعود الى اسرائيل وحدها، وان الولايات المتحدة واسرائيل اتفقنا على ان القرار بشأن الانسحاب يجب ان يبقى لاسرائيل».

واكتفى آل غور بعد ساعتين من المحادثات مع نتنياهو وعدد من الوزراء، بالقول ان «لقاءات لندن تشكل مناسبة لاحراز تقدم كبير».

من جهته، اكد ساندي بيرغر، مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامن القومي، امس الاول، ان الولايات المتحدة ستبذل جهودها الحثيثة حتى تحقيق تقدم في عملية السلام في الشرق الاوسط.

وكرر بيرغر «ان المأزق الحالي لعملية السلام يشكل تهديدا خطيرا للسلام والاستقرار في المنطقة». وقال «ثمة ضرورة ملحة لان تستأنف المفاوضات، وسنناقش معهم افكارنا لتأمين استئناف المناقشات حول الوضع النهائي وآمل في ان يتمكنوا من العمل حول هذا الموضوع». لكنه اوضح «لا نستطيع ان نفرض اتفاقا. وكل اتفاق نفرضه لن يدوم، فعملنا هو محاولة لجر هوة الخلاف بين الاسرائيليين والفلسطينيين، وسنعمل بلا كلل على هذا الصعيد».

وذكر متحدث باسم الخارجية البريطانية، امس السبت، ان الشكوك تكتنف احتمالات نجاح مؤتمر لندن، من دون ان يشير الى السبب، واكتفى بالقول انه ليس من المؤكد ان يتم لقاء مباشر بين نتنياهو وعرفات!

اما الرئيس الامريكي بيل كلنتون، فكان عبر عن امله، الخميس الفائت، في ان تفضي المحادثات الى ما اسماه «نتائج ايجابية توصل الى اتفاق ينقل الطرفين الى مفاوضات الوضع النهائي».

ويشير المراقبون الى ان واشنطن لا تستطيع المخاطرة بتطبيق سياسة ادارة الظهر، لان هذا يعرض مصداقيتها ومصالحها في المنطقة للخطر..

وبالمقابل يؤكدون ان نتنياهو يستعمل تعنته وعناده لكسب نقاط اضافية في الاوساط اليمينية المتشددة.

عرفات يلتقي مبارك، اليوم وسط تشكيك بنوايا نتنياهو!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» ووكالات الانباء – يتوجه الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، اليوم الاحد، الى القاهرة للتشاور مع الرئيس المصري، حسني مبارك، حول تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط عشية محادثات لندن، خاصة فيما يتعلق بالتوصل الى صيغة لقبول المبادرة الامريكية.

وكان عرفات استقبل، امس الاول الجمعة، وزير خارجية الاردن، جواد العناني، في رام الله، والذي قال للصحفيين في ختام اللقاء، «نقلت الى الرئيس الفلسطيني رسالة من الملك حسين تتناول نتائج جولته الاخيرة في عدد من الدول الاوروبية».

واكد المسؤول الاردني انه كان هناك «دعم وتثمين متزايد لموقف عرفات المرن، وان الاردن يقف الى جانب الفلسطينيين».

واعلن الرئيس الفلسطيني ان السلطة الفلسطينية قبلت اقتراحا تضمنته الافكار الامريكية للانسحاب الاسرائيلي بنسبة ١٣٪ من الضفة الغربية وذلك بهدف حماية عملية السلام.

وقال عرفات «والمبادرة الامريكية ليست بالضبط ما اتفق عليه واقل من ذلك بكثير، الا اننا قبلناها لافساح المجال امام الجهود التي تبذل لانقاذ العملية السلمية».

«لجنة النكبة والصمود» القطرية تستعد للمهرجان المركزي في صفورية

● شفاعمرو – مكتب «الاتحاد» من احمد حمدي – عقدت اللجنة المركزية «للجنة النكبة والصمود» المنبثقة عن لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في اسرائيل، اجتماعاً لها مساء يوم امس، السبت، في بلدية شفاعمرو.

وناقشت اللجنة مسألة تنظيم المهرجان المركزي للجماهير العربية في البلاد، بمناسبة ٥٠ عاماً على النكبة الفلسطينية، في بلدة صفورية المهجرة. وقد جرى التباحث حول تفاصيل وبرنامج المسيرتين اللتين ستنطلقان من الناصرة وشفاعمرو يوم ١٥ ايار نحو بلدة صفورية. وتم توزيع المهام والمسؤوليات على الاطر والحركات المشاركة.

هذا وستنطلق المسيرتان، الأولى من مدخل الناصرة الغربي (حي الصفافرة) والثانية مفرق (سلوليم) تجاه بساتين صفورية. وسيتضمن البرنامج فقرات فنية ملتزمة ومعارض كتب وصورا، اضافة الى برنامج خطابي مركزي تحت شعار «خمسون عاماً على النكبة خمسون عاما على الصمود».

وتدعو اللجنة الجماهير العربية والحركات السياسية الى المشاركة المكثفة والفعالة في اعلاء صوت الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل من اجل السلام العادل والشامل والمساواة التامة.

مؤتمرا القاهرة يقران:

تكثيف الجهود الدولية لدعم الحق الفلسطيني المشروع

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اختتمت في القاهرة في نهاية الاسبوع الماضي، اعمال مؤتمرين دوليين هامين لدعم الحق الفلسطيني المشروع. الاول اجتماع الامم المتحدة الدولي للمنظمات غير الحكومية المعني بقضية فلسطين، الذي تركز التداول في جلساته حول موضوع «قضية فلسطين – المسؤولية الدولية بعد ٥٠ عاماً». فبالاضافة الى المستوى العالي للمداخلات والنقاش الذي شمل مختلف نواحي ثوابت الحق الفلسطيني، فقد جرى التركيز على الآفاق، الرؤية الاستراتيجية لاقرار الحق الفلسطيني بعد خمسين سنة من النكبة، سبل وآليات الدعم والتضامن الدولي للكفاح الفلسطيني العادل ومناصرته للتخلص من براثن الاحتلال الاسرائيلي واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وتمخض الاجتماع الدولي عن بيان ختامي تتضمن بنوده الاساسية الربط بين تأكيد ثوابت الحق الفلسطيني غير القابلة للتصرف، مثل اقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وحق اللاجئين الفلسطينيين بالعودة وبين التحذير من المخاطر الجدية للسياسة الرفضية المعادية للتسوية السلمية التي تنتهجها حكومة اسرائيل اليمينية. ويبرز من خلال بنود البيان الختامي العديد من المقترحات العينية لصقل ورفع مستوى نشاط المنظمات غير الحكومية الداعمة للحق الفلسطيني المشروع على مختلف الاصعدة الشعبية – السياسية ومن خلال تكثيف الضغط على الحكومات لاتخاذ مواقف متقدمة، كمناصرة الحق الفلسطيني وكبح جماح العربدة العدوانية الاسرائيلية.

ومن الاهمية بمكان التأكيد على الدور النشيط لوفد الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة الذي تألف من النائبين د. احمد سعد وصالح سليم وسكرتير عام الجبهة، محمد بركة، ودالية بيكر ومحمد خطيب ودرور نيسان وثابت ابو راس ورسلان عرسان. ويبرز هذا الدور من خلال المشاركة في المداولات وفي تقديم الاقتراحات العينية. فقد قوبلت بالترحاب والايجاب اقتراحات النائب د. احمد سعد باقامة فرع، مركز ثابت للمنظمات غير الحكومية في القاهرة، مهمته الاساسية، ادارة وتنظيم عمليات التنسيق بين المنظمات غير الحكومية في المنطقة. كما ووفق على اقتراح النائب سعد، ان يتضمن البيان الختامي بنداً يدعو المنظمات غير الحكومية في مختلف القارات الى تنظيم نشاطات تضامنية مع الشعب العربي الفلسطيني في ذكرى نكبة الشعب العربي الفلسطيني، في ١٥ ايار سوية مع النشاطات التي ينظمها الشعب الفلسطيني في مختلف اماكن وجوده.

وشارك في النقاش سكرتير الجبهة، محمد بركة، الذي قدم عدة اقتراحات عينية قوبلت بالترحاب والايجاب. فقد اقترح ان يتضمن البيان الختامي بندا ينادي برفع الحصار المفروض على ليبيا والعراق والمطالبة برفعه، وانه في المعركة لمواجهة الاستيطان يجب عدم الاكتفاء بسياسة رد الفعل، بل المبادرة لاتخاذ خطوات وقائية واقامة جهاز منظم وممول لدعم الفلاح الفلسطيني في استصلاح الارض والبناء. كما ان مواجهة مخطط تهويد القدس الشرقية يتطلب وقفة دولية وفلسطينية ومن قوى السلام في اسرائيل للحفاظ على الهوية العربية للقدس العاصمة العتيدة للدولة الفلسطينية، وليس فقط من الوجهة الدينية كمدينة مقدسة لدى مختلف الديانات. واقترح بركة اقامة هيئة تنسيق من السلطة الوطنية الفلسطينية، والمنظمات غير الحكومية الفلسطينية والعربية والدولية لدعم كفاح وصمود اللاجئين الفلسطينيين، خاصة على ضوء الاوضاع القاسية التي يمرون بها في مختلف اماكن وجودهم. اما المؤتمر الثاني الذي نظمته الامم المتحدة، فقد كان عبارة عن ندوة دراسية بشأن تقديم المساعدة الى الشعب الفلسطيني، حدث شاركت فيه وفود حكومية رسمية من مختلف القارات ومن الدول المانحة. وقدمت عدة دراسات ووثائق عن الاوضاع الاقتصادية – الاجتماعية المتردية في المناطق الفلسطينية، عن دور الاحتلال الاسرائيلي في التخريب الاقتصادي والحصار الذي يفرضه، وعن تقاعس الدول المانحة في الايفاء بوعودها. وقدمت عدة اوراق حول الرؤية الاستراتيجية لدعم التطور الاقتصادي – الاجتماعي وذلك من نقطة انطلاق انهاء الاحتلال الاسرائيلي اولا لبناء دولة مستقلة ترعى بمؤسساتها بناء اقتصاد متعدد الجوانب.

باختصار، كان المؤتمران بمثابة تظاهر، تضامن دولي على المستويين الشعبي والرسمي مع الحق الفلسطيني المشروع، في ذكرى الخمسين سنة للنكبة التي لا تزال دامية الجراح.

مظاهرة فاشلة في الناصرة ومهرجان حاشد في شفاعمرو للحركة الاسلامية

● شفاعمرو ، الناصرة – من مكتبي «الاتحاد» – اكثر من عشرة آلاف مواطن من مختلف انحاء البلاد شاركوا مساء أمس الاول، الجمعة، باحتفال الهجرة النبوية وخمسين عاماً على النكبة الفلسطينية، الذي اقامته الحركة الاسلامية جناح الشيخ كمال الخطيب في الملعب البلدي في شفاعمرو.

وتحدث في الاحتفال الشيخ كمال الخطيب، رئيس الحركة الاسلامية في البلاد، والشيخ رائد صلاح، رئيس بلدية ام الفحم، وابراهيم نمر حسين رئيس بلدية شفاعمرو ورئيس اللجنة القطرية للرؤساء، والشيخ منير ابو الهيجا، امام مسجد شفاعمرو القديم.

وفي الناصرة، نظمت «لجنة الدفاع عن شهاب الدين» المدعومة من الحركة الاسلامية الاسرائيلية بشقيها، مظاهرة تضامن فاشلة حضرها بضع مئات. وكان اقطاب الحركة قد جندوا لها على صعيد قطري واسع، في الملصقات والصحف وعلى منابر المساجد، وارادوها رداً على مظاهرة اول ايار في الناصرة.

متضامنا مع اهالي الحي

الكاتب دوف يريميا يقضي يوم الاستقلال في ام السحالي

● شفاعمرو – مكتب «الاتحاد» – من احمد حمدي – اختار ضابط الاحتياط في الجيش الاسرائيلي، دوف يريميا، طريقة خاصة لاحتفاله بيوم استقلال الدولة، فقام يوم الخميس الماضي، برفقة زوجته، بزيارة حي ام السحالي في شفاعمرو، وقضى يومه بين اطفال واهالي الحي.

واستنكر يريميا بشدة سياسة هدم البيوت العربية، واعتبر هدم البيوت في حي ام السحالي جريمة ارتكبت بحق اناس يريدون العيش على ارضهم، ارض ابائهم واجدادهم. وتساءل يريميا، باي حق يسمح للاخرين بالعيش على هذه الارض ولا يسمح لاصحاب الارض بالسكن على ارضهم.

والمعروف ان ضابط الاحتياط يريميا كان قد احتل مدينة شفاعمرو وقرى هوشة والكساير وغيرها عام ١٩٤٨ وقد غير مواقفه فيما بعد واصبح ينتمي لليسار الصهيوني.

في رسالة مستعجلة الى وزارتي الاديان والداخلية

النائب سعد: لتهدم حظيرة البقر المبنية مكان جامع البروة المهدوم

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – بعث النائب الجبهوي د. احمد سعد برسالتين الى كل من وزير الداخلية ونائبي وزير الاديان يطالبهم فيهما بالتدخل السريع لازالة العمل المشين الذي قامت به مستوطنة «احيهود» المقامة على اراضي البروة المهجرة في مكان جامع البروة المهدوم، على المكان نفسه، بنيت حظيرة للبقر.

ويتساءل النائب سعد في رسالتيه «هل أصبح تدنيس حرمة المساجد والاماكن المقدسة العربية شرعا في دولة تدعي الايمان واحترام المقدسات، ولا تفصل الدين عن الدولة!!».

وطالب النائب سعد بهدم الحظيرة حالا والسماح لاهالي البروة بتسييج وصيانة حرمة مسجد وكنيسة القرية.

هذا وبعث النائب سعد برسالة الى السيد ابراهيم نمر حسين، رئيس لجنة المتابعة العليا، طلب فيها ادراج قضية جامع البروة على جدول اعمال اللجنة في الاجتماع القريب كقضية ملحة.

في ذكرى النكبة:

اهالي البروة يتوافدون على قريتهم لتجديد العهد


* البروة كما تشهد اثارها *

● البروة – لمراسل خاص – كما هو متبع سنوياً ومنذ اكثر من أربعين عاماً، توافد المئات من اهالي قرية البروة المهجرة في ٣٠ نيسان، الذي صادف يوم ذكرى استقلال اسرائيل ولكنه يوم ذكرى نكبة البروة والشعب الفلسطيني، على اطلال بلدهم المغروس حبها في القلوب ابداً.

وبعد جولة في حارات القرية المغروسة حدودها في اذهان ابنائها، وبين بقايا اشجارها المثمرة، التوت والتين والزيتون والرمان والصبار، بعد جولة تحدث فيها الكبار الى الصغار عن مراتع الصبا ومواقع البيوت والبيادر وساحات «الطوش»، تجمع الوافدون تحت ظلال شجرة الصنوبر الوارفة في ارض «دار سعد» فتحدث الشيخ الجليل صالح ميعاري عن ذكريات اهالي البروة، خاصة وحدة اهالي البلد في السراء والضراء بغض النظر عن الانتماءات العائلية والطائفية في مواجهة اي اعتداء خارجي، وان البروة كانت نموذجاً للمحبة والاخاء بين ابنائها المسلمين والمسيحيين، فالامام كان امام البروة كلها والخوري كان خوري البروة كلها.

وتلاه العم ابو فهيم الكيال، الذي يتحف الحاضرين كل سنة بقصيدة جديدة عن البروة، فهو لا يعرف البروة الا كرمز للحب والعلاقة الابدية بين المهجرين وقراهم. واختتم قصيدته باخراج المفتاح من جيبة قنبازه، مفتاح داره التي هدمت في العام ١٩٤٨ ولا يزال يحتفظ به على امل ان يفتح باب داره بعد تشييد جسور العودة.

وتحدث النائب د. احمد سعد ابن البروة المهجرة «فأكد ان مفتاح العم ابي فهيم رمز اصرارنا واخوتنا من ابناء القرى المهجرة على حقنا الانساني الاولي في العودة. فمنذ مبادرة خالد الذكر خوري بلدنا، ابي سليم بالحج الى البروة سنويا لاداء قسمنا الوطني بأننا لن ننسى البروة وسنعود اليها، تواصل حمل راية التمسك بالحق المشروع، وها قد مضت ٥٠ سنة على النكبة ونحن نقسم اليوم على تراب البروة بأنه «لن يموت حق وراءه مطالب». وتحدث رئيس مجلس جديدة المكر المحلي، ابن البروة، عفيف كيال، عن معارك اهالي البروة لصيانة مقابر ومقدسات القرية، عن محاولة تدنيس المقابر ونجاح المعركة بمنع شق الطريق في قلب المقبرة وتسييج المقابر، «وانه تواجهنا اليوم معركة ازالة حظيرة البقر التي بنيت مكان جامع القرية». وتحدث الاستاذ جريس خوري، ابن خوري البروة، عن اهمية تصعيد المعركة لاعادة بناء جامع وكنيسة القرية لمتابعة وصيانة جميع الاماكن المقدسة وحرمة جميع مقابر القرية. وتحدث عضو اللجنة القطرية للمهجرين، احمد ميعاري، عن النشاطات بمناسبة ذكرى خمسين سنة على النكبة، واهمية التجند للنشاط القطري بالمسيرة من الناصرة الى قرية صفورية المهجرة في ٥/١٥».

وكما في كل سنة، تحضر قوات الشرطة «لحفظ الامن»!! ولكن في هذه السنة كان سؤالهم: ماذا هنا، نكبة!! فأجاب النائب سعد قائد المجموعة – نكبة متواصلة منذ خمسين سنة، وهؤلاء الرجال والنساء والاطفال والشباب ابناء البروة جاءوا ليستنشقوا هواء بلدهم ويشموا رائحة الزعتر، هل في هذا خطر على الامن»!!

هذا وقام العديد من اهالي القرى المهجرة بزيارة قراهم المهدومة.

חברת החשמל

مناقصات

تعلن شركة الكهرباء عن رغبتها في بيع البضائع التالية:

مناقصة رقم ٦٥٨٦٩٣ تعاقد لتوريد معدات اطفاء

مرحلة أ: مرحلة تقديم المعطيات الفنية/التجارية بدون اسعار.
فترة التعاقد: عام مع امكانية التمديد بعام آخر.
شرط اولي: توفر المواصفات الاسرائيلية الرسمية في المعدات المذكورة اعلاه.
ينبغي على مقدم العرض ان يرفق بعرضه الفني شهادة من معهد المواصفات والمقاييسات سارية المفعول عند تقديم العرض.
قيمة نماذج المناقصة بما في ذلك ضريبة القيمة المضافة: – ٣٨٦ شيكلا جديدا.

مناقصة رقم ٦٦٢١٥٣ تجديد ٤ اجهزة نفث سخام

مرحلة أ: مرحلة تقديم المعطيات الفنية/ التجارية بدون اسعار.
قيمة نماذج المناقصة بما في ذلك ضريبة القيمة المضافة – ٣٨٦ شيكلا جديداً.

مناقصة رقم ٦٦٠٨٥٥ توسيع مساحات تخزين في مراكز الكمبيوتر
DISK STORAGE SUBSYSTEM FOR MAIN FRAME

الكمية: مساحات تخزين بحجم 1000 GB بما في ذلك مستندات وشهادات وارشاد وتركيب
مرحلة أ: تقديم المعطيات الفنية/ التجارية بدون أسعار.
امكانية: تحتفظ شركة الكهرباء الاسرائيلية لنفسها بحق تنفيذ صفقة مشتريات اخرى من مقدم العرض الفائز بحجم مماثل. يسري هذا الحق حتى ٢٠٠٠/١/١
قيمة نماذج المناقصة بما في ذلك ضريبة القيمة المضافة – ١٩٣٠ شيكلاً جديداً.

آخر موعد لتقديم العروض للمناقصات المذكورة: ٩٨/٦/٧ الساعة ١١:٠٠

شروط اولية للمشاركة في المناقصة (علاوة على الشروط الاساسية المفصلة)

أ. المشاركة في المناقصة مشروطة باستيفاء الشروط الاولية المفصلة في لوائح الزامية المناقصات ١٩٩٣ مادة ٦ (أ) ١، ٢، ٣ (تسجيل وفقا للقانون، الالتزام بالمواصفات الملزمة وشهادات بموجب قانون صفقات الهيئات العامة).
ب. يحق لشركة الكهرباء اتاحة الفرصة امام مقدم عرض لم يستوف عند تقديم عرضه شهادة، رخصة، ترخيص، مستندا او اية وثيقة اخرى تعتبر شرطا اوليا بتقديمها الى شركة الكهرباء خلال فترة تحددها شركة الكهرباء.

يمكن الحصول على نماذج المناقصات لدى دائرة بحث الاسواق والمناقصات سدروت بال – يم ١١ حيفا، ايام الاحد – الخميس بين الساعة ٠٩:٠٠ – ١٢:٠٠ لدى ابراز قسيمة بالدفع الى حساب شركة الكهرباء في احد فروع بنك البريد (المبلغ لا يسترد). قسائم الدفع يمكن الحصول عليها في العنوان المذكور اعلاه بواسطة هاتف ٨٦٨٧٤٥٥/٤ – ٠٤
قبل شراء مستندات المناقصة يمكن الاطلاع عليها في مكاتب دائرة بحث الاسواق والمناقصات في العنوان الآنف الذكر او قسم المبيعات، شارع يغئال الون ٩٠ تل ابيب، مبنى اشدر، مدخل ج الطابق الأول تلفون: ٥٦٥٤٦٧٩ – ٠٣ او ٥٦٥٤٦٤١ – ٠٣ ايام الاحد – الخميس بين الساعة ٠٩:٠٠ – ١٢:٠٠
تقدم العروض للمناقصات في مغلف مغلق الى صندوق المناقصات رقم ١ الموجود في مبنى بل – يم في حيفا في العنوان المشار اليه اعلاه حتى الموعد الأخير الذي حدد لتقديم العروض كما هو مفصل اعلاه وحتى الساعة ١١:٠٠ تماما.
ملاحظة: ليست هناك امكانية لتقديم المغلفات في مكاتب الشركة في تل ابيب. العروض التي تقدم في تل ابيب لا ينظر فيها.
لا تلتزم الشركة بقبول ارخص العروض/ أعلاها او اي عرض كان.
ملاحظة: سوف تمنح شركة الكهرباء في حالات خاصة افضلية لموردين بموجب لوائح الزامية المناقصات (تفضيل انتاج محلي ووجوب التعاون التجاري).
وتحتفظ شركة الكهرباء لنفسها بحق اجراء مفاوضات في الحالات التي يسمح بها القانون.

يمكن الاطلاع على المناقصات في موقع الانترنت لشركة الكهرباء في العنوان التالي: WWW.ISRAEL ELECTRIC.CO.IL

חתומים על שירות טוב יותר

اسرائيل تمنع دخول لجنة تقصي الحقائق الدولية للاراضي الفلسطينية

● نابلس – لمراسل خاص – عقد شاهر سعد، الامين العام لاتحاد نقابات عمال فلسطين مؤتمرا صحفياً في دار النقابات، تحدث فيه عن فعاليات الاول من ايار ونتائج اللقاء الذي عقد في عمان، اول امس، مع بعثة تقصي الحقائق الدولية عن أوضاع العمال الفلسطينيين في الاراضي الفلسطينية.

وقال سعد «ان بعثة تقصي الحقائق التابعة لمنظمة العمل الدولية ابلغته بأسفها لعدم تمكنها من الاجتماع به، وبعدد من اعضاء اللجنة للاتحاد العام بسبب رفض اسرائيل اصدار تأشيرات دخول (فيزا) لاعضاء البعثة لزيارة الاراضي الفلسطينية.

واشار الى ان اللجنة استنكرت هذا الاجراء الاسرائيلي وانها ستضمنه في تقريرها حول السلوك الاسرائيلي، الذي سيعرضه المدير العام للمنظمة ميشيل هانسن، في اجتماع خاص سيتناول الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة سيعقد في جنيف، سويسرا في العاشر من حزيران القادم.

واستذكر الامين العام لاتحاد نقابات العمال، كيف بعث بمذكرة احتجاج للمدير العام لمنظمة العمل الدولية في اعقاب جريمة قتل العمال الثلاثة الفلسطينيين في حاجز ترقوميا في العاشر من آذار الماضي. وكان طلب ابقاء بعثة تقصي حقائق والتأكيد على حق العمال الفلسطينيين بالتنقل الحر والآمن من والى اماكن عملهم داخل اسرائيل والاراضي الفلسطينية، وذلك انسجاما مع معايير العمل الدولية التي تتبناها المنظمة.

هذا واستعرض النقابي الفلسطيني امام اعضاء البعثة الذين مثلوا اطراف الانتاج الثلاثة (الحكومات والعمال وأرباب العمل) العديد من القضايا والتحديات والمعيقات التي تعترض الاقتصاد الفلسطيني والعمالة الفلسطينية. وماهية الخطط والبرامج النقابية التي يتبناها الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين للنهوض بأوضاع النقابات العمالية ولتحسين شروط العمل للعمال.

وقال سعد، ان الاتحاد العام لنقابات العمال وضع منظمة العمل الدولية في تطورات الوضع والحقائق الموجودة لدى الاتحاد والنقابات المنظمة له في محافظات الضفة وغزة. وقال، «المطلوب الآن ايجاد ١٢٠ – ١٥٠ الف فرصة عمل للفلسطينيين لتمكين الاقتصاد من النمو، علماً بأن فرصة العمل الواحدة تكلف ٣٠ الف دولار». وحول الحد الادنى للأجر، قال، الاتحاد مع تحديد حد أدنى للأجر، لكن هذا لا يأتي الا في سياق خطة تنموية شاملة وهذه تحتاج الى استقرار.



تنفيذا لوصيته

جثمان نزار قباني يصل، اليوم، الى دمشق

● توفي في لندن، فجر الخميس الماضي، عن (٧٥) عاما بعد صراع طويل مع المرض ● شاعر كتب للناس بلغة الناس فأحبه كل الناس، وبغيابه يفقد العالم العربي احد اكبر شعرائه المعاصرين ●

● حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - يصل الى العاصمة السورية دمشق، اليوم الأحد، جثمان الشاعر نزار قباني، حيث سيوارى الثرى، غدا الاثنين، في مقبرة العائلة في المدينة تنفيذا لوصيته. وكان الشاعر الكبير توفي في لندن فجر الخميس الماضي عن (٧٥) عاما، بعد صراع طويل مع المرض.

وبغياب نزار قباني يفقد العالم العربي واحدا من اكبر شعرائه المعاصرين، والذي كتب للناس بلغة الناس فأحبه كل الناس، وحقّق حلمه بجعل القصيدة خبزا يوميا. وقد نجح في خلق ما أسماه «اللغة الثالثة» التي نفذت الى القلوب بكل ما حمّلها من مضامين انسانية على رأسها قيم الحب والعشق، متجاوزا كل المعارك التي شُنت ضدّه ومنتصراً باذن الناس الذين أحبّوه، نساءً ورجالاً.

ولد نزار قباني في (٢١) آذار من عام ١٩٢٣ في دمشق، وقد عمل في السلك الدبلوماسي السوري حتى مطلع الستينيات حيث تفرغ بعدها لكتابة الشعر. وكان قباني امضى فترة طويلة من سنوات عمره في لبنان، وأحب مدينة بيروت التي اطلق عليها لقب «ست الدنيا».

وقد اطلق، مؤخراً، اسم نزار قباني على احد شوارع حي ابو رمانة الراقي في دمشق. وتعقيبا على ذلك قال قباني في حينه ان هذا الشارع هو «هدية العمر وأجمل بيت يمتلكه على تراب الجنة». وكتب قباني وكأنه يستبق الزمن: «يا ايها الواقفون امام الشارع الجميل الذي يحمل اسمي.. تذكروا انني كنت يوما ولدا من اولاد هذا الشارع، لعبت فوق حجارته، وقطفت من اشجاره.. وبللت اصابعي بماء نوافيره». واضاف: «تذكروا انه كان ابي.. وامي.. ووطني.. وقصائدي التي طارت كحمام الشام من المحيط الى الخليج».

لقد احتلت المرأة حيزا كبيرا في قصائد قباني فاستحق لقب «شاعر الحب»، ولكن السياسة لم تغب عن اعماله، فقد مزج في انتاجه الذي ترجم الى لغات عديدة بين همه الاول «المرأة» ومشاعره الوطنية خصوصا في اعقاب نكسة عام ١٩٦٧.

وقد قال الشاعر الكبير في وصيته التي كتبها بخط يده وهو على سرير المرض في لندن: «انني ارغب في ان ينقل جثماني بعد وفاتي الى دمشق ويدفن فيها في مقبرة الأهل». كما اعرب عن «رجائه من جميع اخوته واهله تنفيذ هذه الرغبة التي اعتبرها نهائية، لأن دمشق هي الرحم الذي علمني الشعر وعلمني الابداع واهداني ابجدية الياسمين». وختم وصيته: «هكذا يعود الطائر الى بيته والطفل الى صدر امه».

يذكر ان الشاعر الراحل كان قد تزوج مرتين وانجب اربعة اولاد وقد لعبت زوجته الثانية عراقية الجنسية، بلقيس، دورا مهما في حياته، وتأثر كثيرا لمقتلها في انفجار السفارة العراقية في بيروت عام ١٩٨١ حيث كانت تعمل، وكتب في رثائها قصيدة من اشهر قصائده.

من دواوينه الشعرية «قالت لي السمراء» (١٩٤٤) و«طفولة نهد» (١٩٤٨) و«حبيبتي» (١٩٦١) و«هوامش على دفتر النكسة» (١٩٦٧) و«يوميات امرأة لا مبالية» (١٩٦٨) و«قصائد متوحشة» و«كتاب الحب» (١٩٧٠) و«الى بيروت الانثى مع حبي» (١٩٦٧) و«قاموس العاشقين» (١٩٨١) و«قصيدة بلقيس» (١٩٨٢) و«تزوجتك ايها الحرية» (١٩٨٨) و«ثلاثية اطفال الحجارة» (١٩٨٨).

مثقفون لبنانيون: نزار قباني وحد كل العرب، ثقافيا، من المحيط الى الخليج

بيروت - «و.ص.ف» - لقد ترك رحيل الشاعر نزار قباني غصة في نفوس جميع العرب بمن فيهم اللبنانيون الذين عاش سنوات طويلة في ربوعهم.

الشاعر اللبناني بول شاوول يقول «لقد تمكن نزار قباني من ان يجمع بين البساطة الشفوية وبين الاناقة الكتابية في القصيدة العربية الحديثة رافضا ان يتقوقع في نظريات جاهزة». ويضيف: «رحيله رحيل اكبر ظاهرة شعرية شعبية عربية في هذا القرن. لم يعرف الشعر العربي شاعرا نفذ مثله الى ذاكرة الناس. انه شاعر الحب بامتياز وشاعر الاحتجاج ايضا بامتياز».

تمسك قباني لاكثر من نصف قرن بنظرته الخاصة الى المرأة وبمفرداته عنها، رغم التباس الاراء بشأن موقعها في شعره بين محبذ ورافض يرى انه حول المرأة اداة لخدمة نرجسيته.

ويعتبر الشاعر اللبناني عباس بيضون ان «لكل قارئ عربي نزاره الخاص وان في حياة كل قارئ عربي مرحلة قبانية، وشعره جزء من سيرتنا الشخصية». ويقول: «ان الفراغ الذي يتركه في شعرنا شاسع الى حد اننا في غيابه نتنبه الى ان بلادنا خلت من الاعمدة». ويضيف: «لم يكن شاعرا فحسب، لقد تداخل مع احلامنا واوهامنا وسرابات مراهقتنا الى حد منعنا من التمييز بين الشعر والنفس والعيش».

ويرى الشاعر اللبناني رياض فاخوري ان اهمية نزار قباني تكمن فقي انه «لم يكتب الا لمواجهة نفسه، ونفسه كانت متوحدة ومعجونة بالنساء». ويضيف: «نزار كان اخر الشعراء العشاق. طبع القصيدة النسائية في عصره وكان متفردا بصوته وكتابته. وبعد رحيله سيخف شعر الحب والمرأة». ويؤكد فاخوري ان موت قباني سيطغى على العالم العربي كما طغى موت الشاعر الفرنسي بول ايلوار على اوروبا ويقول: «موته مؤلم للشعر وللجماهير والجماهير تحب الشاعر القريب من القلب».

اما الروائي اللبناني الياس خوري فيرى ان «الشعر لا يخسر بموت الشاعر شيئا لان الشعر يبقى». ويقول «هذه هي المفارقة في حياة الادباء. فهم مجرد اداة لما يبقى وهو الادب» مشيرا الى ان موت قباني «يترك فينا اسى شخصيا نابعا من خسارة الفرد». وتقول الفنانة المسرحية اللبنانية نضال الاشقر «ترجل الفارس الجميل الغاضب القاطع». وتؤكد الاشقر، التي درجت منذ عام ١٩٨٥ على قراءة نصوص من شعر قباني في كل امسيات القراءة الشعرية التي احيتها في العديد من العواصم العربية ومنها القاهرة وبغداد وعمان ودمشق وبيروت والعواصم الاوروبية ومنها باريس ولندن، ان الراحل اعرب لها مرارا عن سعادته «لسماع اشعاره تقرأ بطريقة ثانية، بطريقة مختلفة». وتعتبر الاشقر ان «شعره السهل الممتنع الرقيق الغاضب، وكلمته العاشقة حينا والناقدة القاطعة حينا اخر، ولدت نوعا من الوحدة الثقافية بين كل العرب من وهران الى سيناء الى الخليج الى العراق الى كل بقاع ارض العرب». وتضيف: «رحل في زمن لم يعد يحتمل خسارة رجالات مثله. واليوم كل كلمة في العالم العربي تنكس علمها».

«م.ت.ف» والسلطة الوطنية:

فلسطين كانت بوصلة لحسه الوطني

●رام الله - «وفا» - «لقد نذر نزار قباني عمره وشعره وقلمه للقضايا العادلة والنبيلة والجميلة في حياة امتنا. وكانت فلسطين دائما عنوانا وبوصلة لحسه الوطني والقومي» - هذا ما جاء في نعي منظمة التحرير الفلسطينية والسلطة الوطنية الفلسطينية للشاعر نزار قباني.

واضاف النعي «لقد رحل صاحب قصائد «فتح وشعراء الارض المحتلة» و«هوامش على دفتر النكسة» و«يا تلاميذ غزة علمونا»، ليبقى شعره مستمرا في ضمير الاجيال.

واعتبر النعي انه «بغيابه الفادح يكون الشعر العربي والثقافة العربية قد خسرا علامة بارزة من علامات الابداع والعطاء في حياة العرب في هذا القرن». وذكر بأن «الشاعر الكبيرتنبأ بقدرة الثورة الفلسطينية على ولادة «جيل جديد واضح الملامح/ لا يغفر الاخطاء لا يسامح»، ووصف الزهرات والاشبال بانهم يعيدون تجديد حياتنا و«من شقوق الصخر يولدون».

وخلص النعي الى القول: «رحم الله الشاعر الكبير نزار قباني، والهم ياسمين دمشق وزيتون فلسطين ونخل بغداد، وانساننا العربي جزيل الصبر والسلوان»

سميح القاسم لـ «الاتحاد»:

نزار قباني من الاسماء التي نشأنا عليها

● «كان نزار قباني من الاسماء التي نشأنا عليها. وبعضنا تأثر به تأثرا مذهلاً - هذا ما قاله الشاعر سميح القاسم لـ «الاتحاد» فور السماع بنبأ وفاة الشاعر الكبير. وأضاف القاسم: «شخصيا أحببته، احببت لغته، فنه، جرأته، صياغته المتألقة، ولا بد من الاعتراف بأثره العميق على الشعر وعلى النثر».

● «الاتحاد»: كيف أثر الشاعر الراحل على الشعر العربي المعاصر؟

- القاسم: «هناك مدرسة نزارية في الشعر وفي النثر ايضاً، وكثيرون من الكتاب والشعراء الى يومنا هذا يكتبون في اطار المدرسة النزارية حتى لو هُم لم يعترفوا بذلك او لم يحسّوا بذلك».

● «الاتحاد»: كيف كانت علاقتك به؟

- القاسم: «التقيتُ نزار قباني ونشأت بيننا صداقة وألفه ومحبة مذهلة كأنما كنا نعرف أحدنا الآخر، منذ سنوات، وتوطدت العلاقة مع أفراد عائلته أيضاً. وقرأنا معا في أكثر من لقاء، واكتشفت في نزار فنانا عملاقا وطفلا في عمر شيخ وشيخا في عمر طفل. انسان دمث وخجول وليس كما يوحي شعره. انه مهذب ودمث. وكان حزينا لواقع هذه الأمة اجتماعيا وسياسيا، كان قوميا عروبيا، رغم ما قيل فيه من أنه بلغ درجة النهلستية، العدمية القومية، لشدة سخطه على الوضع العربي، ورحيله خسارة كبرى للشعر العربي والثقافة العربية وللمجتمع العربي، وهناك من قارن نزار قباني بعمر بن أبي ربيعة، واعتقد ان نزار قباني قدم للحركة الشعرية في عصره أكثر مما قدم عمر بن أبي ربيعة في عصره. وبغض النظر عن التفاوت في التعامل مع المرأة بيني وبينه في الشعر، فيظل نزار الشاعر العملاق، الجميل والمضيء».

● «الاتحاد»: قضى نزار غريبا في لندن كيف ترى ذلك؟

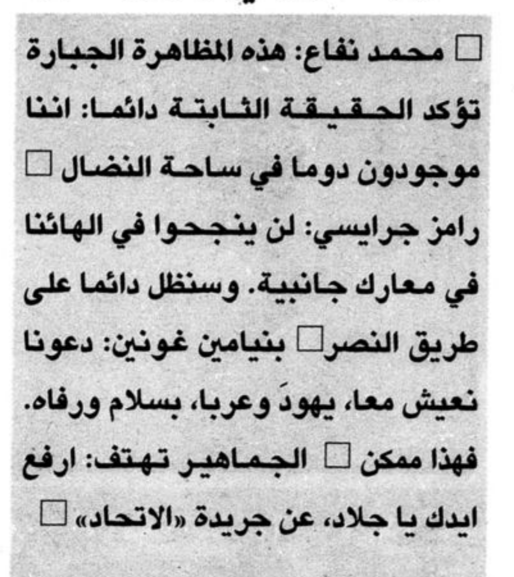
- القاسم: «اعتقد أنه دخل نادي المخلدين في الشعر الى جانب الجواهري والسيّاب وآخرين من كبار شعرائنا الذين قضوا في هذا الزمن الحقير، ولا بد لنا من التأمل في حقيقة ان الجواهري قضى غريبا. ونزار قضى غريبا، ومعين بسيسو قضى غريبا، وخليل حاوي قضى منتحرا، وراشد حسين قضى مغتربا، وعصام عباسي قضى مغتربا عن مدينته. هذه حالة من اغتراب الشعراء، والمبدعين، تجعل موتهم أكثر تراجيدية وأعمق أثرا في نفوس شعبنا ومحبيهم وأصدقائهم..

(سهيل قبلان)

في مظاهرة جبارة تجاوز حضورها ١٥ ألف شخص

اعلام أيار ترفرف وزنود الكادحين تتحدى

الحزب الشيوعي والجبهة: لن نسمح بطي هذه الرايات، التي تعبر عن وحدة الكادحين الكفاحية


□ محمد نفاع: هذه المظاهرة الجبارة تؤكد الحقيقة الثابتة دائما: اننا موجودون دوما في ساحة النضال □ رامز جرايسي: لن ينجحوا في الهائنا في معارك جانبية. وسنظل دائما على طريق النصر□ بنيامين غونين: دعونا نعيش معا، يهودَ وعربا، بسلام ورفاه. فهذا ممكن □ الجماهير تهتف: ارفع ايدك يا جلاد، عن جريدة «الاتحاد» □



* المظاهرة الجبارة في الناصرة، امس الاول (تصوير: كامل ابو احمد)

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - لم تشهد الناصرة، في السنوات العشر الاخيرة، مظاهرة بالضخامة التي تميزت بها مظاهرة الاول من ايار هذه السنة، والتي انطلقت من ساحة سروجي في شارع توفيق زيّاد، ووصلت طلائعها الى بيت الصداقة، وما زال آخرها في ساحة الانطلاق. وقد زاد عدد المشاركين فيها عن (١٥) الف متظاهر، من الرجال والنساء، وكبار السن والاشبال، من جميع انحاء البلاد، يهودَ وعربا.

وكان قد دعا للمظاهرة الحزب الشيوعي الاسرائيلي والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، لتكون مظاهرة اول ايار المركزية في البلاد. وتدفقت الجماهير الغفيرة بألوفها المؤلفة على الناصرة، منذ الصباح، ترفع الشعارات المركزية لجماهير اول ايار وطليعتها الثورية، مؤكدة انه لا توجد قوة تستطيع طي رايات ايار. وابرزها شعارات الكفاح من اجل السلام العادل، القائم على مبدأ دولتين للشعبين، ووضع حد لمآسي الحروب وللمعاناة الرهيبة لشعبنا الفلسطيني. وشعارات المساواة والدمقراطية ووحدة الصف والتآخي.

وفي الوقت نفسه، برزت المظاهرة، كنوع من التحدي والرد على المتطاولين على الحزب والجبهة وطريقهما، والمعتدين المجرمين على «الاتحاد» وعلى بلدية الناصرة وادارتها الجبهوية الوطنية، ومظاهرة تعزيز لوحدة جماهيرنا الوطنية ضد مروجي الفتنة الطائفية والعائلية. فشارك فيها الوف النصراويين والوف مؤلفة من القرى والمدن العربية. واطلقوا الشعارات الكفاحية المجلجلة ضد البلطجة وضد المتسترين بالدين لخدمة الاهداف الحزبية. وهتفوا: «يا زيّاد ارتاح ارتاح، رامز بيكمل كفاح» و«ارفع ايدك يا جلاد عن جريدة «الاتحاد» » و«تحية لـ «الاتحاد» والصحافة الشيوعية» و«وحدة وطنية، شوكة بحلق الرجعية» و«وحدة وحدة وطنية اسلام ومسيحية» و«وحدة وحدة وطنية، الشاب بحد الصبية» و«الحزب والجبهة اول من دافع عن الاوقاف».

وعلى مدى الساعتين ونيف، دوت سماء الناصرة بهذه الروح الوطنية الثورية الحماسية معززة اجواء التفاؤل بأنه طالما هذه القوة، الحزب والجبهة بخير، فالدنيا بخير. والناصرة بخير. وشعبنا بخير. وما علينا الا ان نزيدها قوة وتعاضدا وكفاحا.

وبدا مؤثرا رؤية تلك الشعارات العريقة والمجسمات التي رفعها اشبال الشبيبة الشيوعية، الذين بنوا شكلا مجسما يظهر خطورة ولا انسانية الاستيطان على ركام البيوت العربية المهدومة. وكان دور الشبيبة الشيوعية بارزا ومميزا في تعزيز قوة المظاهرة وضخامتها وحماسيتها.

المهرجان

واحتشد المتظاهرون في ساحة بيت الصداقة في الناصرة، حيث اختتمت المظاهرة بمهرجان خطابي، افتتحته وادارته الزميلة، آمال شحادة، مديرة مكتب «الاتحاد» في الناصرة وعضو هيئة التحرير (اقرأ كلمتها الى جانب هذا الخبر).

جرايسي: معركتنا طويلة

وكانت الكلمة الاولى لرئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، فاستهلها بقوله: تأتي هذه المظاهرة الجبارة بعد اربعين عاما على مواجهات ١٩٥٨، حيث انفجر الغضب الاول بعد نكبة ١٩٤٨، كاسراً قيود الخوف والقمع، متمردا على الظلم، معبرا عن ضمير الشعب المقموع من السلطة. خلال ٤٠ عاما تغيرت وتقلبت امور كثيرة. لكن الاول من ايار، بقي في جوهره رمزا للحلم الانساني الدائم، بتحقيق قيم العدالة والمساواة والحرية والسلام، وزوال الظلم والاضطهاد والحق في الحياة والعمل بكرامة».

وقال جرايسي: «نستذكر هذا التاريخ المجيد ليس لمجرد التغني بالماضي، علما بأن الذين يحاولون طمس الماضي انما يفعلون ذلك لاخفاء ماضيهم المخجل، انما نستذكره لتعزيز انطلاقتنا المبدئية للمستقبل. فطريقنا هو الطريق الصحيح. هكذا كان في الماضي. وهكذا اليوم ايضا.

واكد جرايسي انه ما زالت امام شعبنا وبلادنا مهمات كثيرة وكبيرة ملحة، في قضايا السلام والمساواة وحقوق العاملين ومطالب جماهيرنا العربية في الارض والمسكن والتعليم والخدمات الاجتماعية.

«هناك باختصار الكثير من الاسباب والدواعي لغضبنا - قال وتابع - ولكن هناك من يسعى لأن يفجر هذا الغضب داخليا، الى نحر شعبنا وقواه الشريفة. ولن نسمح لهم بذلك. لن نسمح لذلك، نخرج من مظاهرتنا الجبارة هذه نحو معاركنا القادمة

←

شيوعيو تل ابيب يرفعون العلم الاحمر على الهستدروت

● تل ابيب - خاص - صباح الاول من ايار، امس الاول الجمعة، قام نشيطو الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة برفع العلم الاحمر على الهستدروت.

فقد اثار الاستهجان امتناع الهستدروت عن رفع العلم الاحمر على اي من مؤسساتها هذا العام، الامر الذي دفع النشيطين الى رفع العلم على العمود المركزي منذ صباح الجمعة، في اشارة الى رفض التوجه الذي يبغي طي رايات ايار الحمراء..

وفي الطريق الى المظاهرة القطرية في الناصرة توقف وفد الحزب والجبهة في تل ابيب متظاهرا قرب ساحة القطار.

تحية الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين

●حيفا - مكتب «الاتحاد» - وجه الاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين تحية الى الحزب الشيوعي والجبهة، في الاول من ايار، موقعة باسم رئيس الاتحاد شاهر سعد.

وجاء فيها: «يطيب لي ان ابعث بتهاني وتبريكات اخوانكم ورفاقكم اخواتكم ورفيقاتكم عمال فلسطين بمناسبة حلول الاول من ايار، يوم التضامن الكفاحي بين عمال العالم.

لقد كان لعلاقات الاخوة والتضامن بين جبهتكم المناضلة واتحاد نقابات عمال فلسطين، وغيره من مؤسسات ومنظمات الشعب الفلسطيني اطيب واجمل النتائج في مجمل كفاح شعبنا الوطني والنقابي والمطلبي على مدار عشرات السنين.

ونحن اذ نتطلع لتظاهرتنا المشتركة من اجل السلام العادل واقامة الدولة الفلسطينية وتوفير الامن للعمال الفلسطينيين التي ستقام يوم السبت (امس) على مشارف القدس، نتمنى لكم النجاح والظفر في تحضيراتكم واستعداداتكم لخوض انتخابات الهستدروت في حزيران القادم.



* الاشبال والشبيبة بالاعلام الحمراء *

* قادة مظاهرة اول ايار الجبارة في الناصرة *

لنضع المزيد من الانتصارات».

غونين: نحو النصر

وكانت الكلمة للنقابي بنيامين غونين، رئيس كتلتنا في الهستدروت، فقال: «في الناصرة، وامام هذه المظاهرة الجبارة الحمراء، نشعر بالقلب ينبض نبضات جميلة مميزة. فهذه مظاهرة كفاحية للمكافحين. وكفاحنا كان ولا يزال وسيبقى، كفاحا مشرفا، من اجل تحقيق اسمى المثل والمبادئ لمصلحة شعبينا».

واضاف: اسرائيل تحتفل بمرور ٥٠ عاما على قيامها، لكن الناس ليسوا فرحين، ليسوا سعداء. هنالك حزن واسى وضائقة. ونحن نريده احتفالا بعيد حقيقي. لكن هذا العيد لا يكون، الا حين يتحقق السلام والرفاه والامان، والسلام لن يتحقق، الا اذا نال الشعب الفلسطيني حقه في تقرير المصير. والرفاه والامان لا يتحققان دون السلام، ومع حكومة كهذه تتنكر للسلام، حكومة المليونيريين.

وتطرق غونين لانتخابات الهستدروت، التي انطلقت فيها معركة الجبهة من هذه المظاهرة. فقال: نحن سنخوض هذه المعركة بقائمة جبهوية، بعد ان فشلت المفاوضات مع «غيشر - ميرتس». وقال: «انا افهم دافيد ليفي، عندما يتراجع عن الاتفاق معنا. فهو لا يستطيع ان يفرط بميخائيل كلاينر الاحتلالي. لكنني لا افهم تراجع ميرتس، التي تزعم انها قوة سلام».

وقال غونين: اننا نخوض هذه المعركة بثقة، فنحن أثبتنا إخلاصنا المثابر لقضايا العمال يوما يوما، بمشاركتنا الفعّالة في نضالاتهم وفي وقوفنا الدائم معهم، وكنا الوحيدين الذين طرحوا بصراحة ووضوح العلاقة ما بين سياسة السلام العادل واثرها على الوضع الاقتصادي وحقوق العاملين».

نفاع: وشم الشرف

وكانت الكلمة الختامية للكاتب محمد نفاع، الامين العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي، عضو سكرتارية الجبهة القطرية، فاستهلها بالاشارة الى هذه المظاهرة الجبارة المعبرة عن قوة الجبهة والحزب والشبيبة الشيوعية، ساخرا بالحديث عن ضعفها، وقال: «اذن، ها نحن موجودون. رفيقات ورفاق الحزب الشيوعي، ابن الثمانين عاما من النضال والمواقف الحكيمة الصائبة، اخوات واخوان من الجبهة، ذات النضال الوطني الدمقراطي العريق، رفيقات ورفاق الشبيبة الشيوعية، أبطال النضال الميداني الشجاع. انه التحالف بين الاذرع القوية المخلصة لجماهيرنا. تحالف المتزرعين في الارض، المستبسلين في ساحات النضال، دفاعا عن مصالح هذه الجماهير وحقوقها ووحدتها».

وتطرق محمد نفاع الى الاعتداء الاجرامي على الزميلة آمال شحادة، والتحريض الدموي على «الاتحاد» فقال: يدا آمال شحادة طاهرتان نظيفتان. وهذه الآثار التي ترونها عليهما من الاعتداء، هي وصمة عار على جبين المجرم المعتدي والمجرمين الذين ارسلوه، لكنها ايضا وشم الشرف، لكل ما تمثله آمال وجريدة «الاتحاد». فهي الجريدة التي رفعت صوت النضال المخلص لشعبنا طيلة ٥٥ عاما، وستبقى، جريدة نقية مبدئية قوية، جريدة مكافحة، ولا تعرف التراجع في مواجهة اي عدوان.

وتكلم نفاع عن مسيرة الحزب الشيوعي والجبهة في كل المعارك والمجالات، مؤكدا على ان الدور الكفاحي سيتعاظم وان العطاء لن يتوقف. بل بالعكس، فنحن اناس مبدئيون. نحمل الراية حتى النصر.

كلمة آمال شحادة

قادرون... ومنتصرون

(«الاتحاد»): في اول ظهور جماهيري لها بعد الاعتداء الاجرامي الذي تعرضت له في مكتبها، في جريدة «الاتحاد» في الناصرة ادارت الزميلة آمال شحادة مهرجان اول ايار المركزي في الناصرة، اول امس، الجمعة، وألقت كلمة افتتاح تعبر فيها عن النفس الشجاع الذي يميزها ويميز السائرين ابدا على هذا الطريق. ونرى مناسبا نشرها كاملة، فيما يلي:)

يا شعبي الصابرْ، الشباب والنساء والرجال
يا اخوتي العمال
احبُ كلَّ قبضة مهزوزة
في اوجه الانذالْ
وكلّ جبهةٍ شامخةٍ
في ساحة النِضال
وكلّ كلمةٍ جريئة تقال وستقالْ

* * *

فلتسمع كل الدنيا
فلتسمع
قطعا نتقطع
ونموت ولكن
لن يسقط من ايدينا
علم الاحرار المشروع
اخواتي واخوتي.
ياجماهير اول ايار الخالد
ياجبهة الاحرار
يا حزب الثوار.

مرة اخرى، نجتمع في هذا العرين المحصن، في ساحة اول ايار، في ناصرة الكرامة، لنكون اخلص المخلصين لتقاليد اول ايار الكفاحية.

لا توجدْ قوة في هذه الدنيا تستطيع ان تطوي هذه الاعلام الحمراء.

يحاولون اليوم ويفشلون.

وحاولوا قبل اربعين سنة وفشلوا فالمجد والخلود للذين رفعوا اعلام ايار سنة ١٩٥٨، في الناصرة وفي ام الفحم وغيرها لقد تحدوا يومها الحكم العسكري بكل جبروته وربطوا بين رفع اعلام ايار وبين الدفاع عن الكرامة الوطنية لشعبنا وفعلوا ذلك عندما كانت الساحة الوطنية خالية، الا من الشيوعيين، عندما كان سياسيو اليوم غائبين او مختبئين او في احضان سلطة الحكم العسكري. لن ننسى اولئك الابطال، بل نذكرهم، خالدين، ونستمدُ منهم صمودنا، ونتعلم من تجاربهم الغنية ومواقفهم الحكيمة، ونواصل الكفاح على نفس الطريق.

في هذا اليوم، نرسل تحياتنا الى كل المحتفلين في الاول من ايار في البلاد، عربا ويهود، والى كل المحتفلين في العالم.

نرسل تحياتنا الى كل المناضلين من اجل حقوقهم، الى اهلنا في ام السحالي. الى اهلنا في النقب. الى كل



جماهيرنا المناضلة في اجل حقوقها.

في هذا اليوم نرسل تحيات التضامن والتعاضد الى شعبنا الفلسطيني الصابر، في ارض الوطن وفي الشتات، ونجدد العهد.. لن نستكين، الا عندما نرى دولة فلسطين قائمة شامخة والعلم الفلسطيني يرفرف فوق عاصمة فلسطين، القدس العربية.

ونرسل تحياتنا، الى اشقائنا، اطفال ونساء، العراق وكلّ الشعب العراقي الذي يعاني من الحصار والى كل من يعاني من حصار الاستعمار، في كوبا وليبيا والى كل الشعوب المظلومة والمقهورة.

وفي هذا اليوم الخالد، نرفع صوتنا مدويا مطالبين بحق العمل للعمال. فالحكومة التي تخطط للبطالة وتخطط لاتساع رقعة الفقر، حكومة بلا اي اهتمام بالانسان ولا مكان لها الا السقوط.

وفي هذا اليوم الخالد، نرفع صوتنا مدويا، مطالبين بانقاذ عملية السلام ووضعها في مسارها الصحيح.

وفي هذا اليوم الخالد، ندعو جماهير شعبنا الى اليقظة.

اليقظة، فهناك من يلعب بمصيرنا وبوحدتنا، فما فشلت فيه السلطة خلال خمسين عاماً يحاولون انجاحه اليوم، بواسطة تقسيمنا ونشر الفتنة بيننا. قوى العنصرية والتخلف والبلطجية، ترفع رأسها. ولا توجد قوة تتصدى لها الا نحن، جمهور ايار نحن الحزب والجبهة وشرفاء هذا الشعب.

فنحن لا نشتغل في السياسة من اجل منصب او جاه ولا من اجل مال او نفوذ نحن نمارس السياسة من اجل مبادئنا السامية من اجل اطفالنا واجيالنا القادمة، من اجل طهارة مجتمعنا وحقوق الانسان، من اجل العدالة الاجتماعية.

مظاهرة للجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين بمناسبة يوم العمال

● رام الله - خاص بـ «الاتحاد» - نظمت الجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين بالاشتراك مع كتلة الوحدة العمالية، امس السبت، مسيرة حاشدة في رام الله بمناسبة عيد العمال العالمي شارك فيها الالاف من العمال. وقد انطلقت المسيرة من باحة النادي الارثوذكسي وسارت في شوارع رام الله الرئيسية رافعة شعارات الدفاع عن حقوق عمال فلسطين وعن نضالاتهم وتضحياتهم وشهدائهم وأخرهم شهداء دورا الذين استشهدوا برصاص الاحتلال الاسرائيلي على حاجز ترقوميا، وتقدم المسيرة أعضاء المكتب السياسي للجبهة الدمقراطية لتحرير فلسطين قيس عبد الكريم (ابو ليلى) وتيسير خالد داوود تلحمي وعمر عساف وهشام ابو غوش وآمنة الريماوي وعدد من الشخصيات الوطنية والعمالية من الضفة الفلسطينية كما من مناطق ١٩٤٨.

وفي ختام المسيرة تحدث خالد وأكد ان الشعب الفلسطيني سيواصل نضاله ضد سياسة حكومة نتنياهو المعادية للسلام ومخططاتها الاستيطانية العدوانية التوسعية وانه لن يساوم على انسحاب قوات الاحتلال من جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة بعدوان ١٩٦٧ وفي مقدمتها القدس العربية عاصمة فلسطين.

وأضاف موجها حديثه الى السلطة الفلسطينية بان عليها ان تكون واضحة في مواقفها وان تنسجم مع ارادة الشعب وان تكف عن الحديث بلغة التنازلات في كل ما يتصل بحقوق ومصالح الشعب، اذ لا فائدة من الرهان على الادارة الامريكية التي تحاول استدراج الموقف الفلسطيني الى مستنقع جديد للتنازلات يبدأ بالمساومة على نسب اعادة الانتشار بدل الاصرار على فضح سياسة ازدواجية المعايير التي تسير عليها هذه الادارة في التعامل مع قرارات الشرعية الدولية.

«ابناء البلد»: تحية للحزب الشيوعي والجبهة بمناسبة الاول من الايار

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بمناسبة الاول من ايار، بعث سكرتير عام حركة «ابناء البلد»، رجا اغبارية باسمه وباسم اللجنة المركزية للحركة تحية للحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة وجاء فيها: «تعبيرا منا عن تقديرنا العميق لثباتكم على مواقفكم المبدئية، وكقوة اولى، في الدفاع عن حقوق العمال والفقراء، والعاطلين عن العمل في هذه البلاد، فاننا نتوجه اليكم بالتحية الرفاقية، تحية اول ايار، تحية العمل المشترك الذي خضناه معا في السنوات الاخيرة، وخاصة يوم الارض الاخير، ومعارك ام السحالي.

واكدت «علينا التخلص من صدمة انهيار التجربة السوفياتية، ونفض غبار انتصار الامبريالية - الاحتكارية - الامريكية. اذا كانت مهمة صياغة الصراع الطبقي من جديد ملقاة على عاتق كافة القوى اليسارية في العالم، فان مهمة مواجهة عملاء امريكا، واليلتسنيين عندنا هي مهمتنا جميعا، مهمة كافة التيارات الوطنية - الديمقراطية - اليسارية.. ومرة اخرى نحييكم ونشد على اياديكم ونصرخ معكم: «يا عمال العالم اتحدوا»..

تنويه

● جاءنا من المدرسة الثانوية في الطيرة انها تعتزم القيام بنشاطات لاحياء ذكرى النكبة، وان معلمي المدرسة بدأوا بتخصيص حصص دراسية للشرح عن الموضوع. وليس كما جاء ان المدارس الاعدادية والثانوية في الطيرة رفضت السماح بتنظيم نشاطات من هذا ولذا اقتضى التنويه.

رايات أول ايار تخفق في سماء كفرياسيف

● كفرياسيف - لمراسلنا - بدعوة من فروع الحزب والجبهة في كفرياسيف وأبوسنان نظمت مساء الاربعاء الماضي مسيرة حاشدة على شرف الاول من أيار تقدمها العشرات من حملة المشاعل، التي أضاءت شوارع كفرياسيف الرئيسية، وانطلقت المظاهرة من ساحة أول أيار، أمام بناية المجلس المحلي، وفي مقدمتها حملة الأعلام من اعضاء الشبيبة الشيوعية ثم فرقة الاوركسترا للشبيبة.

واصطف الجمهور من قريتي كفرياسيف وابوسنان وعدد من فروع المنطقة مثل جديدة والمكر وعكا والمزرعة والبقيعة وندد المتظاهرون بسياسة حكومة اليمين التي تقضي على فرص السلام وتعمق التمييز وتتمادى على حقوق العاملين.

وانتهت المسيرة الحاشدة بأمسية سياسية فنية في دار الصداقة في كفرياسيف التي غصت بالجمهور وانتشر من حولها من كل جانب.

وكانت دار الصداقة مزينة بالأعلام الحمراء، والشعارات الضخمة الداعية الى التمسك بأول ايار كيوم نضالي.





* جانب من مسيرة اول ايار في كفرياسيف (توير: كاميرا الخطيب)

وافتتح الأمسية رئيس مجلس كفرياسيف المحلي، نمر مرقس، فتحدث عن الوجه الآخر لأعياد استقلال دولة اسرائيل وهو وجه النكبة، التي لحقت بشعبنا الفلسطيني وعن الدور البطولي، الذي قامت به جماهير شعبنا بقيادة أبنائه الشيوعيين في العقدين اللذين أعقبا قيام الدولة، هذا الدور الذي حسم معركة «البقاء» في وطننا.

ثم تلاه سكرتير فرع الجبهة في قرية ابوسنان، سليم خوري، الذي تحدث عن السياسة المعادية للعاملين التي تنتهجها حكومة نتنياهو التي تعمق البطالة وترفع الأسعار وتخفض قيمة العملة وتستقدم العمال الأجانب.

وتلاه سكرتير عام الحزب الشيوعي محمد نفاع، الذي تحدث مطولاً عن دور الحزب في رفع رايات أيار الكفاحية كل عام وعن اخلاص الحزب في الدفاع عن قضايا العاملين والسلام العادل والمساواة الحقيقية لجماهيرنا العربية.

وهاجم نفاع المتطاولين على الحزب والجبهة وقال ان الوطني الحقيقي والثوري الصادق والتقدمي فعلاً يجد نفسه صديقاً للحزب والجبهة وليس عدواً لهما ودعا جماهيرنا الى التصدي لهؤلاء المتطاولين.

واختتمت الأمسية بوصلات فنية قدمها الثنائي أمل ونزار زريق شارك الجمهور بالغناء، مردداً الأغاني الوطنية الملتزمة.

معهد المعلم - الناصرة

B.A و M.A في التربية في انجلترا صيف ١٩٩٨

يسر معهد المعلم الاعلان عن بدء التسجيل للتعلم في انجلترا في صيف ١٩٩٨ للحصول على لقب B.A ولقب M.A في التربية:-

أولا: لقب B.A في التربية للمعلمين خريجي دور المعلمين حاملي لقب معلم كبير - מורה בכיר

ثانيا: لقب MA في التربية للمعلمين حاملي لقب B.A ويحملون رخصة او شهادة تعليم (רשיון או תעודת הוראה)

اسم الجامعة: Anglia University

الجامعة معترف بها في اسرائيل ومن قبل وزارة المعارف والثقافة (Distance learning) ولاغراض التدريج والاجر والمناقصات للوظائف (מכרזים) ومن قبل صناديق الاستكمال للمعلمين الخارجين لسنة استكمال (שנת שבתון)

فترة التعليم - سنة واحدة مع السفر الى انجلترا لمرة واحدة بين ٩٨/٧/٥ - ٩٨/٧/٢٤

تكلفة التعليم
٥٣٥٠ دولارا لشهادة BA
٦٦٥٠ دولارا لشهادة MA

التكلفة تشمل اجرة التعليم، مساكن الجامعة، تذكرة الطائرة ونقليات في انجلترا وخدمات (كل شيء ماعدا الاكل).

ملاحظة هامة: الجامعة معترف بها من قبل وزارة المعارف من اجل استرجاع قسط التعليم (החזר שכר לימוד) حتى (٩٠٠٠) شيكل.

للتسجيل والاستفسار يرجى الاتصال بالهواتف التالية: المعهد ٦٤٦١٩٤٤ ٠٦
رامي حبيب الله ٠٥٠٦٨٦١٨٨ جميل حبيب الله ٢٠٢٦٤٥ ٠٥٠

آخر موعد للتسجيل ١٩٩٨/٥/٢٨

هنالك امكانية للتعلم في مسار مباشر للقبين BAوMA خلال سنتين مع الحصول على تخفيض (٢٠٠٠) دولار ودفع (١٠,٠٠٠) دولار بدل (١٢٠٠٠) دولار

د. محمد حبيب الله
مدير اكاديمي

بلدية الناصرة تكرم مستخدميها بمناسبة الاول من أيار

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - «على الرغم من مضي اكثر من مئة عام على الاحتفال بذكرى الاول من أيار، عيد العمال العالمي، الا ان رسالته ما زالت ملائمة للظروف السياسية التي نمر بها حتى اليوم. فاستغلال الايادي العاملة مازال قائماً والبطالة منتشرة بكثرة. ونحن كأقلية قومية عانت وما زالت تعاني من جراء سياسة التمييز والاجحاف والخنق المالي علينا وعلى سلطاتنا المحلية العربية، الى جانب مصادرة الاراضي وهدم البيوت التي كان آخرها في ام السحالي».

بهذه الكلمات تحدث دخيل حامد، القائم باعمال رئيس بلدية الناصرة في اثناء الاحتفال السنوي التقليدي الذي تقيمه البلدية لجميع عامليها بمناسبة الأول من ايار منذ تولي الجبهة ادارتها.

وكان قد افتتح الاحتفال الذي شارك به نائبا الرئيس، سهيل دياب، وسهيل فاهوم. ورئيس نقابة المستخدمين سمير مظهر الذي اشار في كلمته: «اننا نحتفل بالاول من أيار في اجواء قاسية، تعم فيها البطالة، وقد تسجل حتى الآن (١٧٠) ألف عاطل عن العمل في البلاد نسبة كبيرة، منهم من المواطنين العرب، وحتى هذا الرقم غير دقيق لان هناك نساء عاطلات عن العمل لا يتوجهن الى مكاتب العمل»

وكان السيد دخيل حامد القى تحية البلدية نيابة عن رئيسها، رامز جرايسي الذي تواجد في ذلك الوقت في عدد من الوزارات في القدس لايجاد حل للمشاكل المالية التي تعاني منها البلدية.

وفي كلمته تطرق حامد الى ان الاحتفال: «يحل مع مناسبة مرور اربعين عاما على مظاهرة ايار التي اجريت في الناصرة عام ١٩٥٨ وتميزت بالصدام مع الشرطة والناصرة ترزح تحت الحكم العسكري. ففي حينه ايضا رفعت الشعارات المنادية بحقوق العمال والسلام والمساواة والعدالة الاجتماعية».

واضاف: «تأتي هذه الاحتفالات مع مرور خمسين عاما على نكبة شعبنا الفلسطيني الذي شرد عن وطنه تحت تهديد السلاح، وارتكاب المجازر وتحويل جزء منه الى شعب لاجيء. هذا اضافة الى التمييز المتواصل ضدنا كأقلية قومية لاننا عرب وليس لاننا ننتمي لهذه العائلة او تلك».

واختتم كلمته بالتأكيد على وحدة اهالي المدينة ووحدة شعبنا مشيرا الى ان: «بلدية الناصرة لكل مواطنيها وسوف تبقى كذلك».

هذا ووزعت في نهاية الاحتفال مبلغ خمسمائة شاقل لكل مستخدم كهدية مشتركة من ادارة البلدية ونقابة المستخدمين اضافة الى الورود.

في مظاهرة الاول من ايار عند حاجز الرام

الشرطة تمنع بالقوة ممثلي الجبهة والنقابات الفلسطينية من دخــول القــدس العـربيـة

● القدس - لمراسلنا - تحت شعارات «عاش الاول من أيار عيد العمال الاحرار»، «يا عمال العالم اتحدوا» و «ليلغ الحصار التجويعي عن العمال الفلسطينيين»، و«لا سلام بدون القدس»، تظاهر، صباح أمس السبت، ممثلو الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة والاتحاد العام لنقابات عمال فلسطين وعمال فلسطينيون على حاجز الرام في القدس، احياءً للاول من أيار عيد العمال العالمي، ومن أجل رفع مطالب العمال الفلسطينيين والطبقة العاملة الفلسطينية، ضد سياسة التجويع والحصار، ومنع العمال والنقابيين من دخول القدس العربية المحتلة.

وقد حاول المتظاهرون دخول القدس عبر حاجز الرام الا ان قوات الاحتلال من الجيش و«حرس الحدود» والشرطة منعتهم بالقوة من القيام بذلك.

وهتف المتظاهرون شعارات «القدس عربية» و«دولتان للشعبين، اسرائيل فلسطين».و«لا للقمع والحصار.. بدنا عمل للعمال»، ثم القيت كلمات في مهرجان خطابي تولى عرافته النقابي الجبهوي جهاد عقل، الذي استنكر تصرفات قوات الامن، وطالب برفع الحصار التجويعي عن الشعب الفلسطيني والقمع الاحتلالي ضد العمال الفلسطينيين.

ثم تحدث الامين العام لاتحاد النقابات الفلسطينية شاهر سعد، الذي قال: «بهذه المناسبة الهامة، الاول من أيار نتظاهر سنوياً مع الاخوة من الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، ضد استمرار فرض الحصار على القدس العربية المحتلة ومن اجل حقوق العامل الفلسطيني الذي يتعرض للاستغلال والقمع يومياً، اننا نحمل حكومة نتنياهو مسؤولية هذا القمع، وسنواصل الكفاح حتى كنس الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية».

وقال النقابي بنيامين غونين في كلمته «نقف هنا كما في كل سنة من الجبهة والاتحاد العام، يهود وعرباً، من اجل رفع كلمة الكفاح المشترك، لانهاء الاحتلال ووقف البطش بحقوق العامل الفلسطيني وقمعه، وسوف نواصل هذا الكفاح حتى ينتهي الاحتلال وتقام الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس، مثلما هي الدولة الاسرائيلية وعاصمتها القدس الغربية أيضاً».

اما سكرتير الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة محمد بركة، فقال: «لقد حان الوقت لقمع جذور حكومة اليمين المتطرف برئاسة نتنياهو التي تقوم بوضع العراقيل وباستمرار في طريق السلام. ان هذه المظاهرة السنوية للاتحاد العام والجبهة الدمقراطية ستستمر حتى يزول الاحتلال من جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة، وتقام الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية، فلا يُعقل ان تتواصل هذا التجزئة للاراضي الفلسطينية، وان تبقى الحواجز مثل حاجز الرام التي تمنع الفلسطيني وخاصة العامل من الدخول للقدس العربية المحتلة.

واكدت النائبة تمار غوجانسكي في كلمتها على ضرورة مواصلة النضال المشترك الاسرائيلي - الفلسطيني حتى نهاية الاحتلال، ورفع الظلم عن العامل الفلسطيني واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الى جانب اسرائيل.

وكان السيد ابوليل قد القى كلمته ايضاً استنكر فيها قيام قوات الاحتلال بمنع المتظاهرين من عبور الحاجز والدخول للقدس العربية.

هذا واستقطبت المظاهرة اهتمام ممثلي وسائل الاعلام المحلية والعالمية، وقال النقابي جهاد عقل معقباً على المظاهرة: «نعبّر عن رضانا لنجاح المظاهرة، سوف نواصل التظاهر بهذه المناسبة حتى يحقق العامل الفلسطيني اهدافه بالاستقلال وايجاد مكان العمل ووقف استغلاله».



(اوقفوا التضييق على عمال فلسطين)

المحكمة الشرعية - عكا
اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة في قضية رقم ٩٨/٣٥

وردت الى هذه المحكمة مضبطة موقعة من لجنة الامناء للوقف الاسلامي في عكا تشعر بوفاة المرحوم حسن حسين بغدادي بأجله المحتوم بتاريخ ١٩٩٨/٢/٢٥ وانحصار ارثه الشرعي في ورثته الشرعيين وهم: زوجته حسنية محمد بغدادي واولاده: كرم، علي، حسين، جميل، جهان، أنوار، هبة وهنا، فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحوم حسن المذكور سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

سكرتير محكمة عكا الشرعية
علي احمد حدرج

اعلان تثبيت وصية

تقدم الينا المدعو احمد محمود اكتيلات بطلب تثبيت وصية والده المرحوم محمود حسن اكتيلات المؤرخة بتاريخ ٩١/٥/٨ فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه

قاضي المحكمة الشرعية في الناصرة
حسن حسين الاسدي

لدى المحكمة المركزية بحيفا

دعوة

ليكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة لاعلان حصر ارث و/ أو تثبيت وصية و/ أو تعيين مدير تركة، كل من يدعي بأن له منفعة بأحد الطلبات ويرغب بالاعتراض، عليه ان يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة والا فستصدر المحكمة الأمر المناسب.

رقم القضية	اسم المرحوم/ة	تاريخ الوفاة	اسم المستدعي
٩٨/٨٥١	سعدة عبدالله حصري	٨٤/٣/١٥	لطيفة حصري
٩٨/٨١٢	يوسف محاجنة	٨٨/١١/١٣	مفيد محاجنة
٩٨/٩٦٢	عبد اللطيف حردان	٩٠/٣/٢٦	بثينة حردان
٩٨/٩٧١	شمسة محاجنة	٨٩/٣/١٢	سعد محاجنة
٩٨/٩٧٦	نعمة صبرا	١٩٦١	سليم صبرا
٩٨/٩٧٨	فلاح بيراني	٩٨/٣/١٩	رشدية بيراني
٩٨/٩٩٧	مريم غنيم	٩٦/١٢/٢٧	سليمان غنيم
٩٨/١٠٠٩	توفيق ابو زلف	٩٧/٤/٨	بسام ابو زلف
٩٨/١٠٢٠	حسين موسى	٩٨/١/٢١	موسى موسى
٩٨/١٠٣٤	سعد احمد شفيق	٩٧/٩/٢٥	مجيد شفيق سعد
٩٨/١٠٣٨	نمر ابو نمر	٥٥/٨/١٥	خولة نمر صالح
٩٨/١٠٤٠	سمير كرمان	٩٨/٤/٢	دعد كرمان

عوده جرشون
حاكم مسجل

جديد: جبنة عيمك من تنوفا بمذاقات جديدة



شرعت شركة تنوفا خلال الاسابيع الاخيرة بتسويق رزم جديدة من جبنة عيمك الطيبة واللذيذة: عيمك ديليكاتيس سكندنافية، عيمك بالثوم والشريش، عيمك بالكيمل، عيمك قليل الدهن.
وجميعها غنية بالكالسيوم وفيتامين A والبروتينات.
كذلك يتم تسويق هذه الاجبان برزم جديدة تضم شرائح، مما يضمن الطراوة لهذه الاجبان.

عشرات الاف الروس يتظاهرون في موسكو لمناسبة عيد العمال

● موسكو - الوكالات - تظاهر عشرات الاف الروس ،امس الاول الجمعة، في موسكو لمناسبة عيد العمال تلبية لنداء وجهته النقابات واليسار وذلك غداة تشكيل حكومة روسية جديدة.

وسار المتظاهرون في ثلاثة مواكب منفصلة وسط العاصمة. وكان اكبر هذه المواكب ذلك الذي قامت به النقابات وضم حوالي عشرين الفا وفق تقديرات وكالة انترفاكس نقلا عن مصادر الشرطة.

ورحب رئيس اتحاد النقابات المستقلة في روسيا ميخائيل شامكوف في كلمة القاها بالتعديلات الحكومية الجديدة بعد اقالة الحكومة السابقة في ٢٣ اذار واعتبرها استجابة لمطالب التنظيمات النقابية.

لكن شامكوف حذر من ان «الحكومة لن تصمد ١٠٠ يوم اذا اكتفت بالوعود فقط». وقال «ان الحكومة في ايدينا لان العمال يملكون سلاح الاضراب القوي».

وضم الموكب الثاني الحزب الشيوعي وعلى رأسه زعيمه غينادي زيوغانوف الذي القى كلمة انتقد فيها الحكومة الروسية الجديدة برئاسة سيرغي كيريينكو الذي وافق البرلمان على ترشيحه، الاسبوع الماضي، بعد ان رفضه مرتين.

وقال زيوغانوف «اننا نعرف ما ستحمله الينا حكومة كيريينكو»، مشيرا الى الاقتطاعات التي اعلنت عنها الحكومة في الميزانية استجابة لشروط صندوق النقد الدولي.

اما الموكب الثالث الذي سار فيه بضع مئات فقط فضم «الراديكاليين الحمر» وخصوصا انصار الحزب الوطني البلشفي ادوار ليمونوف.

مليونا متظاهر ينددون بتفشي البطالة في اليابان

● طوكيو - الوكالات - تظاهر مليونا ياباني في جميع انحاء البلاد أمس الاول الجمعة بمناسبة عيد العمال منددين بارتفاع معدل البطالة والاتجاه نحو تدهور ظروف العمل استنادا الى النقابات.

ويقول منظمو التظاهرة ان اعضاء اتحاد النقابات اليابانية تظاهروا للمرة الاولى منذ سبع سنوات للتعبير عن غضبهم من الازمة الاقتصادية.

واحتشد نحو مائة الف شخص في حديقة في وسط طوكيو تحت شعار «الاولوية للاستقرار الوظيفي وحماية حقوق العمال».

وأكد موظف شاب ان «العمال يلقون حاليا معاملة سيئة وغضبنا يتصاعد الى أقصى حد».

وقد تجنبت النقابات هذا العام اضفاء الطابع الاحتفالي على تجمعاتها خلافا للسنوات السابقة التي اتسمت بالعروض الاستعراضية والمهرجانات.

وقال رئيس النقابة المركزية اتسويا واشيو «اننا نعاني الان من اعلى مستوى للبطالة في تاريخنا»، مضيفا ان «الوظيفة هي اهم قضية بالنسبة للعمال».

وقد بلغ اخر رقم لمعدل البطالة في اذار الماضي ٣,٩٪ بارتفاع بنسبة ٠,٣٪ عن شباط. وبلغ رسميا عدد العاطلين عن العمل مليونين و٧٧ الف شخص اي بزيادة ٤٣٠ الفا عن العام الماضي.

وضم تجمع اخر جرى تلبية لدعوة تنظيم نقابي اخر هو الاتحاد الوطني للنقابات، نحو ٩٠ الف متظاهر في طوكيو.

وجرت نحو الف تظاهرة في مختلف انحاء اليابان.

الاتحاد العمالي العام في لبنان لم يحتفل بعيد العمال احتجاجاً

● بيروت - الوكالات - الغى الاتحاد العمالي العام الاحتفالات والمهرجانات لمناسبة عيد العمال احتجاجاً على سياسة القمع والتجويع التي تتبعها الحكومة.

وقال رئيس الاتحاد غنيم الزغبي ان «كل الوعود التي اغدقت علينا بقيت دون تنفيذ» خصوصا تلك المتعلقة بزيادة الرواتب والتقديمات العائلية وعلى العكس من ذلك «تم فرض ضرائب جديدة طاولت رواتب جميع العمال».

واضاف في تصريح للصحفيين انه يؤيد «الحوار مع السلطات وارباب العمل لاخذ شكاوى العمال في الاعتبار» داعيا الحكومة الى «الاستعداد لمواجهة يوم الحساب مع الشعب والعمال».

وتابع «سننظم حركات اعتصام في مناطق لبنانية مختلفة وسنلجأ الى الاضراب والتظاهرات في حال بقيت الحكومة على اصرارها بتجاهل مطالبنا الشرعية» من دون ان يحدد موعدا لذلك.

بعد خمسين سنة على ما جرى:

يوميات عبد الناصر في حرب فلسطين - (١)

(كما رواها للصحفي حسنين هيكل)

*** رشاد كامل ***

منذ نصف قرن بدأت حرب فلسطين وسط زفّة إعلامية عربية توحي بأن تلك المعركة ليست سوى «فركة كعب».

بدأت المعركة بقيادة ملوك وزعماء سبع دول عربية خاضوا الحرب بالبيانات الحماسية والخطب العنترية التي ما قتلت ذبابة.

بدأت الحرب وانتهت دون أن نعرف الحقيقة وخفايا وخبايا حرب فلسطين ١٩٤٨.

وأظن أن فتح ملفات ما جرى في تلك الأيام - وقد مضى على حدوثه نصف قرن بالتمام والكمال - ليس نبشاً في دفاتر قديمة، ولا تقليباً للمواجع العربية، ولا اتهاماً لأحد بالخيانة والعمالة، لكنه محاولة لفهم ما جرى! ولماذا جرى؟ ومن الذي دفع فاتورة خطيئة نكبة ١٩٤٨.

كان «الشاب جمال عبد الناصر» أحد الشباب العرب الذين شاركوا في هذه الحرب وحوصر في بلدة «الفالوجا» وأصيب وجُرح، وكاد أن يموت، وشاهد وقائع ما كان يجري!

كان جمال عبد الناصر وقتها قد أتم الثلاثين من عمره. وبقدر ما كان مهموماً بأسرته الصغيرة، حيث تزوج قبل أربع سنوات، وأنجب ابنتين (منى وهدى)، ومهموماً بمستقبله بدراسته في كلية أركان الحرب، فقد كان مهموماً بوطنه مصر وما يحدث على أرض فلسطين!!

وهكذا دخل «جمال عبد الناصر» حرب ١٩٤٨.

والآن إلى قراءة يوميات جمال عبد الناصر كما رواها لهيكل:

* بداية بلا نهاية!

«كنا في شهر أبريل سنة ١٩٤٨.

وكان تنظيم الضباط الأحرار قابعاً منكمشاً على نفسه، فقد كانت الرقابة شديدة تتحسس آثارنا من كل اتجاه. كانت هناك محاولة في الجيش لم يُكتب لها النجاح. وكانت عيون البوليس السياسي متجهة الى الجيش، كان الوقت بالنسبة لنا غير صالح للحركة على الإطلاق، وكانت اجتماعاتنا قليلة، فلم نكن نريد أن نلفت إلينا أنظار أحد، وكنت منهمكاً في الاستعداد لانتهاء الدراسة في كلية أركان الحرب، ولكن هموم الدراسة ومشاغلها لم تستطع في ذلك اليوم أن تصد عن أذني طبول المعركة التي كانت تدق في فلسطين.

وكنت في حيرة مع نفسي. كانت هناك عوامل كثيرة تتنازع تفكيري، هل أتطوع أنا الآخر، أخلي ملابسي الرسمية، وأحمل مدفعاً صغيراً في يدي وأمضي الى المعركة.. أم أنتظر انتهاء الدراسة في كلية أركان الحرب، وقد قضيت أكثر من عام أستعد له، ولم يبق إلا شهر واحد!

واجتمع فريق من أعضاء اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار في ذلك الوقت في بيتي واستقر الرأي على أن يسافر بعضنا الى فلسطين متطوعاً، ويبقى البعض الآخر في القاهرة.

وذات صباح وجدت نفسي في محطة القاهرة مع عبد الحكيم عامر وزكريا محيي الدين نودّع صديقنا وزميلنا في اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار «كمال الدين حسين»، وكان في طريقه الى فلسطين مع غيره من الأصدقاء والزملاء. كنا نهنئهم على الفرصة المتاحة لهم، وكنا نواعدهم على اللقاء بعد يوم غير بعيد في الأرض المقدسة التي سبقونا إليها، وكنا نؤكد لهم في حماسة ملتهبة أننا سنحاول من القاهرة أن نبذل جهدنا لإنجاح معركتهم.

وكان آخر ما قلته لكمال الدين حسين قبل أن يترك القطار: إذا احتجت شيئاً فابعث إليّ، سوف ألاحق أية طلبات لكم في الجيش، ولن نترك الروتين العادي والتواكل والتهاون يعوق طريقكم!

وتحرك القطار وقلوبنا تهتز من فرط الانفعال، ولم اعد يومها الى بيتي، وانما طرقت باب احدى الصحف اليومية وطلبت من رئيس تحريرها ان يسمح لي بأن اكتب له وصف سفر القطار المتجه الى فلسطين، وجلست وقلبي ما زال يهتز من فرط الانفعال، وكتبت ما حدث في محطة القاهرة، وظللت ساهراً في دار الصحيفة أنتظر أن تدور عجلات المطبعة بما كتبت».

* حرب ولا حرب!

وبدأت أيام شهر مايو ونحن لا نزال في القاهرة، وأعصابنا تحيا في فلسطين، كنا نعيش في دوامة من الأفكار والمشاعر.

وذات يوم قيل لنا إن دُفعتنا من كلية أركان الحرب سوف تتخرج قبل الوقت المحدد فإن احتمالات فلسطين قد تقضي بهذا، وكان احتفال التخرج بسيطاً، هرعنا بعده لنعرف الى أين ينتهي بنا المطاف، وصدرت إليّ الأوامر بأن ألتحق بالكتيبة السادسة، وصدرت الأوامر الى «عبد الحكيم عامر» لكي يلتحق بالكتيبة التاسعة، وصدرت الأوامر الى زكريا محيي الدين لكي يلتحق بالكتيبة الأولى.

وكانت الكتائب الثلاث على الحدود، وكنا نحن الثلاثة نتعجّل الزمان لكي نستطيع أن نلحق بكتائبنا على الحدود، وكانت الأوامر الصادرة لنا أن نغادر القاهرة يوم ١٦ مايو.

ولكن حماستنا لم تكن تطيق الانتظار، فقد كانت الصحف تطالعنا كل صبح بفيض من الأنباء عما يجري في فلسطين، وفي نفس الوقت كانت هناك تخمينات كثيرة وظنون متضاربة عن الموقف الرسمي الذي قد تتخذه الحكومة المصرية في ذلك الوقت.

وغادرت بيتي صباح ١٦ مايو أحمل حقيبة الميدان بعد أن تركت على إحدى الموائد صحيفة الصباح، وكانت صفحتها الأولى مليئة بالبلاغ الرسمي الأول الذي صدر عن وزارة الدفاع في ذلك الوقت، يروي للناس بداية العمليات الحربية في فلسطين.

وتملّكني شعور غريب وأنا أقفز درجات السلم. «وإذن فأنا في الطريق إلى ميدان القتال».

واتجهت السيارة الى بيت عبد الحكيم عامر، فقد كان مقرراً أن أمرّ عليه وعلى زكريا محيي الدين لكي نسافر معاً. وتركت فكرة ميدان القتال تستولي على أفكاري كلها، فقد كنت أريد أن أتجه الى الذي ينتظرني، وأنسى تماماً كل ما تركته وراء ظهري. وأنسى بينه عاصفة من الدموع رأيتها تتجمع قبل أن أخرج من بيتي وتنتظر أن أبدأ هبوط السلم لكي يبدأ تساقطها.

ولم يكد القطار يتحرك في اتجاه ميدان القتال حتى أصبح الركن الذي جلسنا فيه - عبد الحكيم وزكريا وأنا - أشبه ما يكون بغرفة عمليات حربية.

وفتحنا خريطة كبيرة بيننا، وبدأنا نناقش الموقف.

وكنا نتساءل والقطار يندفع بنا الى ميدان القتال:

- «ولماذا لم يُحشد عدد كبير من الكتائب ما دمنا نريد دخول حرب فلسطين».

«ولماذا لم يُستدع الاحتياطي لكي تكون منه كتائب جديدة ترسل الى الميدان على عجل».

ثم لماذا يصف البلاغ الرسمي الأول عمليات فلسطين بأنها مجرد حملة لتأديب العصابات الصهيونية.

وعلى أي حال فإن الحماسة لم تلبث أن ملأت الفجوات جميعاً وسدت ما بينها. ولكن الإحساس بالفجوات المنذرة بالخطر لم يلبث أن عاد إلينا عندما وصل القطار بنا إلى العريش.

كان المظهر الخارجي للبلدة غارقاً في ظلام الليل الحالك يتلاقى في خيالنا مع الهيبة التي كنا نتصورها للقاعدة الخلفية لميدان العمليات.

وذهبنا الى رئاسة المنطقة ونحن نتصورها خلية نحل تئز بالحركة الدائبة. ولكن رئاسة المنطقة لم يكن بها أحد كأنما هي بيت مهجور، في بقعة من الأرض، لا يسكنها بشر.

وحين عثرنا على أركان حرب المنطقة، كان الشاب يبحث عن عشاء لنفسه. واستضفناه على ما كان معنا من بقايا طعام، وكانت أصوات ضحكاتنا وأحاديثنا تجلجل في البيت المهجور، وكانت لأصدائها في نفسي مشاعر غريبة.. وجاءتنا الأخبار بعد العشاء بمواقع كتائبنا على وجه التخمين.

كانت الكتيبة التاسعة في غزة، وكذلك الكتيبة الأولى.

أما الكتيبة السادسة التي كنت سأعمل أركان حرب لها فقد كانت لا تزال في رفح، وإن كانت قد تحركت منها إلى عملية ضد مستعمرة الدنجور ثم عادت اليها مرة أخرى.

وافترقنا.

ركب عبد الحكيم وزكريا سيارة جيب الى غزة. وركبت أنا سيارة أخرى الى مواقع كتيبتي في رفح. كان الجو في الكتيبة السادسة حين وصلت اليها في حال عجيب. كانت الكتيبة قد فرغت لتوها من عملية ضد مستعمرة الدنجور عادت بعدها الى مراكزها في رفح، ولقد تركت الكتيبة وراءها على أرض المعركة حول الدنجور بعض الضحايا، ولكنني أحسست أنه كان بين الضحايا الذين تركتهم الكتيبة عند الدنجور إيمانها بالحرب التي تخوض غمارها. وبدأت أسمع التفاصيل.

ولاحظت بين الذي سمعته من تفاصيل ظاهرتين هامتين:

الأولى أن هناك نغمة بين الضباط تقول إن الحرب حرب سياسية. وكان لهذه النغمة ما يؤيدها ويتناسق معها من كل ما رأوا حولهم.

لم يكن معقولاً أن تكون هذه حرباً. لا قوات تحتشد.. لا استعدادات في الأسلحة والذخائر. لا خطط. لا استكشافات ولا معلومات، ومع ذلك فهم هنا في ميدان القتال.

إذن فهي حرب سياسية. هي إذن حرب ولا حرب. تقدم بلا نصر. ورجوع بلا هزيمة. هي حرب سياسية فقط.

والنغمة الثانية أن أساطير من المبالغات كانت تؤلف حول قوة العدو العسكرية.

لقد فوجئت القوات بمقاومة مستعمرة الدنجور، ولم تكن تعرف عنها شيئاً. وسمعت واحداً من زملائنا يروي كيف أن أبراجاً تعمل بالكهرباء كانت تطلق النار في كل اتجاه ثم تهبط تحت الأرض بالكهرباء أيضاً.

(يتبع)

«صباح الخير»

* جمال عبد الناصر *

الإستقلال والنكبة

*** بقلم: عمر غزاوي ***

الوطن بجوهره السياسي معناه أن تقدم الواجبات التي ينص عليها الدستور، وأن تأخذ الحقوق القومية واليومية. وجماهيرنا العربية الفلسطينية كجزء من هذه الدولة لا نختلف بأنها قومية عربية وبأن حقوقنا كأقلية مهضومة ونعتبر بلغة الدستور اللاموجود طوائف دينية.

إسرائيل دولة اليهود فقط، وغير اليهود فيها هم نحن العرب، بالرغم من أن وثيقة استقلال الدولة لا تميز بين سكانها بغض النظر عن الانتماء القومي، الديني، والعنصر ولون البشرة. أليس قانون «إسرائيل دولة اليهود» يتناقض وروح وثيقة استقلال اليهود ومبادئ معلم الصهيونية الأول هرتسل؟

أم أن وثيقة الاستقلال حين تم إقرارها اعتبرت العرب الذين بقوا في بلادهم لاجئين، سيتم ترحيلهم أيضاً مع الوقت؟

جماهيرنا لا يمكنها أن تنسى تاريخ الصهيونية منذ تأسيسها ونجاحها بالدولة على حساب شعب آخر، له أرض وتاريخ وثقافة ولغة هو الشعب الفلسطيني. الصهيونية كشكل من أشكال الكولونيالية وضعت نُصب عينيها بناء دولة اليهود، واستطاعت ذلك وكانت «أشطر» من كافة عربنا، بقبولها قرار التقسيم الذي رفضته قيادة شعبنا دون أن تفكر وتحلل جوهره، رغم أن العقلاء قبلوا به، وعلى رأسهم الحزب الشيوعي بالرغم من إجحافه بحق شعبنا. ولو كنا قبلنا به لما تعرضنا للإهانة والتشريد، هكذا صرحت «قيادتنا» بعد أن فقدت الوطن.

ثم جاءت قيادة الشعب الفلسطيني ممثلة بمنظمة التحرير وأقرت بالخطأ الذي ارتُكب لتقبل اليوم بأقل مما أعطاه لها التقسيم، بمعنى دولة فلسطينية بحدود ١٩٦٧.

قيادة شعبنا هنا (١٩٤٨) كانت «أشطر» من الصهيونية بعد قيام الدولة، فلم تسلّم بالأمر الواقع، وناضلت مع شعبنا بكافة الوسائل السياسية المتاحة رغم الحكم العسكري والهدم والبطش، من أجل البقاء، وبقينا على أرضنا ووطننا، وبين أشجار زيتوننا، وتحت سماء الوطن وعلى أرضه.

وبعد معارك سياسية طاحنة أصبحنا اليوم مليون إنسان فلسطيني نعتز بقوميتنا العربية وانتمائنا لشعبنا، ولململنا مآسي النكبة ببناء بيوتنا وبحراثة وفلاحة ما بقي من أرضنا، ولا زلنا نعمل لنكسب حقوقنا القومية واليومية وعلى رأسها الاعتراف بنا كأقلية قومية، وبالمساواة التامة بالحقوق لنشعر بأننا مواطنون متساوون مع المواطنين اليهود.

نحن، كما ذكرت آنفاً، جزء من هذه الدولة نعمل في الوقت ذاته لإلغاء قانون يهوديتها فقط، لتكون دولة لكافة مواطنيها عن طريق سن دستور. فلو كانت إسرائيل جدية بالتعامل معنا على هذا الأساس لكانت اعترفت بحقوق شعبنا الفلسطيني وسنت مثل هذا الدستور وألغت يهودية الدولة، ولكنا شاركنا باستقلالها الـ ٥٠ اعتقاداً منا بأن الدولة جادة في التعامل معنا على قدم المساواة، وجادة بالتوصل الى سلام عادل وشامل مع الشعب الفلسطيني والاعتراف بدولته العتيدة.

إن عدم مساواة جماهيرنا العربية، وعدم التوصل الى سلام مع شعبنا كله يُلزمنا أن نتذكر النكبة، والإصرار على أن إسرائيل هي دولة يهودية فقط لن يجعلنا نرقص فرحين باستقلال دولة اليهود.

(عبلين)

كلمة الاتحاد

عيلوط ومصمص..!

● الآن.. الآن.. بالضبط، خيث الجراح ما زالت مفتوحة، وجهود الصلح التقليدية مستمرة، لا بد من ان نقول لأولئك الذين لطخوا مجتمعنا مرة أخرى بوحل الطوش العائلية، لكل واحد حمل حجرا أو مسدسا أو رشاشا (من اين لكم هذا).. او عصا او حتى وجّه شتيمة في عيلوط او مصمص او اي بلدة ابتليت بهذا النهج الاجرامي المتخلف: انتم شركاء في جريمة ضد انفسكم، ضد اولادكم وبناتكم، ضد بلدتكم وضد شعبكم وضد الانسانية.

فالى متى؟

الى متى نظل نستل سلاح الانتقام، بلا تفكير بالنتيجة؟

الى متى نظل نتعامل مع حياتنا وحياة ابنائنا وبناتنا وعائلاتنا وحياة الآخرين، بهذا الاستهتار؟

الى متى نتمسك بتقاليد اجرامية قديمة متخلفة، ونغيب العقل والمنطق والاخلاق الحميدة والتسامح الديني؟

ومن المستفيد من هذه الجرائم؟ اهل هذا القتيل ام ذاك؟ اولاد هذا القتيل او ذاك؟

الى متى نظل عاجزين عن استعمال لغة الحوار الانساني الحضاري، نختلف من دون ان يفسد الخلاف للود قضية، نتناقش ونتحاور مثل الناس الحضاريين، من دون اللجوء الى الدبسات والمسدسات؟

لقد اصبحت الطوش العمومية، ان كانت عائلية او طائفية او من اي نوع، تثير الاشمئزاز من كل المشاركين فيها. وقد حان الوقت لأن يتوقف هذا الخزي ويزول هذا العار.

الصلح سيد الأحكام، لكنه لا يكفي. علينا ان نحارب في أنفسنا هذه الظاهرة الخطيرة، كل في عائلته وطائفته وبلدته ومجموعته، حربا جدية وجذرية ومبدئية مخلصة. فهذا العنف الجنوني يهدد كل شيء خير فينا وينسينا مشاكلنا الحقيقية. فهل عيلوط ومصمص ومثلهما طرعان والناصرة والطيبة ويافة الناصرة وغيرها.. حلّت كل مشاكلها ولم يعد ينقصها شيء، من مدارس ونواد وشوارع ومجار وخدمات ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية، وتتفرغ الآن لتصفية حسابات شخصية ضيقة وتافهة.. بواسطة قتل الارواح؟!

انه لأمر مخجل حقا. مخجل ليس فقط لاولئك «القبضايات» الذين فقدوا صوابهم، بل أيضاً للعقلاء الذين لا يؤدون دورهم كما يجب، حتى تزول من نفوسنا وتقاليدنا تلك الظواهر المتخلفة. ويجب ان تزول، والا، فان نتائجها ستكون اخطر بكثير مما نتصور.

(«الاتحاد»)

واشنطن تبحث في افغانستان عن انعاش لسياستها الخارجية

■ بقلم: صالح ابداح ■

● تستأنف مفاوضات السلام في افغانستان، اليوم الاحد، بين الاطراف المتنازعة في العاصمة الباكستانية اسلام اباد.

وكانت المفاوضات بين الطرفين، حركة «طالبان» الاصولية والمعارضة الافغانية، قد علقت يوم الخميس الفائت، لمدة يومين بسبب الطريق المسدود الذي وصلت اليه بخصوص القضايا الاساسية التي تضمنها جدول الاعمال.

وتوصل الطرفان الى اتفاق اقرا فيه برنامجاً للتفاوض من خمس نقاط يهدف الى وضع حد للنزاع القائم في افغانستان منذ نحو عشرين عاما. وابرز هذه النقاط تشكيل لجنة علماء التي من المفروض ان يكون افرادها قد تلقوا تحصيلاً علمياً في مؤسسة اسلامية معترف بكفاءتها.

وينص الاتفاق الذي تم التوصل اليه خلال المفاوضات التي تشرف عليها الأمم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي، على اجراء محادثات حول وقف اطلاق النار وحول رفع الحصار المفروض على منطقة هازاراجات في وسط البلاد واطلاق سراح الاسرى من قبل الطرفين. ووقف عرقلة نقل المساعدات الانسانية الى المناطق التي تحاصرها ميليشيات حركة «طالبان» الاصولية وأدت الى ازمة غذائية خطيرة تهدد الاف المواطنين وخصوصاً من الاطفال بالمجاعة والموت.

يشار الى ان ائتلاف المعارضة الذي يضم انصار الجنرال الاوزبكي عبد الرشيد دوستم وحزب «الوحدة» الشيعي، برئاسة كريم خليلي، والجمعية الاسلامية برئاسة برهان الدين رباني، التي يعتبر احمد شاه مسعود من ابرز قادتها، يطالب بان تقتصر مناقشات لجنة العلماء، على المسؤولين السياسيين في مختلف الفصائل، فيما تطالب حركة «طالبان» الاصولية بان تكون لهذه اللجنة سلطة مناقشة حل شامل ونهائي للنزاع الافغاني الا انهما اتفقا على انه لا يحق لاي جانب رفض اسماء علماء الدين المقترحين من قبل الطرف الآخر.

ومفاوضات اسلام اباد هي الاولى بين حركة «طالبان» الاصولية وجميع الفصائل المعارضة منذ استيلاء «طالبان» على العاصمة كابول في ايلول ١٩٩٦.

وان ممثل الولايات المتحدة في الأمم المتحدة. بيل ريتشارد سون، تمكن من اقناع الفصائل الافغانية في السابع عشر من نيسان الماضي بالموافقة على التفاوض في اسلام اباد.

وهكذا تتغير، فجأة، المواقف والمواقع، فالولايات المتحدة التي خططت وتآمرت على الشعب الافغاني وجعلته على مدى (٢٠) عاماً يغوص في دوامة سفك الدماء، وازهاق الارواح وجعلت قضيتهم، على مدى عقدين، تغيب عن الساحة الدولية. بل دفعت بها الى غياهب ارشيف الأمم المتحدة، ومكنت الدول الاسلامية العربية من التدخل في الشؤون الداخلية لدولة شقيقة اخرى ليست من منطلق الحفاظ على مصلحة الشعب الافغاني، وانما لتكريس نفوذهم ومصالحهم في هذا البلد من خلال التأثير على زعماء، وقيادات الاطراف المتنازعة.. وارسال «المتطوعين» والاسلحة الى افغانستان لمواصلة «مسيرة الجهاد» ضد الشعب الافغاني. الى ان «انجب» هؤلاء «المتطوعين» مقاتلين تمردوا على مسؤوليهم، كذلك المسخ الذي يتمرد على خالقه امثال السعودي اسامة بن لادن، الذي اغرق العديد من الدول العربية بانصاره الاصوليين الظلاميين او ما يطلق عليهم «العرب الافغان»، وتمرد على اسياده في ال «سي.آي.ايه». واقام «امبراطورية اقتصادية» يقدم الدعم من خلالها لكل زعيم عربي يقيم في بلده نظاماً من نوع جديد تنتعش فيه طغمة ويبقى الشعب يعاني، كما هو الحال في السودان ايضاً.



* النساء والاطفال الافغان يهربون من «الدلفة الى تحت المزراب» بسبب الحرب الاهلية منذ ٢٠ عاما *

ان التدخل الامريكي في افغانستان يأتي في مرحلة تحاول فيها الادارة الأمريكية تكثيف تأثيرها في دول شرق اسيا، التي تواجه ازمة اقتصادية خطيرة تهدد الكثير من الدول بما فيها الاقتصاد الامريكي، وقد يكون هذا التدخل كمحاولة لمد الجسور بين ايران والولايات المتحدة خاصة وان الدول العربية الخليجية تحاول تقليص جسورها مع الادارة الامريكية التي باتت عاجزة وهي الراعي لعملية السلام في الشرق الاوسط، عن جعل حكومة بنيامين نتنياهو تلتزم بتنفيذ الاتفاقيات الموقعة مع الفلسطينيين، وتحريك المفاوضات على المسارين السوري واللبناني المجمدة منذ اكثر من عامين، اي ان الادارة الامريكية ورئيسة دبلوماسيتها، مادلين اولبرايت، تبحث عن انجاز ينعش سياستها الخارجية ويخرجها من مسلسل الاخفاقات.

מדינת ישראל

משרד התשתיות הלאומיות

הודעה בדבר עדכון מחירים מירביים למוצרי נפט (8)

לפי צו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מירביים למוצרי נפט), התשנ"ו - 1996 וצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מירביים למוצרי נפט בשער בז"ן), התשנ"ג 1992.

בתוקף סמכותי לפי סעיף 2 לצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) התשנ"ו - 1996 (1) וסעיף 2 לצו יציבות מחירים במצרכים ובשירותים (הוראת שעה) (מחירים מירביים למוצרי נפט בשער בז"ן) התשנ"ג - 1992 (2), אני קובע כי החל ביום ז' באייר התשנ"ח (3.5.98) המחירים המירביים של מוצרי נפט הם כמפורט להלן:

1. **חלק א: מחירי מוצרי נפט לצרכן בשקלים חדשים.**

המוצר:	בנזין 96 אוקטן	בנזין נטול עופרת 95 אוקטן
א. מחיר לליטר בתחנה (כולל 17% מע"מ)	3.29	3.29
ב. מחיר לליטר בתחנה באילת	2.81	2.82

חלק ב: מחירים מרב"ים למוצרי נפט בשער בז"ן (אינם כוללים בלו).

	בשקלים חדשים
גז פחמימני מעובה, ט"מ	436.55
גפ"מ כחומר זינה, ט"מ	436.55
נפטא כחומר זינה, ט"מ	468.70
בנזין 96 אוקטן, ק"ל	463.83
בנזין 91 נטול עופרת, ק"ל	430.01
בנזין 95 נטול עופרת, ק"ל	466.51
דס"ל (קרוסין, נפט) במיכליות, ק"ל	411.71
דס"ל (קרוסין, נפט) בהזרמה, ק"ל	413.86
דס"ל (קרוסין, נפט) בהזרמה, ט"מ	515.39
סולר לתחבורה במיכליות, 0.2% גפרית, ק"ל	437.30
סולר לתחבורה בהזרמה, 0.2% גפרית, ק"ל	440.21
דלק להסקה במיכליות 0.2% גפרית, ק"ל	429.86
מזוט קל במיכליות, ק"ל	362.82
מזוט קל בהזרמה, ט"מ	375.30
מזוט 1500 2.0% גופרית, ט"מ	348.30
מזוט 4000 2.0% גופרית, ט"מ	338.14
זפת 80/100, ט"מ	422.99
זפת ה.ב ט"מ	348.30

2. המחירים של יתר מוצרי הנפט שנקבעו בצווים כפי שתוקנו בהודעות קודמות, ישארו בתוקפם ללא שינוי.

יואב ערמוני
מנהל מינהל הדלק

ז' באייר התשנ"ח
3 במאי 1998

(1) ק"ת התשנ"ג, עמ' 258
(2) ק"ת התשנ"ג, עמ' 262

بلدية طمرة

اعلان عن وظيفة شاغرة

تعلن بلدية طمرة عن حاجتها لمدير للمدرسة الثانوية الجديدة لصفوف العواشر فما فوق وفق الشروط الاتية:

١) شهادة جامعية M.A او M.S.C.
٢) رخصة تعليم دائمة لاحد مواضيع التدريس في المدرسة.
٣) تجربة بالتعليم لمدة ٥ سنوات على الاقل.
٤) يفضل انهاء دورة ادارة.
٥) المقدرة على التعبير الكتابي والشفهي.

تقدم الطلبات مرفقة بالشهادات الثبوتية لمدير عام البلدية لغاية ٩٨/٥/٢١ الساعة الواحدة بعد الظهر.

باحترام
كامل ياسين
رئيس البلدية



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

• «الاتحاد» في المناطق •

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥
■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها
الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

اشهر بقرة حلوب في العالم نفقت بسبب تجربة علمية

● الكاب - الوكالات - قالت صحيفة «كاب تايمز» في جنوب افريقيا، ان اشهر بقرة حلوب في العالم «سوبر ستار ٩٤٠٥» التي يملكها مزارع في جنوب افريقيا، نفقت بعد تجربة علمية غير ناجحة.

وكانت البقرة استحقت لقبها «سوبر ستار» عندما حققت رقما قياسيا وحلبت ١٢٥ ليترا خلال يوم واحد عام ١٩٩٧.

ويقول مالك البقرة وهو مزارع من مدينة ستيلنبوش قرب الكاب، ان بقرته كانت في صحة جيدة وانها نفقت، الاسبوع الماضي، بعد ان قام فريق من العلماء، بانتزاع عينة من جلدها بعد تخدير موضعي. ويضيف ان بقرته حلبت في اليوم نفسه ٩٤ ليترا.

ويشكو المزارع «انها كارثة.. الخبراء يحاولون الان تحديد اسباب النفوق ولكن المشكلة انها كانت فريدة من نوعها».

ويتابع «فتحت الباب للعلماء، وكنت لطيفا معهم فماذا كانت النتيجة.. دفعت الثمن غاليا».

وكان الباحثون الاسكتلنديون الذين تمكنوا من استنساخ النعجة دولي، بدأوا التفاوض لاستنساخ هذه البقرة.

ارتفاع كبير في معدلات الجريمة بين القاصرين في موسكو

● موسكو - الوكالات - اعلنت وكالة «ايتار تاس» للانباء، ان معدلات الجريمة بين القاصرين في العاصمة الروسية زادت ١٢,٣٪ خلال الفصل الاول من العالم الحالي عما كانت عليه في الفترة نفسها من العام الماضي.

ونقلت الوكالة عن سيرغي زيليبوكين مساعد قائد الشرطة الجنائية في موسكو، ان عدد الجرائم والجنح الخطيرة التي تبين ان قاصرين قاموا بها خلال الاشهر الثلاثة الاولى من السنة الجارية بلغ ١٠٨٨ جرما.

واوضح ان ٢٠٥ من هذه الجرائم والجنح الخطيرة ارتكبها مراهقون تحت تأثير الكحول. ويزيد هذا الرقم مائة عن الفترة نفسها من العام السابق.

واضاف ان مرتكبي ٤٥٪ من جرائم القاصرين كانوا عاطلين عن العمل ولا يتابعون الدراسة حين ارتكابها وان ٣٠٪ من هذه الجرائم ارتكبها تلاميذ في المدارس المهنية و٦,٥٪ ارتكبها تلاميذ يتبعون برامج التدريس العامة.

قراصنة المعلوماتية: مراهقون يتحدون البنتاغون

● واشنطن - الوكالات - تطلق عليهم القاب كثيرة رائجة في الافلام الخرافية العلمية منها «انا لايزر» و«اينفورسيرز» و«ماسترز اوف داونلودينغ»: انهم قراصنة المعلوماتية وغالبيتهم من المراهقين، الذين يقتحمون دونما استئذان اكثر شبكات المعلومات حماية في العالم.

ويقول جون فرانيسيفيتش المسؤول عن «انتي اون لاين» وهو موقع على شبكة انترنيت للمعلومات المتخصصة، «عند خروجهم من المدرسة يتدرب بعض التلاميذ على كرة القدم والبعض الاخر على آلة موسيقية واخرون يتصلون بشبكة انترنيت ويحاولون اقتحام شبكة ما».

واستطلعت «انتي اون لاين» اخيرا نحو مائة «قرصان» وتبين ان معدل اعمارهم هو ١٧ سنة واصغرهم في التاسعة من عمره.

وتعتبر «انتي اون لاين» الموقع المفضل لاعلان المسؤولية عن انتهاك شبكة ما، وهي تتلقى يوميا آلاف الرسائل الالكترونية حول عمليات قرصنة. لكن فرانسيفيتش يؤكد: «يتبين في النهاية ان غالبية هذه الرسائل غير صحيحة لكن يمكننا القول ان مئات المخالفات تحصل يوميا».

وشدد رونالد لي، مساعد وزيرة العدل ان «عدد هذه العمليات في ازدياد ومن الملح جدا على مشغلي الانظمة ان يعززوا حماية شبكاتهم».

ويشير غي كوبلاند المسؤول الفني في شركة «كومبيوتر ساينس كوربوريشن» للاستشارات، الى ان «المعدات» اللازمة للقرصنة المعلوماتية «متوافرة كثيرا على الشبكة ويكفي ان يستخدمها الشخص».

ويختار القراصنة هدفهم وفقا لحجم التحدي. لذا تشكل شبكات البنتاغون التي تحميها مبدئيا افضل انظمة الحماية في العالم، هدف القراصنة المفضل.

وتفيد وزارة الدفاع ان مع ازدياد عدد اجهزة الكمبيوتر الموصولة بشبكة انترنيت في العالم ارتفع عدد عمليات التسلل الى نظام الدفاع الامريكي: فكان ٥٣ العام ١٩٩٢ وانتقل الى ١١٥ في ١٩٩٣ و٥٥٩ في ١٩٩٥ والى اكثر من ٧٢٥ في ١٩٩٦ لكنه تراجع الى ٥٧٥ في ١٩٩٧.

وكشف البنتاغون في ٢٥ شباط الماضي سلسلة انتهاكات وصفها وزير الدفاع جون هامري بأنها «اكثر الهجمات تنظيما تسجل حتى الآن».

وجند مكتب التحقيقات الفيدرالي (اف.بي.آي) نحو خمسين من محققيه ليتمكن في آذار الماضي من توقيف مراهقين اثنين في كاليفورنيا.

وكان احدهم وهو ملقب باسم «ماكيافيلي» في بداياته، ويتدرب ليكون خليفة لـ «انا لايزر» (المحلل) الاسرائيلي البالغ الثامنة عشرة الذي يفكر في التقاعد بعد سنتين من النشاط المكثف.

والاسرائيلي واسمه الحقيقي ايهود تانيبوم، اعلن مسؤوليته عن دخوله شبكات وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) وجامعة «ماساشوسيتس اينستيتيوت اوف تكنولوجي» (ام.اي.تي) والمركز الامريكي لسلاح الغواصات والكنيست وبنك اسرائيل.

ووضع «انا لايزر» في الاقامة الجبرية. وبعد توقيفه تعرضت عشرات المواقع على شبكة انترنيت لعمليات تضامن من جانب «الاينفورسيرز» وهم قراصنة يفيدون انهم يكافحون العنصرية.

ويطارد مكتب التحقيقات الفيدرالي مجموعة «ماسترز اوف داون لودينغ/ ٢٠١٦٢١٦» التي تضم ثمانية امريكيين وخمسة بريطانيين وروسيين التي اعلنت للتو مسؤوليتها عن اقتحام نظام «ديفينس اينفورميشين سيستمز نيتورك» وهي شبكة تتمع بحماية قصوى تستخدم لنقل المعلومات الى القوات المسلحة الامريكية المنتشرة في العالم.

ويؤكد اعضاء مجموعة «ماسترز اوف داون لودينغ» انهم سرقوا برنامج اتصالات سرية خلال «هجوم» يعود الى تشرين الاول الماضي. لكن البنتاغون افاد ان اي معلومات حساسة لم تسرق.

ويشدد مسؤول في وزارة العمل ان قوات الامن تأخذ هذه المخالفات «على محمل الجد مهما كانت طبيعة المعلومات التي اطلع عليها القراصنة وحتى لو لم تقع عملية سرقة».

ويقول رونالد لي «يتم توقيف القراصنة بعد معرفة هويتهم ولا فرق اذا كان الدافع الى ذلك حب التحدي او النية في الحاق الاذية فانهم يرتكبون في الحالتين جرما خطرا».

الحرائق تدمر ٥٠٠ الف هكتار من الغابات في اندونيسيا

● جاكرتا - الوكالات - اعلن مصدر اندونيسي ان الحرائق دمرت حتى الان حوالي ٥٠٠ هكتار من الغابات في اقليم كاليمنتان الشرقي في اندونيسيا على جزيرة بورنيو.

واوضح مسؤول اقليمي في وكالة مراقبة البيئة ان الخسائر في الخشب بسبب الحرائق تتجاوز المليار دولار، واعترف بفشل المحاولات التي جرت لاحتواء الحرائق.

وتعلق السلطات الاندونيسية آمالا كبيرة على الامطار لاحتواء الحرائق بعد فشل العمليات وذلك بسبب نقص الوسائل والتقنيات المناسبة.

ولكن ما زال هناك امل ضئيل مع الامطار التي بدأت بالهطول في بعض انحاء هذه المنطقة والتي يفترض ان تستمر عدة اشهر حسبما ذكر مسؤول، اكد انه من السابق لاوانه التحدث عن اثر ايجابي على المدى القصير على كثافة ونطاق الحرائق.

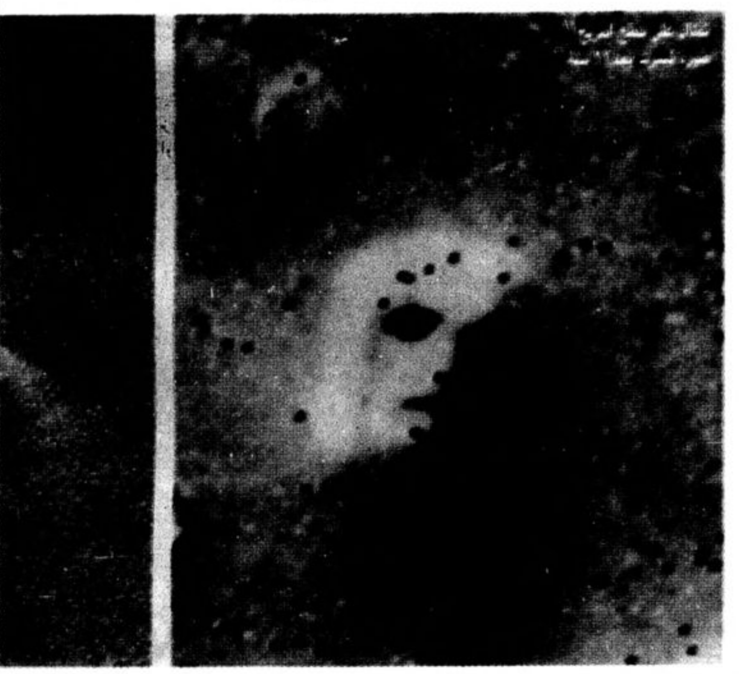
وقد اعد ٢٥خبيرا اجتمعوا في جنيف بمبادرة من برنامج الامم المتحدة للبيئة، خطة عمل تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار منذ عشرة ايام.

وكانت بعثة للامم المتحدة دعت في بداية شهر نيسان الماضي الى تقديم مساعدة دولية فورية لاندونيسيا لمواجهة احدى الكوارث البيئية الاكثر خطورة في الالف الثاني على حد تعبير مسؤول في الامم المتحدة.



أين تمثال المريخ؟!

* بعد سنوات من البحث وراء سحر التمثال على المريخ، تبين ان ليس هناك اي تمثال.. بل انه مجرد انعكاس للاضواء على الكوكب.. وكان العلماء في (٧٨) قد التقطوا صورة، واصلوا بعدها البحث حتى تبين ان الاضواء خدعتهم..



وفاة معمر مصري عمره ١٥٣ عاما

● القاهرة – الوكالات – اكدت صحيفة «الاخبار» المصرية الحكومية ان صيادا مصريا كان يؤكد انه بلغ الثالثة والخمسين بعد المائة توفي، الاسبوع الماضي، في بلدته في محافظة الفيوم شمال غرب القاهرة.

وقالت الصحيفة ان عطوة موسى سعد العيسي، ظل يتمتع بصحة جيدة حتى آخر ايامه رغم كونه مدخنا، وكان يحرص على اداء الصلاة في مسجد قريته ابو شنب القريبة من بحيرة قارون في الفيوم.

وكان عطوة اكد في مقابلة اجرتها معه الصحيفة نفسها في ١٩٩٥، انه كان حيا اثناء بناء قناة السويس في ١٨٥٩ وانه لم يتمكن من العمل فيها لانه كان صغيرا جدا. ولم يكن لعطوة بطاقة هوية تؤكد ميلاده.

وكان عطوة اكد ان دافعه للحياة كان حبه الكبير لزوجته الاولى صبيحة التي عاش معها ستين عاما دون ان ينجب منها ولم يتزوج ثانية الا بعد وفاتها، وكان عمره مائة عام، وفق تأكيد ابنائه.

وتزوج عطوة اربع نساء بعد صبيحة انجب منهن خمسة ابناء وبنتين وكان له ٣٩ حفيدا.

وكان اكبر المعمرين رسميا على الارض، كريستيان مورتنسن، توفي عن ١١٥ عاما، يوم الاثنين الماضي، في كاليفورنيا في الولايات المتحدة.

ارتفاع في تعاطي المخدرات في ايران

● طهران – الوكالات – كشفت صحيفة «همشهري» الايرانية المعتدلة، امس السبت، ان تعاطي المخدرات ارتفع كثيرا في ايران حيث تضاعف عدد المدمنين خلال السنوات الاربع الماضية.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول في مكتب مكافحة المخدرات ان «عدد المدمنين تضاعف ويلغ حوالي مليون شخص في مقابل ٥٠٠ الف قبل اربع سنوات».

واضاف المسؤول نفسه ان نحو ١٠٣ آلاف شخص موقوفون في سجون البلاد في قضايا مرتبطة بالمخدرات، مؤكدا ان هذا الرقم يمثل ثلثي عدد نزلاء السجون في ايران.

وقد اكدت طهران في تشرين الثاني الماضي انها تنوي اقامة معسكرات خاصة للمعتقلين في قضايا تعاطي المخدرات وتهريبها.

ويشهد استهلاك المخدرات وتهريبها تناميا متزايدا في ايران وخصوصا في اوساط الطبقات المحرومة والشباب.

وتشكل الاراضي الايرانية معبرا للمخدرات بين الدول المنتجة مثل باكستان وافغانستان وبين اسواق الخليج واوروبا وآسيا الوسطى.

وكان محمد فلاح مسؤول مكتب مكافحة تهريب المخدرات التابع مباشرة للرئاسة الايرانية قد صرح مؤخرا ان تعاطي المخدرات في ايران يتصاعد بشكل منتظم.

واضاف ان الطلب لم يتوقف عن الارتفاع في ايران رغم قانون قاس جدا لمكافحة المخدرات اقر في مطلع ١٩٨٩.

وينص هذا القانون على عقوبة الاعدام لكل من يعتقل وبحوزته اكثر من ٣٠ غراما من الهيروين او خمسة كيلوغرامات من الافيون.

وتؤكد وحدات مكافحة المخدرات انها تصادر اكثر من ٢٠٠ طن من مختلف انواع المخدرات كل عام.

يوم دراسي حول اللغة الانجليزية في ابتدائية سخنين «أ»

● سخنين – مكتب «الاتحاد» في البطوف – بمبادرة الهيئة التدريسية في مدرسة سخنين «أ» اقيم امس السبت، يوم دراسي للغة الانجليزية لصفوف الرابع والخامس والسادس بمشاركة جميع معلمي اللغة الانجليزية في مدارس سخنين الابتدائية والاعدادية. وتخلل اليوم الدراسي فعاليات باللغة الانجليزية فقط. واختص كل صف بموضوع محدد وناقشه بمشاركة المعلمين. وثم عرض مسرحيات باللغة الانجليزية باشراف الممثل خالد ابو علي.

وعن هدف هذا اليوم قال مدير المدرسة الاستاذ حسن غنايم، ان اعطاء التلاميذ فرصة لابراز مواهبهم والتحدث باللغة الانجليزية ليوم كامل يهدف الى الت‍[illegible]ق بالموضوع. هذا وركز اليوم الدراسي المعلمتان راوية حايك سرور وكرستين ميعاري.

قتل امه وقطع جثتها لانها تزوجت ثانية

● قنا (مصر) – الوكالات – اقدم شاب مصري على قتل امه وتقطيع جثتها لمنعها من خرق التقاليد السائدة في صعيد مصر والزواج مرة ثانية بعد ثلاث سنوات من وفاة والده.

واكد مصدر في الشرطة ان الشاب قام بالاتفاق مع خاله وهما من قرية تبعد ٣٠ كيلومترا عن الاقصر في صعيد مصر باستدراج والدته الى مقبرة القرية، مساء الخميس الماضي، حيث قاما بخنقها ثم قطعا رأسها وجسدها ورميا اجزاءها في اماكن متفرقة.

واضاف المصدر ان عددا من سكان قرية نقادة لاحظوا اثناء زيارة المقبرة في اليوم التالي تجمع عدد كبير من الكلاب الضالة حول قطع من اللحم اشتبهوا في كونها اجزاء ادمية وابلغوا الشرطة التي تمكنت من تحديد هوية القتيلة والقاء القبض على الابن والشقيق.

واوضح المصدر ان الضحية تزوجت سرا من شقيق زوجها المتوفى قبل بضعة اشهر وحملت منه. وكانت قد توجهت الى مركز الشرطة قبل اسبوع لاشهار زواجها مما اغضب ابنها وشقيقتها ودفعهما الى قتلها.



تموز 98

بدأ التسجيل للدورات المكثفة للتحضير لموعد تموز 98

دورات خاصة في جميع انحاء البلاد

ستفتتح الدورات خلال الاسبوعين القادمين

التسجيل لدورات GMAT و TOFEL

٠٦/٦٥٦٤٤٢١ متعدد الخطوط

فقط في كيدوم يمكنك ان تكون ممتازاً

نجاحك يدوم مع كيدوم

مركز الالكترونيكا

كفرياسيف

بادارة ...

نهنئ جميع ...

بالاعياد ...

* تصليح ... ، اجهزة ستيريو، ... كومباكت ديسك.

– خبرة ... عالية.

– خدمة سريعة وأمينة.

– واسعار لا تضاهى

كفرياسيف – قرب ساحة العين

ت: ٠٤/٩٩٦٣٩٢٦ ٠٥٢/٤٧٨٢١١

محرّك «الديزل» السخنيني يجود في الربع الاخير للدوري

* المباراة الرابعة على التوالي بدون خسارة * الحارس البديل زهير بدارنة يتألق ويصد ضربة جزاء ١١م *

□ هبوعيل اشدود - اتحاد ابناء سخنين (١:١) □

* سجل لاشدود: ايتسك سويسا (٥٠).
* سجل لسخنين: ايمن خلايلة (٧٧).
* ملعب اشدود: (٢٠٠) متفرج.
* حكم المباراة: ايال فعكنين (٧).
* مستوى الاداء: جيد.
* افضل لاعب: ايمن خلايلة.

❑ **تركيب هـ. اشدود:**
ينيف بنيشو (٥)، ميرو كوهن (٥)، ايتسك ليڤي (٦)، يحيئيل بيرتس (٥)، نير رڤيف (٥)، امير الكريڤ (٥)، يفغيني (٦) [شاي بحبط (٨٦)]، دافيد هرشكولفيتش (٥)، مئير كوهن (٦)، ڤلادي كورلنتشوك (٦)، يوسي ايزنبرغ (٥.٥) [ايتسك سويسا (٤٥)(٦)].

❑ **تركيب اتحاد سخنين:**
يعقوب اسياغ (٥.٥)[زهير بدارنة (٤٦)(٥.٦)]، فايز سيد احمد (٦)، [نادر همام (٦٣)]، نضال شلاعطة (٦)، الكسندر بلوكاروف (٥.٥)، تسبار دنيشيل (٥.٥)، نزيه حلاحلة (٥.٥)، ايمن خلايلة (٧)، سامر ميعاري (٦)، ايتسك دادون (٥.٥)، حنا فرهود (٥.٥)، بسام الحمولة (٥.٥).

● كل من حضر الى الملعب في اشدود وشاهد مباراة هبوعيل اشدود واتحاد سخنين لاحظ بأن المباراة كانت تجري بأعصاب هادئة باعتبار ان الفريقين بعيدان عن قاع اللائحة وضمنا بقاءهما لموسم اضافي في الدرجة القطرية وخاصة الفريق السخنيني الذي بدأ باشراك لاعبين محليين لاكسابهم الخبرة.

وفي الجانب الثاني فريق هبوعيل اشدود فقد اماله في المنافسة على بطاقة الصعود الى الممتازة، ولهذا شاهدنا وتمتعنا باداء جميل من الفريقين ومحاولة اللاعبين بانتهاج الخطة الهجومية في جميع دقائق المباراة.



* ايمن خلايلة *

الشوط الاول ومنذ بدايته كانت السيطرة سخنينية واتيحت الفرصة الذهبية امام نضال شلاعطة الذي سيطر على كرة مرتدة ومن بعد ١٦م سدد قوية باتجاه الشباك الا ان كرته ارتطمت بزميله حنا فرهود ومنه الى الخارج. حتى نهاية الشوط الاول توازنت الكفة وخرج لاعبو اشدود بهجمات مرتدة سريعة ولكن وقفة دفاع الفريق حالت دون تسجيل الاهداف.

الشوط الثاني جاء كسالفه واتيحت الفرصة امام اتحاد سخنين لتسجيل هدف السبق في الدقيقة (٤٦) بعد ضربة ركنية رفعها ايتسك دادون الى رأس ايمن خلايلة المندفع والذي سدد قوية لكن حارس مرمى اشدود ببراعة انقذ مرماه من هدف محقق. اما الهدف الاول في المباراة فقد جاء في الدقيقة الـ (٥٠) عندما استغل لاعب اشدود سويسا خطأ في وسط الملعب واندفع من الجهة اليمنى ومن زاوية صعبة اراد سويسا ان يرفع الكرة الى حلق المرمى ولكن هذه الكرة تخطت الدفاع وحارس المرمى البديل زهير بدارنة لتعانق الشباك مسجلا هدف التفوق لاشدود.

وبعدها قام لاعبو سخنين بعدة محاولات كادت ان تثمر في الدقيقة الـ (٧٠) لولا ان حنا فرهود سدد برعونة الى خارج الملعب من وضع مريح واستمر اهدار الفرص من قبل لاعبي سخنين حتى جاءت الدقيقة الـ (٧٧) ايمن خلايلة المتألق يندفع الى صندوق الجزاء ويعرقل من قبل مدافع اشدود ليحتسب الحكم على اثرها ضربة جزاء ١١م لصالح سخنين، نفذ الضربة ايمن خلايلة واسكن الكرة في الشباك معادلا النتيجة وبعدها بدقيقتين حكم المباراة يعلن عن ضربة جزاء (١١)م اخرى لكن لصالح اشدود بعد ان عرقل بسام الحمولة اللاعب كورلنتشوك ونفس اللاعب سدد الضربة ولكن حارس مرمى سخنين البديل زهير بدارنة ببراعة وبذكاء تصدى للكرة وانقذ مرماه من هدف اكيد وحتى نهاية المباراة لم يفلح الطرفان في حسم النتيجة لتنتهي بالتعادل (١:١).

(وجيه طربيه)

احتدام الصراع في قمة الثانية (المنطقة الشمالية «أ»)

فوز نحفاوي يدفعه للمرتبة الثانية بانتظار تعثر مجدال هعيمق في آخر مباراتين!

*** هبوعيل شباب نحف – هبوعيل حرفيش (٤:٢) ***

* سجل لنحف: وليام سرحان (د/٨)، خالد غنايم (د/٥١)، يائير فعنونو (ضربة جزاء ١١ مترا د/٦٠)، توفيق منصور (د/٨٥).
* سجل لحرفيش: عنان شرف (د/٤٠)، محمد فارس (د/٤٤).
* ملعب نحف (١٠٠٠) متفرج.
* حكم المباراة: دودو امسالم (جيد).

❑ **تركيب نحف:** محمد فطوم (٥)، ايرز غوطمان (٥.٥)، اسماعيل فطوم (٥.٥)، حاييم بيرتس (٥)، يائير فعنونو (٦) [عمر اسعيد]، خالد غنايم (٦)، جمال فطوم (٥.٥) [صالح سرحان]، وليام سرحان (٦)، آڤي ابو طبول (٥) [نافذ ابو صالح]، توفيق منصور (٥.٥).

❑ **تركيب حرفيش:** اياد سلامة (٥) [حنا بلوط]، خالد شناني (٥)، كميل عبد الحق (٥)، عيد خير الدين (٥.٥)، سيد بلوط (٥.٥)، حسين سلامة (٥.٥)، عنان شرف (٥.٥)، عميتاي براك (٥.٥)، محمد فارس (٥)، عبد عبد الحق (٥).

* **اجمال المباراة:**
مباراة غنية بالأحداث والاثارة اضافة لستة اهداف شاهدناها على ملعب نحف ولكن القلوب كانت في نحف والآذان كانت في مجدال هعيمق تنتظر الاستماع الى نتيجة لقاء القمة هناك.

جمال فطوم يمرر لوليام سرحان الذي سدد من ٣٠ مترا للشباك (١:صفر) لنحف. بعد الهدف استفاقة لحرفيش (د/٤٠) ضربة حرة يسددها عنان شرف مباشرة للشباك (١:١).

(د/٤٤) ارتباك دفاع نحف يكلفه هدفا حيث يسجل محمد فارس (٢:١) نتيجة الشوط الأول.

الشوط الثاني نحف تضغط بشدة وتقلب النتيجة رغم غياب عدة لاعبين عن التركيب الأساسي واشتراك ناشئين في التركيب.

(د/٥١) خالد غنايم يعادل النتيجة (٢:٢).

(د/٦٤) زياد فارس يعرقل توفيق منصور فيحتسب الحكم ضربة جزاء ١١ مترا يحولها يائير فعنونو (٣:٢) لنحف.

(د/٨٥) توفيق منصور يسدد من زاوية صعبة للشباك (٤:٢) لنحف ويأملون في نحف بعد هذا الفوز تعثر مجدال هعيمق لينتزعوا القمة والصعود للدرجة الاولى. كلنا أمل في ذلك.

(عزات شلاعطة)

من سيصعد للدرجة الأولى؟ الله أعلم!!

● مباراة الموسم في الدرجة الثانية للمنطقة الشمالية (أ) بين المتصدر هبوعيل مجدال هعيمق ونائبه هبوعيل طوبا انتهت بالتعادل الايجابي (٢:٢) المباراة كانت حماسية من قبل الفريقين وقوية في نفس الوقت وتميزت بالندية. مجدال هعيمق تفوقت (١:صفر). ولكن هبوعيل طوبا استطاع ان يقلب النتيجة الى (٢:١) لصالحه من هدفي شارون ازولاي واليران سيب ولكن في الدقيقة الأخيرة قام الحارس يوسي ماتسا بعرقلة مهاجم مجدال هعيمق داخل منطقة الجزاء واحتسب الحكم ضربة جزاء (١١م) حولها آڤي كوهين الى هدف تعادل. حضر اللقاء حوالي ١٠٠٠ متفرج وحكمه حكم الدرجة الممتازة ارئيل حيموڤيتش.

* **بعد المباراة:**

- **ناصر الهيب (مدير فريق هبوعيل طوبا):**
«أدينا مباراة جيدة وقوية رغم تأخرنا بالنتيجة في بداية اللقاء الا اننا استطعنا قلب موازين اللعب وتفوقنا بهدفين. الحارس يوسي ماتسا كان ضعيفا وتسبب بتعادلنا هذا. وأنا اشك بنزاهته سنواصل المنافسة حتى آخر مباراة. وما زال الأمل موجودا.

(حجاج رحال)

على ضوء الأحداث المؤسفة في عيلوط
تأجيل احتفالات الاخاء الناصرة حتى اشعار آخر

□ على ضوء الأحداث المؤسفة التي جرت في قرية عيلوط المجاورة لمدينة الناصرة قررت ادارة مكابي الاخاء الناصرة تأجيل الاحتفال الذي كان من المفروض اقامته يوم الاربعاء (٩٨/٥/٦) في الناصرة. وفي حديث خاص مع الاداري أحمد العفيفي (ابو الأنيس) قال: «نأمل ان تعود المياه الى مجاريها وان يعود الأمن والاطمئنان في القرية الحبيبة. ولكن على ضوء هذه الأحداث المؤسفة، قررنا تأجيل الاحتفالات حتى اشعار آخر. (انظر الاعلان ص ١٨)

(حسين الشاعر)

* الدرجة الممتازة *

ع. اشدود - هـ. كفارسابا (٤:١)
مـ. بيتح تكفا - مـ. تل ابيب (صفر:٢)
هـ. بيسان - ب. القدس (٣:٢)
بني يهودا - هـ. حيفا (٤:١)
مـ. حيفا - هـ. ريشون لتسيون (٣:٥)
هـ. القدس - هـ. بئر السبع (١:صفر)
هـ. تل ابيب - هـ. بيتح تكفا (١:صفر)
مـ. هرتسليا - هـ. اشكلون (٢:صفر)

* الدرجة القطرية *

هـ. اللد - مـ. كفركنا (٣:صفر)
مـ. يافا - هـ. الطيبة (٢:٣)
هـ. حولون - هكوح رمات غان (٤:صفر)
مـ. عكا - نس تسيونه (صفر:٤)
مـ. نتانيا - مـ. يقنه (١:٢)
هـ. أشدود - اتحاد سخنين (١:١)
هـ. رمات غان - مـ. كريات جات (١:٢)
هـ. بات يام - ب. تل ابيب (١:٢)

* الدرجة الأولى (شمال) *

هـ. كرمئيل - هـ. مجد الكروم (٢:٣)
مـ. الخضيرة - مـ. العفولة (١:صفر)
مـ. طمرة - مـ. عسفيا (صفر:٢)
مـ. شفاعمرو - اخاء الناصرة (٢:٣)
مـ. طرعان - هـ. كفرقاسم (٣:٣)
هـ. نتسيرت عليت - هـ. عكا (١:٢)
هـ. ك. شمونه - هـ. ام الفحم (١:صفر)
هـ. كفركنا - هـ. الخضيرة (صفر:١)

* الدرجة الأولى (جنوب) *

مـ. شعرايم - شباب يافا (٢:صفر)

* الدرجة الثانية (شمال أ) *

هـ. سخنين - ع. عبلين (١:٢)
هـ. عين ماهل - هـ. كابول (صفر:٢) اداري
ب. حتصور - هـ. البعينة (صفر:٢)
هـ. مجدال هعيمق - هـ. طوبا (٢:٢)
ش. الناصرة - ب. طبريا (صفر:٣)
ش. نحف - هـ. حرفيش (٢:٤)
هـ. عرابة - هـ. كفرسميع (٧:٢)
هـ. ديرحنا - مـ. معلوت (١:٢)

* الدرجة الثانية (شمال ب) *

هـ.اكسال - هـ. برطعه (٣:صفر)
اسي جلبوع - مـ. باقة الغربية (٣:٥)
مـ. اورعقيبا - هـ. كفرقرع (٢:صفر) اداري
هـ. الرينة - م. ك. بيالك (٢:صفر) اداري
هـ. بئر المكسور - هـ. نحلئيل (صفر:١)
مـ. بيسان - مـ. ام الفحم (٢:٦)
هـ. النجيدات - هـ. الفريديس (٣:صفر)
هـ. دالية الكرمل - مـ. طيرات هكرمل (٦:صفر)

* الدرجة الثانية (جنوب أ) *

هـ.الطيرة - ب. كفارسابا (٢:صفر)
هـ. جلجولية - مـ. هشكما (٢:٢)
م. غ. شمونيل - رمات الياهو (١:١)
ب. طوبروق - هـ. أزور (٢:٣)
مـ. قلنسوه - مـ. بات يام (١:٥)
هـ. رعنانا - هـ. هرتسليا (٢:٢)
مـ. كفرقاسم - ب. كفاريونا (١:٢)

هـ. هود هشارون - مـ. حولون (١:٣)

* الدرجة الثالثة *

{الجليل الأعلى}

مـ. كابول - ب. المغار (١:٣)
ابناء ساجور - هـ. كتسرين (صفر:٢)
ب. كفركنا - هـ. المكر (لم تجر)
هـ. الريحانية - ب. صفد (استراحة)
هـ. يانوح - م. ك. شمونه (٣:٤)
ابناء يركا - الجليل الأسفل (صفر:١) توقفت (د/٥٥)
مـ. بيت جن - هـ. فسوطه (١:٤)

{الجليل الغربي}

هـ. كسرى - ع. نهريا (١:١)
ب. معلوت - مـ. البعنة (٢:١)
مـ. كفرسميع - هـ. ابوسنان (٦:١)
مـ. شعب - هـ. جت الجليل (٢:١)
مـ. شلومي - هـ. ترشيحا (٢:٦)
ابناء جولس - هـ. البقيعه (١:٤)
ب. البعنة - هـ. شعب (٤:صفر)
هـ. المغار - هـ. نهريا (٢:صفر)

{مفراتس}

هـ. دنون - مـ. دالية الكرمل (١:صفر)
هـ. الجديدة - هـ. الكعبية (صفر:٢) اداري
ش. عكا - ش. طمرة (صفر:٢) اداري
هـ. شفاعمرو - (استراحة)
هـ. كوكب - مـ. هركفوت (صفر:١)
ش. المزرعة - هـ. كفرمندا (٣:١)
خلة الشريف طمرة - ب. شفاعمرو (٧:١)
وادي سلامه - سبارتك حيفا (٥:٨)

{يزراعيل}

هـ.كفرمصر - هـ. الشبلي (لم تجر)
مـ. يافة الناصرة - ب. اكسال (٦:٢)
ب. العفولة - هـ. يكنعام (٤:١)
هـ. كفركما - هـ. طمرة الزعبية (لم تجر)
هـ. يافة الناصرة - ب. مجدال هعيمق (١:٤)
اتحاد الناصرة - مـ. عين ماهل (٤:٣)

{حيفا}

مـ. الكعبية - ب. العمل (٣:١١)
هـ. طيرات هكرمل - ابناء الكبابير (٤:٢)
هـ. تل حنان - ب. كريات يام (٧:صفر)
ب. حيفا - ب. عتليت (٣:٣)
مـ. تسور شالوم - مـ. بئر المكسور (١:١)
مـ. نقيه شأنان - هـ. سولم (٤:٢)
هـ. بسمة طبعون - ش. كفرياسيف (٢:٢)
الاخوة حيفا - كشافة حيفا (٣:صفر)

* الشومرون *

هـ. باقة الغربية - مـ. عرعره (٩:صفر)
ب. ام الفحم - هـ. سالم (٣:صفر)
مـ. الفريديس - مـ. زخرون يعقوب (صفر:١)
ع. ام الفحم - هـ. معاوية (٣:صفر)
هـ. مجيدو - هـ. عين السهلة (٢:٧) توقفت (د/٧٠)
هـ. المشيرفة - هـ. ابناء نين (٢:٣)
مـ. كفرقرع - ب. برديس حنه (صفر:١)
هـ. عرعره - مـ. مصمص (٢:صفر)

* الشارون *

مـ. كفاريونا - مـ. الطيرة (١:٢)
مـ. عميدار نتانيا - هـ. بيت اليعيزر (١:٥)
هـ. جسر الزرقاء - هبوعيل قلنسوة (١:٦)
شمشون الطيبة - مـ. هشرون نتانيا (٢:٥)
هـ. برديسيا - هـ. جبعات اولغا (١:٢)
هـ. تلموند - هـ. جت (١:صفر)

* دان *

هـ. كفريرا - هـ. اورانيت (٨:صفر)

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الممتازة بعد انتهاء مباريات الاسبوع الـ (٢٩)

المرتبة - الفريق	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) ب. القدس	١٩	٩	١	٣٣:٧٠	٦٦
٢) هـ. تل ابيب	٢٠	٥	٤	١٤:٤١	٦٥
٣) هـ. حيفا	١٦	٩	٤	٢٥:٥٤	٥٧
٤) م. حيفا	١٥	٧	٧	٣٣:٤٩	٥٢
٥) هـ. بيتح تكفا	١١	٦	١٢	٣٩:٣٨	٣٩
٦) هـ. كفارسابا	١٠	٨	١١	٣٧:٣٨	٣٨
٧)م. تل ابيب	٩	٩	١١	٣٤:٣٥	٣٦
٨) م. بيتح تكفا	٨	١٢	٩	٣٠:٢٧	٣٦
٩) ع. ريشون لتسيون	١٠	٦	١٣	٥٠:٤١	٣٦
١٠) هـ. القدس	٨	١٠	١١	٤٢:٣٣	٣٤
١١) م. هرتسليا	٨	٦	١٤	٣٨:٣٣	٣٣
١٢) ع. اشدود	٨	٩	١٢	٥٠:٣٨	٣٣
١٣) هـ. بيسان	٨	٧	١٤	٤٦:٣٣	٣١
١٤) بني يهودا	٧	٧	١٤	٤١:٢٤	٢٨
١٥) هـ. بئر السبع	٦	٩	١٤	٥٧:٣٧	٢٧
١٦) هـ. اشكلون	٥	٦	١٨	٤٧:٢٤	٢١

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة القطرية بعد انتهاء مباريات الاسبوع الثامن والعشرين

	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) هـ. حولون	١٩	٧	٢	١٧:٥٢	٦٤
٢) م. يافا	١٨	٩	١	٢١:٥٧	٦٣
٣) هـ. اشدود	١٥	٨	٥	٣٢:٥٤	٥٣
٤) هكواح رمات غان	١٢	٧	٩	٢٧:٣٦	٤٣
٥) م. نتانيا	١٠	١١	٧	٣٦:٣٨	٤١
٦) نس تسيونا	٩	٩	١٠	٣٤:٤٥	٣٦
٧) ب. تل ابيب	١٠	٦	١٢	٣٤:٢٧	٣٦
٨) اتحاد سخنين	٩	٩	١٠	٣٥:٣٥	٣٥
٩) هـ. بات يام	٩	٧	١٢	٤٢:٣٦	٣٤
١٠هـ. اللد	٨	١٠	١٠	٤٨:٤٢	٣٤
١) م. كريات غات	١٠	٦	١٢	٣٥:٤٢	٣٣
١٢) هـ. الطيبة	٨	١٠	١٠	٣٣:٣١	٣٣
١٣) م. عكا	٨	٩	١١	٣٣:٣١	٣٣
١٤) م. كفركنا	٨	٩	١١	٣٥:٢٦	٣٣
١٥) هـ. رمات غان	٦	٨	١٤	٤٧:٣١	٢٦
١٦) م. يقنه	-	٥	٢٣	٦٥:٢٠	٥

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة الاولى المنطقة الشمالية بعد انتهاء مباريات الاسبوع الثامن والعشرين

	فوز	تعادل	خسارة	اهداف (له:عليه)	نقاط
١) م. الاخاء الناصرة	١٧	٧	٤	٢٨:٦٣	٥٨
٢) هـ. ام الفحم	١١	٩	٨	٣٦:٤٤	٤٢
٣) هـ. كريات شمونه	١١	٩	٨	٢٦:٢٩	٤٢
٤) هـ. نتسيرت عيليت	١١	٧	١٠	٣٤:٤٧	٤٠
٥) هـ. عكا	١٢	٤	١٢	٣٥:٣١	٤٠
٦) هـ. كفركنا	١٠	٩	٩	٤٣:٤٣	٣٩
٧) م. عسفيا	١٠	٩	٩	٣٤:٣٢	٣٩
٨) هـ. مجد الكروم	٩	٩	١٠	٢٩:٣١	٣٦
٩) هـ. الخضيرة	٧	١٥	٦	٢٣:٢٥	٣٦
١٠) م. العفولة	٩	٨	١١	٣٨:٣٦	٣٥
١١) م. طمرة	٩	٨	١١	٤١:٣٦	٣٥
١٢) م. شفاعمرو	٩	٧	١٢	٤١:٣٤	٣٤
١٣) م. طرعان	٦	١٢	١٠	٣٤:٢٥	٣٣
١٤) م. الخضيرة	٩	٦	١٣	٣٥:٢٠	٣٣
١٥) هـ. كفرقاسم	٧	١١	١٠	٣١:٢٧	٣٢
١٦) هـ. كرميئيل	٨	٦	١٤	٤٦:٣١	٣٠

(اعداد: بلال بدارنة)

لاعبو هـ. وهيب الطيبة فقدوا الحماس وخسروا لوصيف متصدر اللائحة

* اداء غير مفهوم في الشوط الأول للاعبي الطيبة ساهم في الخسارة * ملك الهدافين في الدرجة القطرية اوفير حاييم علّم الطيباويين كيفية تسجيل الأهداف *

*** مـ. يافا - هـ. وهيب الطيبة (٣:٢) ***

تقرير: عبد اللطيف مصاروة

* سجل لمكابي يافا: اڤيڤي زوهر (د/٣٠)، اوفير حاييم (د/٦٢ ود/٦٥)

* سجل للطيبة: نسيم اغبارية (د/٥٠ ود/٨٥).

* استاد چاؤون في يافا: ٢٠٠٠ متفرج.

* حكم المباراة: ياريڤ معتوق (٨).

* مستوى الاداء: دون المتوسط.

* أحسن لاعب: نيسيم كوهين (مـ. يافا).

* ضربات ركنية: ٧:٢ ليافا.

* بطاقات صفراء: ايجور اشكڤيرن وداڤيد بيلا (يافا) ومحمد ياسين وماريوس كيريجي (الطيبة).

❐ تركيب مـ. يافا:

داڤيد بيلا (٦)، يارون اڤيچايل (٦.٥)، نضال محاميد (٦.٥)، راز رابينوڤيتش (٦.٥)، الون المكاييس (٦.٥)، داڤيد ليبرمان (٦.٥)، يتسحاق روزوليو (٦) {موشيه بن حاييم د/٧٣}، اڤيڤي زوهر (٦.٥)، نيسيم كوهين (٧) {عماد بوخاري د/٧٥}، اوفير حاييم (٦.٥)، ايچور اشكڤيرن (٦) {اورن كوخاڤي د/٦٨}.

❐ تركيب هـ. وهيب الطيبة:

يوسي باتصلتيل (٥.٥)، محمد ياسين (٥.٥)، ماريوس كيريجي (٥.٥)، عنان عبد القادر (٥.٥)، مراد ابو كشك (٥)، صالح حصارمة (٥.٥) {بشار حاج يحيى د/٧١}، ناشد عازم (٥.٥)، علاء ربيع (٥)، {موشيه جولدنبرغ د/٤٦}، ايال عمار (٥) {عبد المنان التيتي د/٦٠ (٥.٥)}، نسيم اغبارية (٦.٥)، اوفير حلواني (٥).

*** أهداف المباراة:**

د/٣٠ هدف السبق لمكابي يافا: ضربة حرة مباشرة لمكابي يافا على بعد ٢٠ مترا من مرمى هـ. وهيب الطيبة بعد عرقلة اوفير حاييم من قبل لاعب دفاع طيباوي. تصدى للضربة الثابتة متخصص الضربات الثابتة، اڤيڤي زوهر الذي سدد كرة ماكرة استقرت في شباك مرمى هـ. وهيب الطيبة. ولم يستطع الحارس يوسي باتصلتيل عمل اي شيء سوى اخراجها من شباكه.

د/٥٠ عادل نسيم اغبارية النتيجة: محمد ياسين مرر كرة لزميله اوفير حلواني في الجناح الأيمن الذي سيطر على الكرة ورفع لعمق منطقة حرام مـ. يافا، وصلت مباشرة لرأس نسيم اغبارية المتواجد في عمق منطقة حرام مـ. يافا، فنطحها قوية عانقت شباك مرمى مـ. يافا معادلا النتيجة.

د/٦٢ هدف التفوق لمكابي يافا: نيسيم كوهين، لاعب مـ. يافا واللاعب المتألق في المباراة بالرغم من كبر سنه (٤٣ عاما)، سيطر على كرة واندفع في الجناح الأيمن ورفع كرة ذكية لعمق منطقة حرام هـ. وهيب الطيبة مباشرة لرأس ملك الهدافين في الدرجة القطرية اوفير حاييم الذي نطح كرة قوية شقّت طريقها لمرمى هـ. وهيب الطيبة.

د/٦٥ عزز اوفير حاييم النتيجة: لم تمض سوى ثلاث دقائق على احراز هدف التفوق لمكابي يافا، حتى سكنت الكرة للمرة الثالثة شباك مرمى هـ. وهيب الطيبة وكان نسخة طبق الأصل من الهدف الثاني ولكن هذا الهدف سجل بالقدم، حيث سيطر نيسيم كوهين على كرة في الجناح الأيمن مررها لاوفير حاييم المتواجد على حدود منطقة حرام الطيبة، فراوغ اوفير حاييم لاعب دفاع طيباوي وعندما خرج الحارس لمواجهته سدد كرة قوية شقت طريقها لمرمى الطيبة معلنة تفوق مـ. يافا (٣:١).

د/٨٥ قلص نسيم اغبارية النتيجة: اللاعب البديل الطيباوي عبد المنان التيتي استلم كرة في الجناح الأيمن تخطى حارسه الشخصي ومرر كرة عرضية لزميله نسيم اغبارية الذي سدد كرة لعمق شباك مرمى مـ. يافا مقلصا النتيجة (٣:٢).

* نسيم اغبارية

*** اجمال المباراة:**

مباراة الاحتفال بالعودة للدرجة الممتازة لفريق مـ. يافا، فبعد فوزه على هـ. وهيب الطيبة، ضمن مباريات الاسبوع الثامن والعشرين، بات من المؤكد وبشكل قاطع صعوده وعودته للدرجة الممتازة، بغض النظر عن نتيجة مباراة الفريق المنافس (الذي يحتل المرتبة الثالثة)، هـ. اشدود لأن فارق النقاط بين الفريقين هو ثماني نقاط مما يؤهل فريق مـ. يافا للعودة للدرجة الممتازة.

جمهور يافاوي غفير غص جنبات استاد جاؤون، يقدّر بحوالي الفي متفرج حضر لمشاهدة المباراة الاحتفالية بعودة فريق مـ. يافا للممتازة، وكل من حضر المباراة، ظن ان فوزا يافاويا على هـ. وهيب الطيبة سيحقق حلم كل يافاوي بالعودة للدرجة الممتازة وفي نهاية المباراة كان للجمهور ما أراد.

الشوط الأول شهد سيطرة شبه تامة للاعبي مـ. يافا وسط استغلال البلبلة والارتباك في صفوف هـ. وهيب الطيبة من جهة وعدم انتشارهم السليم على أرض الملعب.

في الشوط الثاني احدث الطاقم المهني الطيباوي تغييرا ضروريا فدفع موشيه غولدنبرغ بديلا لعلاء ربيع في محاولة للسيطرة على منتصف الملعب. هذا التغيير اعطى ثماره حين استطاع نسيم اغبارية معادلة النتيجة في الدقيقة الخمسين. ولكن تفوق يافا من جديد (د/٦٢) وتعزيز تفوقه (د/٦٥) ابعد آمال عودة لاعبي هـ. وهيب الطيبة للمباراة. تقليص النتيجة من قبل نسيم اغبارية (د/٨٥) جاء متأخرا، خصوصا وان لاعبي هـ. وهيب الطيبة غطوا في سبات عميق وسمحوا للاعبي يافا بتخطير مرماهم لتنتهي المباراة بفوز مـ. يافا (٣:٢).

جدير ذكره ان مباراة جولة الذهاب انتهت الى التعادل (١:١). على الفريق الطيباوي البدء بالاستعداد لمباراة الديربي ضد الفريق الشقيق مـ. كفركنا.

في نهاية المباراة وبعد اطلاق حكم المباراة صافرته، احتفل لاعبو ومؤيدو وجمهور مـ. يافا بعودتهم للدرجة الممتازة.

*** ردرد فعل:**

*** بن حور مزراحي (مدرب مـ. يافا):** مباراة متوسطة المستوى. استغربت ضعف الاداء الطيباوي في الشوط الاول. حققنا ما رسمناه وخططناه مع بداية الموسم الكروي الحالي، العودة للممتازة. كل الاحترام للاعبين. ارجو التوفيق للاعبي الطيبة.

*** يتسحاق زوهر (لاعب مـ. حيفا):** مباراة متوسطة، الفريق الطيباوي لعب بعشوائية في الشوط الاول بينما تحسّن اداؤه في الثاني. هدف شقيقي (اڤيڤي) لم يكن غريبا بالنسبة لي. ارجو لمكابي يافا التوفيق في الممتازة.

*** عبد القادر حاج يحيى (رئيس ادارة هـ. وهيب الطيبة):** المباراة انقسمت لشوطين: الاول ضعيف للغاية من قبل لاعبي الطيبة، وفي الثاني طرأ تحسن جذري في اداء اللاعبين.

*** الحاج رائق ياسين (عضو ادارة هـ. وهيب الطيبة):** مباراة متوسطة المستوى. لا أدري ماذا حدث للاعبي هـ. الطيبة في الشوط الأول. تحسن الاداء في الثاني لم يجدِ نفعا ولم يحقق نتيجة ايجابية.

هـ. اللد يلحق هزيمة ثقيلة بمكابي كفركنا

* قرارات غريبة وعجيبة لحكم المباراة بلغت ذروتها عندما ابعد لاعبين كناويين، هيثم عواودة وموشيه نحماني، خلال دقيقة واحدة *

*** هـ. اللد - مـ. كفركنا (٣:صفر) ***

* سجل للد: يعقوڤ شڤارتس (د/١٧)، يوسي چوردانا (د/٢٦).

* استاد اللد الجديد: ٢٠٠ متفرج.

* حكم المباراة: عميحاي موزس.

* مستوى الاداء: متوسط.

❐ تركيب هـ. اللد:

بنوديس، زيلبر، شڤيلي، ليڤي، بوچڤ، البحري، شڤارتس، ڤانطورا، جوردانا، ريچڤ، ازولاي.

❐ تركيب مـ. كفركنا:

ناصر نصار، رامي عزيز، موشيه نحماني (ابعد د/٣٨}، جمال عباس، صبحي حماد (ناتي تحاوخو د/٣٣)، سعيد خطيب، سامي مسلم، باتريسيو سياغ، هيثم عواودة (ابعد د/٣٧)، محمود الجبر، وسيم عباس.

*** سير المباراة:**

استضاف فريق هـ. اللد، الذي احتل المرتبة الرابعة عشرة قبل بداية المباراة برصيد ٣١ نقطة بفارق ثماني نقاط عن المرتبة الخامسة عشرة (قبل الأخيرة)، فريق مـ. كفركنا الذي احتل المرتبة الحادية عشرة قبل المباراة برصيد ٣٣ نقطة.

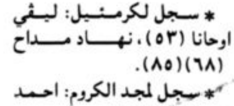
الفريق اللداوي كان بحاجة ماسة للفوز ليضمن بقاءه بشكل أكيد موسما آخر في الدرجة القطرية، بالمقابل فريق مـ. كفركنا انهى الموسم منذ فترة طويلة وبدأ المدرب رفعت ترك باشراك لاعبي شبيبة لاكسابهم الخبرة والتجربة ناهيك عن الأزمة المادية التي تعصف بالفريق.

افتتح لاعبو هـ. اللد المباراة بهجمات مكثفة على مرمى ناصر نصار ولم تمض الا ١٧ دقيقة حيث سكنت الكرة مرمى كفركنا من قذيفة سددها لاعب هـ. اللد يعقوڤ شڤارتس وعزز يوسي جوردانا النتيجة بعد الهدف الاول بتسع دقائق اي في الدقيقة السادسة والعشرين اثر تسديدة كرة صاروخية شقت طريقها لمرمى ناصر نصار. وبعد الهدف الثاني احدث المدرب الكناوي رفعت ترك تغييرا في تشكيلة الفريق حيث دفع بناتي تحاوخو بديلا لصبحي حماد بغية تحسين اداء خط الدفاع وخاصة الجهة اليسرى. لم تمض الا خمس دقائق على دخول ناتي تحاوخو حتى قام حكم المباراة عميحاي موزس بتصرف وقرار غريبين حيث ابعد هيثم عواودة وكان ذلك في الدقيقة السابعة والثلاثين وبعد ابعاد هيثم عواودة توجه اللاعب الكناوي موشيه نحماني لحكم المباراة طالبا تفسير ابعاد هيثم عواودة فما كان من حكم المباراة الا ابعاده بالبطاقة الحمراء ليكمل الفريق الكناوي المباراة بتسعة لاعبين.

في الشوط الثاني استمر لاعبو هـ. اللد في الضغط على مرمى كفركنا وكان بامكان لاعبي اللد تعزيز النتيجة الا ان اللاعب جوردانا فشل في تسجيل الهدف الثالث من ضربة جزاء ١١م.

خسارة المجادلة امام كرمئيل ارجأت الحسم لفرق القاع حتى الدقيقة ٩٠

* هبوعيل كرمئيل – هبوعيل مجد الكروم (٢:٣) *



* سجل لكرمئيل: ليڤي اوحانا (٥٣)، نهاد مداح (٦٨)(٨٥).
* سجل لمجد الكروم: احمد سبع (٥٦)(٦٥).
* ملعب كرمئيل: (١٥٠) متفرجا.
* حكم المباراة: يوحنان شڤطيرو (جيد).
* مستوى الاداء: (وسط).
* افضل لاعب: نهاد مداح (هـ. كرمئيل).

□ **تركيب هـ. كرمئيل:** بيني افراهام (٥)، ايلي اسوس (٥،٥)، آڤي غلزبرغ (٦)، ايتان ليڤي (٥)، يوسف اسوس (٥) [موشيه كوهن (٢٧)(٦)]، يوسي تسرفاتي (٥،٥)، چاي رزون (٥،٥)، چولان برامي (٥،٥)، افرغان دڤير (٥،٥)، ليڤي اوحانا (٦)، نهاد مداح (٧).

□ **تركيب هـ. مجد الكروم:** كوبي بوسكيلا (٥)، نصري كيوان (٥،٥)، روني مالكا (٦)، محمد سرحان (٥،٥)، امين قداح (٥٥)(٥)]، يعقوب ليڤي (٥)، بسام سلامة (٥)، منيب كنعان (٥،٥)، [وائل حريكي (٧٠)]، بلال فرحات (٦)، حمودي كيال (٥،٥)، احمد سبع (٦،٥) [علاء ايوب (٨٠)]، ايغل الكسلاسي (٥،٥).

* في مباراة الجيران والتي جمعت بين فريقي هبوعيل كرمئيل الذي يقبع في قاع اللائحة ويتهدده خطر الهبوط للدرجة الاولى وفريق هبوعيل مجد الكروم الذي ضمن بقاءه لموسم اخر في الدرجة الاولى، فريق هبوعيل كرمئيل كان بحاجة ماسة للفوز وابقاء النقاط في البيت مع آمال البقاء في الدرجة الاولى وبانتظار تعثر فرق القاع في اللائحة، وقد نجح الفريق المحلي من كرمئيل في احراز الفوز على الفريق الجار هبوعيل مجد الكروم في مباراة جاءت بدايتها ضعيفة، تركز اللعب في وسط الملعب مع بعض الهجمات المباغتة من قبل كرمئيل والتي جاءت في نهايتها عاقرة وغير معنونة واول فرصة جدية لمجد الكروم اتيحت للاعب ايغل الكسلاسي، الذي تلقى كرة من زميله بلال فرحات وانفرد بالحارس وسدد الى رجلي حارس المرمى لتخرج الى ركنية.

وفي الدقيقة الـ ٥٣ هجمة لصالح كرمئيل حيث رفعت الكرة الى منطقة جزاء مجد الكروم لتجد رأس اللاعب ليڤي اوحانا الذي اسكنها الشباك مسجلاً الهدف الاول. وفي الدقيقة (٥٦) احمد سبع سجل هدف التعادل. وفي الدقيقة الـ ٦٥ عاد احمد سبع وسجل الهدف الثاني من ضربة حرة ومباشرة عن بعد (٢٥)م. وفي الدقيقة (٦٨) تلقى اللاعب العربي نهاد مداح، الذي امتاز في هذا اللقاء، كرة ويرأسه اسكنها في الشباك معادلاً النتيجة. وفي الدقيقة (٨٥) عاد نفس اللاعب نهاد مداح، وسجل هدف الفوز لينهي المباراة بفوز كرمئيل على مجد الكروم بالنتيجة (٢:٣).

(عادل طربيه)



* احمد سبع *

تقاسموا الاداء ولكن الفوز كان عسفاويا!

* مكابي طمرة – مكابي عسفيا (صفر:٢) *



* بيني بليطي *

* احمد وهب *

* ملعب طمرة – ٥٠ متفرجا.
* أهداف المباراة: سجل لعسفيا – بيني بليطي (٥٥)، ليؤر بطمر (٩٠).
* حكم المباراة – أشرف شلومو.
* مستوى الاداء – متوسط.

□ **تركيب طمرة:** نيسم ساسون (٤،٥)، سرغي بركوفيتش (٤)، ايهاب ياسين (٤)، راسم ياسين (٤)، ساغي ريلر (٤)، احمد حجازي (٤) [نيسم نزري]، زاهي أرملي (٤)، يان ترايفر (٤) [أشرف حجازي]، بيني حموي (٤)، طارق ابو رومي (٤)، أنيس ابو رومي (٤).

□ **تركيب م. عسفيا:** اودي ليڤي (٥،٥)، نادر روحانا (٤)، أيمن فرو (٥)، انور حلبي (٥)، طال اشرف (٥،٥)، زاهر أسدي (٥،٥)، سليمان ابو ركن (٥،٥)، رضا وهب (٦)، كميل برانسي (٥) [ليؤر بطمر (٨٨)]، ايمن ايوب (٥،٥)، بيني بليطي (٦).

● مع بدء العد التنازلي لاسدال الستار للدوري العام للدرجة الأولى وبعد خسارتهما الأخيرة لمصلحة فرق من القاع. التقى يوم أمس على ملعب طمرة البلدي فريقا مكابي طمرة ومكابي عسفيا. وقد سعى كل منهما الى كسب النقاط الثلاث في محاولة لانهاء الموسم الحالي قبل الدقيقة الـ ٩٠ للدوري.

مكابي طمرة اراد الهروب بجلده ومكابي عسفيا اراد فتح صفحة جديدة بعيدا عن القاع. مكابي طمرة المضيف في المرتبة العاشرة قبل المباراة ورصيده من النقاط (٣٥) نقطة في حين مكابي عسفيا في المرتبة الثامنة قبل المباراة ورصيده من النقاط (٣٦) نقطة. وعلى كل منهما الحصول على (٣٨) نقطة قبل فوات الأوان. مباراة جولة الذهاب انتهت بالتعادل الايجابي (١:١) سجل لعسفيا في ذلك الحين رضا وهب ولطمرة زاهي ارملي.

المباراة بدأت بهجمات متبادلة من قبل الفريقين والفرصة الاولى كانت في الدقيقة (٤) زاهي ارملي خطف كرة مرتدة من طال اشرف تقدم بها وبمواجهة امام الحارس اودي ليڤي سدد الى جانب القائم.

الفريق الطمراوي اهدر فرصا عديدة في الشوط الاول كان آخرها في الدقيقة الـ (٤٥) عندما وصلت الكرة الى انيس ابو رومي، وهذا سدد بقوة الى المرمى الخالي لكن في اللحظة الأخيرة ابعدها ايمن فرو من على خط المرمى.

بدأ العسفاويون الشوط الثاني بضغط على الطمراويين بغية النيل من شباكهم وبالفعل تم ذلك في الدقيقة (٥٥) بيني بليطي تلقى كرة في منطقة جزاء طمرة وفي مواجهة امام الحارس اسكن الكرة الشباك معلنا تفوق مكابي عسفيا (١:صفر).

بعد هذا الهدف حاول الطمراويون معادلة النتيجة لكن لم يتسن لهم ذلك. والفريق العسفاوي بدا وكأنه اكتفى بهذا الهدف حيث عاد واستبسل في الدفاع عن مرماه لكن البديل ليؤر بيتمر الذي دخل في الدقيقة (٨٨) كان له رأي آخر حيث في اول لمسة له للكرة استطاع في الدقيقة (٩٠) اخضاع الحارس ساسون واسكان الكرة في شباكه معلنا تفوق مكابي عسفيا بالنتيجة (٢:صفر).

* **ردود فعل:**

احمد وهب (مدرب م. عسفيا): الشوط الاول كان طمراويا وكان بالامكان ان يفعلوا شيئا من خلال هذا الشوط حيث سنحت لهم العديد من الفرص لكنهم لم يترجموها الى لغة الأهداف. اما الشوط الثاني فلم نر على أرضية الملعب سوى فريق مكابي عسفيا وفي هجمتين مرتدتين جيدتين تمكن من خطف الثلاث نقاط من طمرة وبهذا نكون قد ضمنا البقاء نهائيا في الدرجة الأولى.

(محمد ذياب)

الكناويون اعادوا الامل لهبوعيل الخضيرة

* هـ. كفركنا - هـ. الخضيرة (صفر:١) *

* الحكم – ينيف يتسحاكوف (٧).
* ملعب كفركنا – ٥٠ متفرجا.

□ **تركيب هـ. كفركنا:** طارق عباس (٦)، اياد امارة (٥،٥)، حسين ناعسة (٥،٥)، نائل حمزة (٥)، عبد المجيد هبرات (٥)، فايد حسون (٥)، خير الدين طه [مأمون طه (٣٥)(٥)]، ياسر خمايسة [نايف ابو داوود (٨٥)(٥،٥)]، محمد خمايسة (٤)، يعقوب زاغوري [علي حمدان (٦٥)(٥)]، محمد الواكد (٤،٥).

□ **تركيب هـ. الخضيرة:** غيلي اوحانا (٥)، رامي محاميد (٦،٥)، داني بودغرناني (٥)، اليران روبين (٥)، يوسي يفراح [باروخ اشكنازي (٤٦)(٥)]، كيرن ميطان (٥)، ران حين (٥)، رون شوشاني [غور دفيلي (٥،٥)]، اودي موسوارس [غلعاد طوقاي (٥)]، رشيمي جان (٦)، هدار يعقوبوفسكي (٥،٥).

ليس من الصدفة انه في الاسبوع الماضي، ضمن اتحاد ابناء سخنين لنفسه البقاء ضمن الدرجة القطرية في ملعب كفركنا وليس كذلك من الصدفة ان جميع الفرق التي صعدت في الموسم الماضي وضمنت لنفسها البقاء لعبت مباراة ابعاد عن بيتها وضمنت كذلك الارتقاء في ملعب كفركنا مثلا: هبوعيل اكسال الذي ارتقى الى الدرجة الاولى في ملعب كفركنا ويوم امس ضمن لنفسه رامي محاميد وهبوعيل الخضيرة البقاء على ملعب كفركنا ضمن صفوف الدرجة الاولى.

حتى الدقيقة العاشرة من بداية المباراة لم نشاهد اية فرصة تذكر. الدقيقة (١١) فرصة ذهبية لمحمد الواكد ارسلها اليه خير الدين طه وهذا الاخير اهدر الكرة.

الدقيقة (٣٠) رون شوشاني عبر ثلاثة من مدافعي فريق هبوعيل كفركنا وصوبها بمحاذاة القائم.

محمد خمايسة اهدر فرصة تسجيل عن بعد (٨)م وكان ذلك في الدقيقة (٤٣) عندما انفرد بحارس المرمى.

الشوط الثاني كان فريق هبوعيل الخضيرة هو المتفوق من جميع الجهات من حيث الاداء والفرص.

في الدقيقة (٥٦) رامي محاميد يعطي الكرة لشيمي جان وهذا الاخير رفعها لرامي محاميد ويرأسه سجل نتيجة تفوق (١:صفر).

الدقيقة (٨٨) انفرد غيلي بالكرة ولكن طارق عباس استطاع ان يمنع تفوق (٢:صفر) لهبوعيل الخضيرة لينتهي اللقاء بخسارة الكناويين.

(يزيد دهامشة)

على مدار عقد من السنين

النحس يلازم الفحامنة على ملعب الخالصة

* هبوعيل كريات شمونه – هبوعيل ام الفحم (١:صفر) *

* الحكم: يامن صليح.
* ملعب كريات شمونه: ٥٠ متفرجا.
* سجل لكريات شمونه: محفوده (٥٣).

□ **تركيب ام الفحم:** علاء عاطف (٥)، جابر احمد (٤،٥)، فريد طاهر (٦)، محمود سليم (٦)، تيسير ابو ريمي (٤،٥) [عز الدين بسام]، مهند فندي (٥) [وائل طلال]، محمد كبها (٤،٥)، نسيم طاهر (٥)، طال برنثيل (٤،٥) [نائل طلال]، علي سليم (٥،٥)، أشرف العال.

●ملعب كريات شمونه لا يضيء انوار حظه، اطلاقا، للفحامنة. فدائما يسجلون هناك الخسارات ويعجزون ولو عن صنع نتيجة تعادل لاسباب غير مفهومة، لا يعرفها الفحماويون انفسهم. ومما يؤكد سلامة هذا المنطق، انه خلال عقد كامل، سافر الفحماويون الى الشمال ودائما عادوا من «المولد بلا حمص»!

المباراة جاءت متكافئة ومتوازنة تبادل فيها الفريقان الفرص والاهدارات. رغم درجة الحرارة العالية والتي اثرت على مجمل الاداء، فظهر اللاعبون في الشوط الثاني دون لياقتهم البدنية العالية ومستواهم الطبيعي، لا سيما الفحماويون الذين تصعبوا الوصول الى مرمى ايال الكراط لصلابة الدفاع المحلي، وفي الشوط الثاني ومع مطلع الدقائق الاولى نظم المحليون هجماتهم من خلال انتشار سليم وكرات مدروسة وأفلحوا في حسم المباراة بهدف واحد ووحيد للمهاجم محفوده، الذي منح نقاط المباراة الثلاث لفريقه.

الفحماويون حاولوا احراز التعادل وكان واضحا وبارزا ضعف خط الوسط بقيادة طال برنثيل وكبها ونتيجة لذلك لم تصل الكرات الى علي سليم وأشرف العال فغابت الفرص ومعها الأهداف لينتهي اللقاء بهدف واحد ووحيد لكريات شمونه لينتظر الفحماويون موسما آخر.

(عامر محاميد)

«.. انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفوني»

ثلاثية الحجاج في شباك بطل الدرجة الاولى

* مكابي ابناء شفاعمرو – مكابي الاخاء الناصرة (٣:٢) *

□ تقرير: حسين الشاعر □

* سجل لشفاعمرو: احمد حجاج (٦)، (٣٨)، (٧٧).
* سجل للناصرة: موشيه ڤعنونو (٣٦)، يوسي الفيا (٥٠).
* حكم المباراة: تحسين ابريق (جيد).
* ملعب شفاعمرو: ٨٠٠ متفرج.
* افضل لاعب: احمد حجاج (٨).
* مستوى الاداء: جيد.

❑ تركيب شفاعمرو:

عماد صبح (٥)، ايلي مزراحي (٥،٥)، اوري عاشور (٤،٥)، {جمال عطارية (٢٨)(٥)}، حسين حسنين (٥)، محمد صبح (٥،٥)، عمر كوكبي (٥)، (نفاع نفاع)، بلال قادريهة(٦)، ايليا مباريكي (٥،٥)، باسل بشناق (٥،٥) {ايهاب جعفري (٥٨)(٥،٥)}، احمد حجاج (٨)، نايف خطيب (٥،٥).

❑ تركيب الاخاء الناصرة:

موطي ازولاي (٥) {لؤي عبد القادر (٧٠) (٥،٥)}، اشرف سليمان (٥،٥)، {علي الحاج (٥،٥)}، خالد سليمان (٦)، احمد عابد (٤،٥) {مؤيد لوابنة (٥،٥)}، توفيق سنديناني(٦)، أشرف خليلية (٦)، ايرز ازولاي (٦)، نضال عودة (٥،٥)، بنسي روزنفيلد (٥،٥)، يوسي الفيا (٥،٥)، موشيه ڤعنونو (٦).



* الحجاج ثقّف الجمهور الشفاعمري بأمل جديد.. *

* تماماً مع عودة الحجاج من مكة المكرمة قبل شهر، عاد حجاج المهاجم الشفاعمري للياقته البدنية العالية ومع ماكنة لتسجيل الاهداف لا تعرف معنى البطالة.

وامس تألق الحجاج في الملعب وكانت له حصة الاسد في الفوز الكبير على الاخاء الناصرة. بالرغم من عدم تقديم الاداء اللائق للفريقين حيث لم ينتشر الفريقان بشكل جيد ولكن الخطوط الامامية لم تتعطل والابناء اصروا على الفوز منذ البداية. وهكذا حصدوا في النهاية بالرغم من تسجيل ڤعنونو والفيا هدفين الا ان الفريق المتورط اكثر حارب اكثر وسجل اكثر. اجمالا المباراة لم ترتق الى المستوى المطلوب خلال الشوطين ولكن تحركات الحجاج في هذين الشوطين حققت الفوز الكبير للفريق الشفاعمري ليبتعد نوعاً ما عن قاع اللائحة الملتهب.

احداث المباراة:

الدقيقة (٦) تصل الكرة الى ايلي مباريكي، وهذا بذكاء يمرر الى عمر كوكبي الذي مررها بصورة ممتازة واحمد حجاج كلاعب كبير اخترق الدفاع وعبر الحارس، ومن زاوية صعبة يسجل الهدف الاول.

الدقيقة (٣٦)م الاخاء الناصرة ينجح في تسجيل هدف التعادل وذلك عبر اللاعب موشيه ڤعنونو الذي اخترق الدفاع ايضا وصوب الكرة من فوق الحارس الى داخل الشباك وبعدها بدقيقتين مرة اخرى شفاعمرو لم تستسلم بل استمرت بالهجمات نحو الحارس موطي ازولاي حيث تصل الكرة الى احمد حجاج الذي دخل الى صندوق الجزاء ويعرقل من قبل ايرز ازولاي والحكم يشير الى النقطة البيضاء وحجاج نفسه يسجل هدف التفوق مرة اخرى.

لقد استمر هذا التفوق حتى نهاية الشوط الاول.

مع بداية الشوط الثاني نزل الفريقان الى ارض الملعب وشفاعمرو كانت بحاجة ماسة الى الحفاظ على هذا الهدف وايضا الى تعزيزه حيث لمسنا هجمات هنا وهناك.

في الدقيقة (٥٠) يوسي الفيا يسجل من الهواء، مباشرة هدف التعادل بعد تمريرة من نضال عودة.

هذا واستمر ضغط الاخاء على مرمى مكابي ابناء شفاعمرو مع تحركات ازولاي والفيا وتوفيق سنديناني وبهذه النتيجة شفاعمرو عرفت انها ستتخبط في القاع عند سماع نتائج الفرق الاخرى ليعود احمد حجاج ويصحح الحسابات وتبين ان تسجيله هدفا اخر معناه اضافة ثلاث نقاط اخر.

الدقيقة (٧٧) تصل الكرة الى احمد حجاج فراوغ لاعبين على الاقل ومن داخل منطقة الجزاء صوب الكرة من فوق الحارس الى عمق الشباك ليعلن تفوق شفاعمرو في هذه المباراة وتبين ان الهدف الثالث هو هدف الفوز ليفجر البركان الشفاعمري وليبتعد اكثر فأكثر عن قاع اللائحة الملتهب وليستعد لمباراة الموسم الحقيقية امام هبوعيل كفرقاسم في ملعب الاخير.

ردود الفعل:

* **باسم سليمان (مدير الاخاء الناصرة):** لم نقدم المطلوب منا. الفريق الافضل فاز في المباراة.
* **اشرف سليمان:** اليوم جئنا لشفاعمرو لمباراة عادية فقط والفوز كان لصالح الابناء بجدارة.
* **باسل بشناق:** كان همنا الفوز وفقط الفوز منذ البداية وهكذا كان لنا في النهاية.
* **احمد حجاج:** مباراة ممتازة للفريق الشفاعمري استطعنا تحقيق الفوز على فريق القمة. كنا بحاجة ماسة لهذا الفوز الذي اعطانا وجبة الاوكسجين وربما الابتعاد نهائيا عن صورة الصراع من اجل البقاء في الاولى.



* زعفران تغيب بسبب وعكة صحية *



* هدفا ڤعنونو والفيا لم يخيفا جحافل الحجاج *

في الأيام القليلة القادمة ستحدد هوية مدرب الفريق الصاعد حديثا للدرجة القطرية م. الاخاء الناصرة

● ما زال الغموض يكتنف هوية المدرب الذي سيقرد تدريبات الفريق الصاعد حديثا للدرجة القطرية م. الاخاء الناصرة. وعلمت من مدير الفريق باسم سليمان بان هنالك اسماء مرشحة لتولي تدريبات الفريق النصراوي منها المدرب الحالي مومو زعفران الذي لم يعتذر بعد عن تدريب الفريق اضافة الى المدرب عامي الحداد الذي سبق له تدريب هـ. وهيب الطيبة وهكواح مـ. رمات غان والمدربين الحيفاويين لفريق مـ. حيفا اندريه بال واقراهام ابو قراط. وخلال الأيام القليلة القادمة ستحدد هوية المدرب بعد الاجتماع مع المرشحين وسماع اقتراحاتهم المهنية واسماعهم اقتراحات الادارة وذلك سيحدث بعد الانتهاء من حفلة الصعود للفريق النصراوي.

(عبد اللطيف مصاروة)

اعلان هام

بلدية الناصرة **ادارة فريق مكابي اخاء الناصرة**

بسبب الاحداث المؤسفة في قرية عيلوط، تعلن بلدية الناصرة وادارة فريق أخاء الناصرة عن تأجيل الحفل الساهر الذي كان من المفروض احياؤه يوم الأربعاء القادم احتفاء بارتقاء فريق الاخاء الى الدرجة القطرية وسيجري الاعلان عن موعد جديد في وقت لاحق.

سداسية الاهداف لا تخدم ايا من الفريقين

*** وضع الفريقين يزداد تازماً على ضوء نتائج باقي فرق القاع ***

م. طرعان – هـ. كفرقاسم ٣:٣

- سجل لطرعان: خالد كبابو د ٣٥و٩٠، اياد زرعيني د ٤١
- سجل لكفرقاسم: امين عامر د ٧، محمد عامر د ٤٥،طارق صرصور د ٥٩
- حكم المباراة : يعقوب بن حيمو (ممتاز)
- أفضل لاعب: زياد عامر حارس مرمى كفرقاسم
- ملعب طرعان ٦٠٠ متفرج.

■ تركيب طرعان

اشرف داموني (٥) عماد ابو ركن (٥.٥) علي عدوي (٥) عمر زرعيني (٥) مراد سلامة (٥.٥) يوسي كادوش (٥.٥) عادل نجم (٤.٥)[وسام حاج يحيى (٧٠)] عامر عدوي (٦) وائل عدوي (٤.٥) [زياد نصار د ٥٠ (٥)] اياد زرعيني (٦).

■ تركيب. كفرقاسم

زياد عامر (٦.٥) ميرون ليڤي (٥.٥) اوفير بن حايم (٥.٥) طارق صرصور (٥) جودات صرصور (٥) فادي عيسى (٤) سنوف عيدان [د ٢٨(٥)] مرسي فخري (٥) امين عامر (٥.٥) محمد عامر (٥) [اشرف عيسى د(٧١)] جاد صرصور (٥) ايغور سرجي (٥.٥).

شهد ملعب طرعان امس مباراة القاع الحماسية والمثيرة بين فريقي مكابي طرعان وهبوعيل كفرقاسم حيث تميزت المباراة بالروح الرياضية العالية. الفريقان وحسب موقعهما في قاع اللائحة كانا بحاجة ماسة للفوز في هذا اللقاء للهروب من شبح الهبوط. الفريق القسماوي كان قاب قوسين او ادنى من احراز الفوز وصمد تفوقه حتى الدقيقة ال ٩٠ عندما ادرك خالد كبابو المهاجم الطرعاني خطورة الخسارة وعادل النتيجة .نتيجة التعادل ضده لم تخدم اياً من الفريقين ليبقى صراع البقاء قائم حتى الدقيقة الـ ٩٠ من نهاية الدوري.

بداية الشوط الاول كانت لصالح المحليين من طرعان حيث سيطروا على مجريات اللعب وشنوا عدة هجمات سريعة على مرمى كفرقاسم ولكن الهدف جاء مفاجئاً وفي الجهة العكسية اثر خطأ قاتل في دفاع طرعان عندما اعاد عمر زرعيني الكرة الى الحارس اشرف داموني الذي لم ينجح في السيطرة على الكرة ليتابعها امين عامر الفحماوي ويزج الكرة في الشباك مسجلاً التفوق لفريقه وذلك في الدقيقة (٧) هذا الهدف لم يؤثر على اداء الطرعانيين واستمروا في هجماتهم التي اثمرت عن هدف التعادل من قبل اللاعب خالد كبابو في الدقيقة (٣٥). هدف التعادل هذا اعاد الطرعانيين الى المباراة من جديد ومع معنويات عالية تكللت بتسجيل الهدف الثاني في الدقيقة (٤١) من قدم اللاعب اياد زرعيني هذا التفوق لم يدم طويلاً ففي الدقيقة (٤٥) محمد عامر الفحماوي سجل التعادل من هجمة مرتدة لينتهي الشوط الاول بالتعادل (٢:٢).

الشوط الثاني جاء مثيراً وساخناً واتيحت خلاله عدة فرص للفريقين لتسجيل اهداف وخاصة للاعبي كفر قاسم الذين لم يستغلوا اخطاء خروج حارس مرمى طرعان اشرف داموني، وخاصة بعد ان انفرد مهاجم كفرقاسم ايغور سرغيف مرتين باشرف داموني. وفي الدقيقة (٥٩) استغل طارق صرصور بلبلة في دفاع طرعان وصوّب كرة قوية الى الشباك معلناً انقلاباً في النتيجة و (٢-١) لكفرقاسم .هذا التفوق صمد حتى الدقيقة ٩٠ عندما اندفع خالد كبابو الطرعاني مع الكرة وصوب قذيفة عانقت الشباك معادلاً النتيجة (٢:٢).

• بلال بدارنة •



* محمد عامر *

* اياد زرعيني *



* خالد كبابو *

نتائج التوتو*

	توتو (١٥)	توتو (بلوس)
1	٢	×
2	٢	×
3	٢	×
4	٢	٢
5	١	١
6	١	١
7	١	×
8	١	١
9	١	١
10	١	١
11	٢	٢
12	×	×
13	١	١
14	٢	×
15	١	

توتو (١٥): ١٥×٣٤ / ١٤×٦٤٨ / ١٣×٥٩٣٣ / ١٢×٣٢٩٩٢

توتو (بلوس): ١٤×- / ١٣×١٢ / ١٢×١٤٨ / ١١×١٠٩٠ / ١٠×٥٨٦١

توتو (تيكو)

١-٣-١٢-١٤-٢٣-٢٤-٣٠

٧×-

٦×٥

٥×٢٧٠

* ملاحظة: بعد فحص ٩٠٪ من الاستمارات.

بانتظار مباراته الأخيرة امام هـ. دالية الكرمل

هـ. شباب طمرة يضع قدمه الاولى في طريق العودة للدرجة الثانية

● اسفر اللقاء (المؤجل)، الثلاثاء الماضي، بين هـ. كوكب ابو الهيجا وشباب طمرة عن التعادل السلبي (صفر:صفر). وبهذه النتيجة، وبعد خسارة هـ. كوكب امام چفعات هركفوت (صفر:١)، حافظ هـ. شباب طمرة على صدارته للائحة الدرجة الثالثة (منطقة مفراتس) بفارق نقطة واحدة عن هركفوت.

ولم تتبق امام هـ. شباب طمرة سوى مباراة واحدة امام هـ. معين دالية الكرمل (في الاسبوع الثلاثين والأخير)، باعتبار انه فاز (اداريا) على هـ. شباب عكا، أمس وسيسجل له فوز اداري آخر في الاسبوع القادم على هـ. جديدة. وعليه لم يعد امام شباب طمرة سوى الفوز على دالية الكرمل في طريق العودة للدرجة الثانية بعد ان هبط اليها في نهاية الموسم الماضي.



* فرحة اللاعبين مع الجمهور الطمراوي *



* هبوعيل شباب طمرة *

من هنا وهناك

*** اعداد عادل طربيه ***

اجتماع بين ادارة سخنين والجمهور وجها لوجه

*** مازن غنايم: عجز الفريق المالي (٨٠٠) الف شيكل، اذا تم تسديدها ستتجه النية للمنافسة على الصعود الى الممتازة في الموسم القادم ***

● عقدت ادارة اتحاد ابناء سخنين مساء يوم الاربعاء الماضي، اجتماعا مفتوحا في قاعة مجلس العمال في سخنين بحضور اعضاء الادارة وعدد كبير من الجمهور السخنيني، الغيور على مصلحة الفريق. كان هدف الاجتماع اطلاع الجمهور على وضع الفريق حيث افتتحه مدير الفريق، مازن غنايم وشرح للحاضرين عن الأوضاع الصعبة التي يعاني منها الفريق والتي لازمته منذ بداية الموسم. وأعلن للجمهور قيمة العجز المالي للفريق حيث يعاني من عجز مالي مقداره (٨٠٠) الف شيكل. وحسب الميزانية التي قُدّمت مع بداية الموسم، كانت حصة البلدية (٥٠٠) الف شيكل، لكن الاوضاع الصعبة التي تواجهها السلطات المحلية، حالت دون دفع هذا المبلغ. وأضاف ان رئيس البلدية عاد ووعد بدفع المبلغ المتفق عليه في أقرب فرصة.

* مازن غنايم *

هذا وطُرحت عدة اقتراحات من قبل الجمهور يمكن بموجبها العمل سويا مع اعضاء الادارة والجمهور لجمع التبرعات والأموال لسد العجز المالي وتمكين ادارة الفريق بدء العمل والتحضير للموسم القادم. وفي تصريح لمدير الفريق مازن غنايم قال، انه في حال عدم التدبر في سد العجز يعني اننا سنلعب ونفتتح الموسم القادم بلاعبي شبيبة محليين، بدون لاعبي تعزيز. هذا، وستقوم ادارة اتحاد سخنين بارسال ٢٥٠ دعوة لرجال الأعمال واصحاب المصالح في سخنين لحضور الاجتماع يوم الاربعاء القادم، في منتزه سخنين، وذلك لتقييم الموسم واطلاعهم على وضع الفريق. ويأمل غنايم ان يهب الجمهور الغيور على مصلحة الفريق وينقذه من هذه الورطة. ولم يُخف مازن غنايم نية الفريق في الموسم القادم، حيث صرح بأن النية تتجه لاحتلال مرتبة متقدمة (١ - ٨) لانه حسب القانون الذي سيسري مفعوله في الموسم الرياضي ١٩٩٩/ ٢٠٠٠ فإن الفرق الثمانية الاولى ستصعد الى مستوى الدرجة الممتازة «ب».

تعثر المفاوضات بين ادارة هبوعيل مجد الكروم ومُحرر وأزولاي وتسرفاتي

● المفاوضات بين ادارة هبوعيل مجد الكروم واللاعبين محرر وأزولاي وتسرفاتي تعثرت بسبب الطلبات المادية الكبيرة للاعبين الثلاثة، مما أدى الى وقف التفاوض معهم.

من جهة أخرى، هناك اتفاق يقضي بابقاء المدرب نضال عاقلة لموسمين اضافيين.

ادارة هـ. اكسال تفاوض تسرفاتي وتساحي تيار وتنوي التعاقد مع المدرب الحالي كامل حلبي لموسم اضافي

● في حديث مع عضو ادارة هبوعيل اكسال، احمد شلبي، صرح بأن ادارة الفريق باشرت العمل للتحضير للموسم القادم، فقامت باجراء مفاوضات مع عدد من لاعبي التعزيز أمثال هداف الدرجة الأولى، المهاجم يسرائيل تسرفاتي، ومهاجم ابناء شفاعمرو تساحي تيار، وتبحث عن لاعب خط وسط مجرب (صانع العاب) للعب الى جانب لاعب خط الوسط الكسلاوي، سليم دراوشة.

هذا، وتسعى الادارة الكسلاوية للتعاقد مع علي عقل ونسيم ادري لموسم اضافي وستحرر اللاعب عوچن كوربي.

وفي حديث مع مدرب الفريق، كامل حلبي، عن توجه ادارة الفريق الكسلاوية للتعاقد معه لموسم آخر قال، بانه كان حديث بيننا بخصوص الموسم القادم، لكني لم أتخذ قرارا الا بعد ان اضمن ارتقاء الفريق، نهائيا، الى الدرجة الاولى. وكما فهمنا من حديث كامل حلبي واداري الفريق احمد شلبي، فان كامل حلبي، هو المرشح الاول لتدريب الفريق.

اقصاء مكابي الطيرة عن المرتبة الأولى

● قررت محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام لكرة القدم نتيجة المباراة المتوقعة بين مكابي الطيرة وهبوعيل بيت اليعزر (صفر:صفر) بدون نقاط. فريق مكابي الطيرة كان يحتل المرتبة الأولى وعلى ضوء هذا القرار هبط للمرتبة الثانية، وحل مكانه فريق هبوعيل جت. وفي أعقاب هذا القرار، الذي وقع كالصاعقة على ادارة ولاعبي وجمهور الطيرة، قدمت الادارة استئنافا لمحكمة العدل العليا التابعة للاتحاد العام بواسطة المحامي حانوخ كينان.

بعد ان ضمن صعوده للدرجة الثانية:

هبوعيل كفرياسيف يفاوض المدرب الياس فرّاج

● تجري ادارة هبوعيل كفرياسيف، الصاعد حديثا لمستوى فرق الدرجة الثانية، مفاوضات متقدمة مع المدرب الحيفاوي الياس فراج من أجل التعاقد معه لقيادة تدريبات الفريق للموسم الكروي القادم. وتنوي الادارة، ايضا، التعاقد مع مهاجم شباب نحف آڤي ابو طبول. وهناك مفاوضات مع لاعبي تعزيز آخرين، لم تُفصح الادارة عن هويتهم.

محكمة الطاعة توقف نشاط هبوعيل عين ماهل

● بسبب عدم حضور فريق هبوعيل عين ماهل الى الملعب، لخوض المباراة امام بيتار حتسور والتي كان من المقرر اجراؤها في منتصف الاسبوع قبل الماضي، قررت محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام لكرة القدم ايقاف نشاط الفريق المهلاوي حتى نهاية الموسم، مما يعني هبوطه الى مستوى فرق الدرجة الثالثة. وعلمنا من مصدر مقرب، ان فريق هبوعيل عين ماهل يعاني من ديون كثيرة (ما يقارب الـ (٥٠٠) الف شيكل)!

على شرف الصعود للدرجة الثانية:

مسيرة رياضية شعبية في كفرياسيف

● حيفا - من محررنا الرياضي - بدأت كفرياسيف، بمؤسساتها المختلفة، تستعد للاحتفالات بارتقاء فريقها، هبوعيل ابناء كفرياسيف الى الدرجة الثانية.

هذا الارتقاء، جاء بعد مضي سنوات طويلة من التضحية والعمل الشاق والدؤوب الذي قدمه لاعبو الفريق، على مر السنين، بالاضافة الى عمل الادارة الشاق والتضحية التي قدموها، وعمل المدرب المهني. ومما لا شك فيه، ايضا، التبرعات السخية التي قُدمت من محبي ومشجعي الفريق بالاضافة الى الدعم السخي والمتواصل من مجلس كفرياسيف المحلي.

الاحتفالات ستبدأ بمسيرة شعبية رياضية، يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٥/٩، حيث ستنطلق في شوارع القرية من ملعب كرة القدم وتنتهي في ساحة المجلس المحلي بكلمات وبرنامج فني ترفيهي.

كذلك تقرر أن تنظم حفلة الارتقاء الرسمية يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٦/٣ في مطعم «بعلبك» في كفرياسيف حيث سيكون هذا اليوم انطلاق اسبوع كفرياسيف الرياضي العاشر والذي سيشمل، كعادته، مختلف المباريات لجميع المؤسسات التربوية والتعليمية في كفرياسيف وخارجها.

الف مبروك.

چاڤري ليڤي يقترح ثلاث درجات

الدرجة العليا تتكون من ١٢ فريقا وثلاث جولات و٣٣ مباراة

*** من المحتمل زيادة دخل مجلس تكهنات السبورتوتو بما يقارب ٩٠ مليون شيكل.**

*** الفريقان الهابطان من الدرجة الممتازة الموسم الكروي الحالي لا يستطيعان العودة للدوري الأعلى مع نهاية مباريات الموسم الكروي الحالي.**

*** معظم اعضاء ادارة الاتحاد العام لكرة القدم يوافقون على اقتراح چاڤري ليڤي**

□ كشف چاڤري ليڤي رئيس الاتحاد العام لكرة القدم النقاب عن خطته الانقلابية بشأن المبنى المستقبلي للدرجات الكبيرة ابتداء من الموسم الكروي ١٩٩٩ - ٢٠٠٠. وقد وافق ١٩ عضوا من اعضاء الادارة البالغ مجموعهم ٢٩ عضوا اداريا على اقتراح رئيس الاتحاد العام لكرة القدم چاڤري ليڤي. تعتمد الخطة على ثلاث درجات كبيرة، دوري الدرجة العليا (براميبرليج) ويضم ١٢ فريقا وبعده دوري الدرجة الممتازة ويضم ١٢ فريقا يليه دوري الدرجة القطرية ويضم ١٦ فريقا.

ويعتقد چاڤري ليڤي بان التغيير من شأنه جلب دخل ما يقارب ٨٠ الى ٩٠ مليون شيكل لمجلس تكهنات السبورتوتو لوجود ٤٥ اسبوعا لاستمارة التوتو باشتراك فرق اسرائيلية، مجلس تكهنات السبورتوتو يجب عليه اضافة ٨ مليون شيكل من اجل مساواة شروط الميزانية للفرق. جميع فرق الدرجة العليا والدرجة الممتازة يتساوى في الميزانية (تتسلم نفس الميزانية).

وصرح چاڤري ليڤي انه في حالة تطبيق الخطة وتنفيذ الاقتراح سيفد جمهور غفير للملاعب لان الدوري سيصبح قويا وكيفيا وسيشهد منافسة وحماسا كبيرين. زيادة عدد الفرق المحترفة تؤدي الى مخزن كبير جدا للاعبين اسرائيليين. واضاف رئيس الاتحاد العام لكرة القدم چاڤري ليڤي بان الثلاث درجات تكون محترفة وتحت رقابة الميزانيات وأردف چاڤري ليڤي بانه سيلزم الفرق بوضع حد للميزانية ستقرر فيما بعد. الحد الأعلى في الدرجة الممتازة يكون ٧٥٪ من الحد الأعلى في الدرجة العليا والحد الأعلى في الدرجة القطرية يكون ٥٠٪ من الحد الأعلى في الدرجة الممتازة. تحديد الميزانية من شأنه اشفاء فرع كرة القدم لانه لا يوجد تحديد ميزانية بكل الدرجات.

طريقة الدوري في الدرجة العليا والدرجة الممتازة تتكون من ثلاث جولات وتحوي ٣٣ مباراة كل فريق يلعب بطريقة مباراة بيتية وخارجية وفي الجولة الثالثة تحدد الاستضافة حسب مكان الفرق في نهاية مباريات الجولة الثانية كما حدث في الموسم الكروي ٩٣ - ١٩٩٤.

اربعة فرق من الدرجة العليا والتي تحتل المراتب الأربع الأخيرة تهبط في نهاية الموسم الكروي للدرجة الممتازة ويستبدلها اربعة فرق التي تحتل من المرتبة الاولى حتى الرابعة في الدرجة الممتازة. في الدرجة القطرية تجري جولتان بطريقة مباراة بيتية وخارجية (٣٠ مباراة). الفريقان اللذان يحتلان المرتبتين الأخيرتين في الدرجة الممتازة يهبطان للدرجة القطرية ويستبدلان بفريقين يحتلان المرتبتين الاولى والثانية في الدرجة القطرية.

* چاڤري ليڤي *

سينفذ هذا التغيير في نهاية الموسم الكروي ١٩٩٨ - ١٩٩٩. لذا ابتداء من الموسم الكروي ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ تستطيع الثلاث درجات الكبيرة العمل حسب المبنى الجديد.

طرق الصعود والهبوط للمبنى الجديد من بين الـ ١٦ فريقا في الدرجة الممتازة في نهاية الموسم الكروي ١٩٩٨ - ١٩٩٩: الفرق الـ ١٢ التي تحتل من المرتبة الاولى حتى المرتبة الثانية عشرة تصعد للدرجة العليا التي تكون (براميبرليج) لبداية الموسم الكروي ١٩٩٩ - ٢٠٠٠.

الفرق الأربعة المتبقية والثماني فرق التي تحتل من المرتبة الاولى لغاية المرتبة الثانية مع نهاية الموسم الكروي ١٩٩٨ - ١٩٩٩ في الدرجة القطرية تصعد للدرجة الممتازة. الثماني فرق المتبقية والثماني فرق التي تحتل من المرتبة الاولى حتى المرتبة الرابعة في الدرجة الاولى للمنطقتين الشمالية والجنوبية في نهاية الموسم الكروي نفسه تكوّن الـ ١٦ فريق للدرجة القطرية في الموسم الكروي ١٩٩٩ - ٢٠٠٠.

(عبد اللطيف مصاروة)

فوز منتخب فتيات مدرسة البيروني - الجديدة المكر وتأهله لنهائيات بطولة اسرائيل بكرة السلة

● تأهل فريق فتيات المدرسة الاعدادية «البيروني» في الجديدة - المكر، لنهائيات بطولة اسرائيل بكرة السلة بعد تصدره مجموعة مدارس الشمال، اثر الفوز الخارجي الذي حققه الفريق على اعدادية مار الياس (عبلين)، بحضور جمهور كبير من كلا المدرستين، وبحضور مركز النوادي الرياضية في وزارة المعارف داني رؤين، الذي قدّم كأس المباراة للفريق الفائز، سلمه لكابتن الجديدة - المكر رشا ابو شنب. يشرف على تدريب فتيات البيروني، الاستاذ سامي خوري الذي أثنى على جدية الطالبات.

وقال السيد عادل كيال مدير قسم الرياضة في الجديدة - المكر، ان هذا فخر لكل فرد في جديدة - المكر مؤكدا بأن لديهم كوادر ممتازة بحاجة الى الاهتمام والصقل. وشكر المجلس المحلي على الدعم المادي والمعنوي للفرق الرياضية.

ويلعب في فريق «فتيات مدرسة البيروني» كل من:

رشا ابو شنب، فاتن واكد، منال مبرشم، ڤينا وطفه، جورجيت انطون، نهال كيال، امارات ارناؤوط، امارات دوابة، وزهرة ابو رمحين.

(عزات شلاعطة)

فوز قدامى ام الفحم على هـ. ام الفحم

*** هـ. ام الفحم - قدامى ام الفحم (صفر:٣) ***

* ملعب ام الفحم: ١٥٠ متفرجا.
* حكم المباراة: محمد جبعي.
* مستوى الاداء: فوق المتوسط.
* مدرب قدامى ام الفحم: ايهاب محاجنة.
* ملاحظة: أجواء احتفالية وعلاقات جيدة جدا.
* أهداف قدامى ام الفحم: محمد مروّح (د/٣٥)، عمر ابو رعد (د/٧٠) من ضربة جزاء ١١م، سميح اغبارية (د/٨٠).

● على الملعب البلدي القديم في ام الفحم جرت مساء الاثنين الماضي، مباراة احتفالية بين فريق هـ. ام الفحم وفريق قدامى ام الفحم (معززا) وانتهت الى فوز رائع لفريق القدامى امام الفريق «الشاب» من الدرجة الأولى.

بعد انتهاء المباراة دعت الادارة الفحماوية الفريقين الى وجبة خفيفة في أحد مطاعم المدينة.

عمر ابو رعد (مدير فريق هـ. ام الفحم) قال: «هدفنا تقوية اواصر العلاقة بين مشجعي الفريق من لاعبين واداريين سابقين، وبين الادارة واللاعبين الحاليين. نحن بانتظار نهاية الموسم من أجل الاستعداد للسنة القادمة».

(محمد مروّح)

شبيبة ديرحنا قاب قوسين أو أدنى من الدرجة القطرية!

● فاز شبيبة هبوعيل ديرحنا أمس على شبيبة مكابي عسفيا بالنتيجة (٥ - ٣). سجل لديرحنا مدحت حجو (هدفين) نهاد خطيب (هدف)، علاء دغش ولؤي حمود. وبهذا الفوز يستمر فريق شبيبة ديرحنا بتربعه على عرش الدرجة الأولى رغم انه يلعب ضمن هذا الدوري لأول مرة حيث صعد الموسم الماضي ويبتعد نقطة عن مكابي شفاعمرو. ومن الجدير بالذكر انه بقي للدوري مباراتان وفي حال فوز شبيبة ديرحنا فسنراه في الدرجة القطرية الموسم القادم.

(عزات شلاعطة)

اشبال عرابة - اشبال معلوت (٢:٦)

● سجل لعرابة الهداف احمد نصار (٤ أهداف) وبلغ رصيده من الأهداف هذا الموسم، ٥٦ هدفا.

(عزات شلاعطة)

*** تهنئة ***

أجمل التهاني والتبريكات للابن/ الأخ

حسام يوسف شلاعطة وعروسه نجوى

بمناسبة الخطوبة وعقبال الفرحة التامة.

من الوالد والوالدة والاخوة والاخت وجميع افراد العائلة

مسيرة طمرة التقليدية السابعة الى جبل «الصنيبعة»



* اوائل المشاركين في المسيرة عند وصولهم لقمة جبل «الصنيبعة» *

● طمرة - لمراسلنا الرياضي - نظّم قسم الرياضة في بلدية طمرة، بالتعاون مع المركز الجماهيري ومدارس طمرة الجماهيرية ولجنة اولياء الأمور المحلية، مسيرة طمرة التقليدية السابعة الى جبل «الصّنيبعة» (أعلى قمة محاذية). وقد شارك في المسيرة حوالي ٩٠٠ طالب رافقهم رئيس بلدية طمرة، كامل ياسين ومعلمو مدارس وموظفون وعدد من آباء الطلاب.

وفي حديث مع مدير قسم الرياضة في بلدية طمرة قال، انه بالاضافة الى الهدف الرياضي من وراء المسيرة فقد تمّ، خلال المسيرة، توزيع نشرة عن المنطقة والمواقع الأثرية فيها وانه قد جرى احتفال، على قمة جبل الصنيبعة تخلله فقرات غناء، ورقص ودبكة.

وفي النهاية شكر كنعان كل من ساهم في انجاح المسيرة من معلمي مدارس ومرشدين ومركزين ومتبرعين بالقبعات والمرطبات.

فيصل خطيب رئيس ادارة مـ. كفركنا يصرح:

الديون المتراكمة في فريق مـ. كفركنا تحتم علي اتخاذ قرارات مصيرية

● صرح فيصل خطيب رئيس ادارة فريق م. كفركنا بأن الفريق الكناوي يتخبط في دين كبير يصل الى مليونين ومائتي الف شيكل. وأردف فيصل خطيب قائلا بأنه لغاية العشرين من شهر حزيران القادم في حالة عدم ايجاد الحل الملائم والمناسب لسد الدين المتراكم فانه ليس من المستبعد أن يقوم فيصل خطيب بخطوة وبقرار مصيري يقدم عليه وهو بيع بطاقات اربعة لاعبين اساسيين ويعتبرون من أعمدة الفريق وهم هشام الزعبي الذي اعير لهبوعيل تسفريريم حولون اضافة الى هيثم عواودة ومحمود الجبر ووسيم عباس لانه لا يقدر ان يتحمل شخصيا عبء الفريق من الناحية المادية.

واستطرد فيصل خطيب انه لا يرى في الأفق اي حل ولو بسيط لحل المشكلة المادية التي يتخبط فيها الفريق واذا استمر الوضع هكذا فان الفريق الكناوي يتحضر للموسم الكروي القادم بشكل متواضع واول خطوة سيتخذها فيصل خطيب تحرير لاعب تعزيز اضافة الى اعطاء لاعبي الشبيبة المحليين فرصة الانخراط في الفريق الاول وبناء فريق كناوي لسنوات قادمة لاكسابهم الخبرة والتجربة والاستغناء عن لاعبي التعزيز.

اما بالنسبة لهوية المدرب القادم فان فيصل خطيب لم يفصح عن هوية المدرب القادم مع العلم ان هناك العديد من المرشحين أمثال ابراهام ابوقراط، رحاميم سيلع، رفعت ترك وبيري جروير واذا استمر الوضع المادي كما هو فليس من المستبعد ان يقوم مدرب فريق الشبيبة المحلي رائد عرفات بتدريب الفريق الاول لتوفير مبلغ محترم من المال لصندوق الفريق.



* فيصل خطيب *

(عبد اللطيف مصاروة)

الحكم يوقف المباراة بسبب أجسام مشبوهة

● أوقف حكم المباراة شلومي اطياس الذي قام بالتحكيم في مباراة القمة للدرجة الثالثة منطقة الشارون والتي جمعت بين فريقي هبوعيل تلموند وهبوعيل جت - اوقف المباراة لمدة عشر دقائق بادعاء، ان هناك جسما مشبوها خارج نطاق الملعب حيث تواجد الجمهور. قوات كبيرة من الشرطة حضرت للمكان ووجدت حقيبة لأحد المتفرجين. بعدها واصل حكم المباراة تحكيمه السيء، حسب قول مدرب الفريق الجتاوي ابراهيم ابو صبحة، فقد الغى الحكم ضربتي جزاء ١١م لصالح جت. امال تلموند بالارتقاء اصبحت أكيدة بعد خسارة مكابي الطيرة وهبوعيل جت. بقي ان أذكر ان حكم المباراة اطياس قام بطرد مدرب جت ابراهيم ابو صبحة خارج الملعب.

(مجد صرصور)

حارس مرمى هبوعيل عرابة سيجري اختبارات في بيتار القدس!

● تمت دعوة حارس مرمى هبوعيل عرابة، اوشري ليڤي (٢٣) عاما لاجراء الاختبارات ضمن صفوف فريق الدرجة الممتازة بيتار القدس.

وجاءت الدعوة للحارس الممتاز الذي يؤدي موسما جيدا في صفوف فريق عرابة من الدرجة الثانية، بعد أن تم اجراء اتصالات عن طريق مقربين للحارس نفسه والادارة المقدسية. وكما علمنا، فان هذه الاختبارات، ستتم الشهر القادم بعد نهاية الدوري الممتاز.

وكل من يعرف هذا الحارس الشاب يعرف ان له مستقبلا واعدا وربما نراه الموسم القادم في الدرجة الممتازة.

(عزات شلاعطة)

تهنئة

أسمى آيات المحبة نرفعها

للدكتور جواد سعد انقر مصاروة

بمناسبة اجتيازه الامتحانات لطب الاسنان بنجاح. وفقك الله في خدمة ابناء شعبك. والى الأمام.

عبد اللطيف مصاروة وجميع افراد العائلة

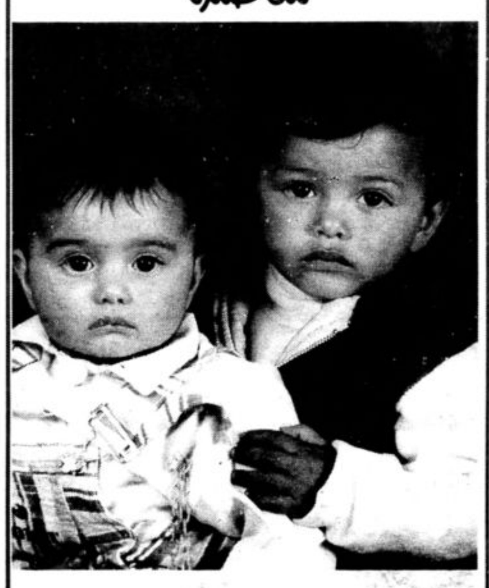
والأخوات الحاجة عفاف وآمنة

الأم

*** رندة عزمي عوض ***

الأم رمز الحنان لكل إنسان وكل حيوان،
كلمة أم أول كلمة ينطقها الطفل عندما يكون صغيراً
كل طفل يحب أمه أكثر من غيرها.
الأم ضحّت من أجل أطفالها ليكبروا.
الأم عطوفة. الأم حنونة. الأم أجمل مَن في الكون.
(الصف الخامس «أ» - كفر ياسيف)

أبو الفوارس وعيسى من طمرة



١) فارس جابر خطيب، العمر سنة وسبعة أشهر.
٢) عيسى جابر خطيب، العمر سبعة أشهر.
يحبان الجد عيسى محمد حيدر كثيراً، ويتمنيان له الصحة والعافية.

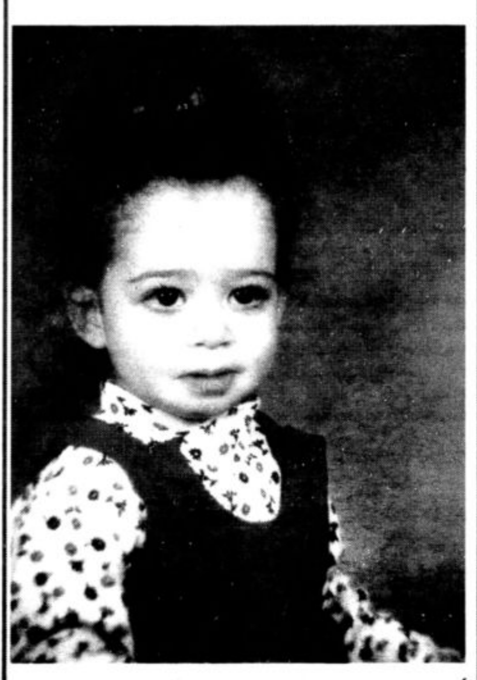
لاركب حدّك يا الموتور



أنا ربيع بركات أبو يونس، من مدينة سخنين.
أحب البابا والماما كثير كثير. وكمان بحب أركب مع البابا بالسيارة.

من الوطن إلى شذا في أمريكا

شذا حاج علي تعيش في أمريكا مع والدها عبد وأمها أماني.
دار العم عفيف وعاطف والجدة وبلال يهدونها أجمل الأماني.

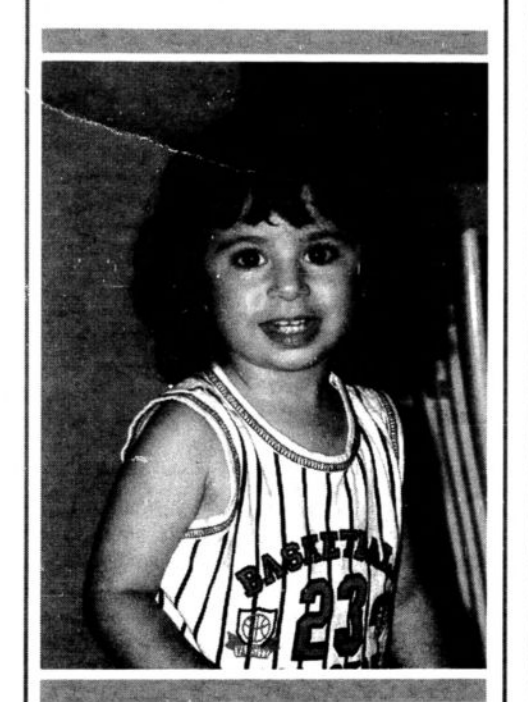


أسيل ويزن ابنا العم يهديانها هذه الكلمات.

الشمس انحجبت مكسوفة
لما طلعت يا شذا
والقمر لمَّ زحالُه
ونورك غطّى عَ المدى
على خدودك يا شذا
عبير وقطر الندى
قالوا الزهرة يا حلوة
خجلتْ لما طلّيتِ
وشوشتْ أختا ع الغصن
يا ريتني مثلك إنتِ
بتتنقل من ركن لركن
مثل الفراشه ع الغصن
بوسة حلوة من يزن
وبوسة أحلى من أسيل
وربي يجمعنا ع الحُب
ويا عمو الوطن جميل.

عَ جناح نسمهِ

كلمات: جان زهر



من بْعيد... عَ جناح النسمِه
بَبعث للوطن رسمي
جان زهر لْ هو جدّي
بيقلكوا «أندرو» إسمي
عيلتي من بيت الجبران
والماما.. بنت جدّي جان
بحب جدي وتيتا كثير
وجدي وتيتا التاني كمان
وبْحب الباب هنري
لْ بيروح عَ شغلو بدري
وبحب الماما أرلتْ
لْ عاملي ست بهالبيتْ
أو طبعاً للإتحاد
او لكادرها الأمين
مع عيلتي بكل لبلاد
حبّي إلكو حب متين

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الإسرائيلي
الأحد ١٩٩٨/٥/٣

القناة الأولى

٦.٣١ - الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - الفترة الإخبارية العبرية.
٨.٠٠ - مدرسة: عالم الجزيئات الكبيرة.
٨.٣٠ - مصائر. لتعليم الإسبانية.
٩.٠٠ - علوم : العنكبوت.
٩.١٥ - حساب.
١٠.٠٠ - فترة الصغار.
١١.٠٠ - جودة البيئة.
١١.٣٠ - طبيعة الحيوانات في حوض البحر المتوسط.
١٢.٠٠ - رياضيات.
١٢.٣٠ - أعلام الصور المتحركة.
١٣.٠٠ - الرياضيات في الحياة اليومية.
١٣.١٥ - ثمار الأرض.
١٣.٣٠ - فترة الصور المتحركة.
١٥.٠٠ - الفراشة اللطيفة.
١٥.٣٠ - زاف للأول.
١٥.٣٥ - إكس مان.
١٦.٠٠ - بيكر غروب.
١٦.٣٠ - زاف للصغار.
١٦.٥٩ - مساء جديد ، عنات طال-شير.
١٧.٣٤ - وقفة غنائية.
١٨.١٠ - الزاوية اللغوية.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - استوديو آمال وكمال.
١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩.٣١ - رمّم بيتك.
١٩.٥٣ - الكاميرا مع الناس.
٢٠.٠٠ - الأخبار بالعبرية.
٢٠.٤٥ - نهضة، بابل والقدس.
٢٢.١٥ - أبطال العالم.
٢٣.٢٥ - الكاميرا مع الناس - إعادة.
٢٣.٣٠ - من اليوم إلى الغد.
٢٤.٠٠ - ختام.

* القناة الثانية *

٦.٠٠ - سبيدرمان - الحلقة (٥٧).
٦.٣٠ - شوكو تلعاد
٦.٤٣ - قهوة تلعاد.
٩.٠٠ - رمات أفيف ج - الحلقتان (٣٥)و(٣٦).
١٠.٢٠ - حرب جيني - الجزء الأول.
١٢.٠٥ - العش الفارغ - الحلقة (٧٧).
١٢.٣٠ - هاري وعائلة هندرسون - الحلقة الأولى.
١٣.٠٠ - هوية سرية - الحلقة الرابعة.
١٣.٣٠ - رياضة.
١٤.٠٠ - قريب بعيد - الحلقة (١٤٥).
١٤.٣٠ - تيك تاك.
١٥.٠٠ - «أمر مصالحة» - البرنامج الأول.
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١١٥٤).
١٦.٥٠ - زاوية حوادث الطرق.
١٧.٠٠ - «كلهم بشر» - بن غوريون.
١٨.٠٠ - د. كوين طبيبة في الغرب - الحلقة (١٢٩).
١٩.٠٠ - المجلة الثقافية.
١٩.٢٥ - رحلة عالمية مع إيال بيلد.
٢٠.٠٠ - الأخبار بالعبرية.
٢٠.٣٠ - خير إن شاء الله.
٢١.٣٠ - حقيقة - مع إيلانه ديان.
٢٢.٢٥ - المحامون - الحلقة (١٦).
٢٣.٢٢ - لقاء ليلي - كوبي ميدان يستضيف.
٢٤.٠٠ - موجز أخبار بالعبرية.
٠٠.٠٥ - لقاء ليلي - تتمة.
٠٠.٣٠ - ماش - الحلقة الخامسة.
٠٠.٥٠ - أن تحب من منطلق الاختيار - فيلم سينمائي.
٠٢.٤٠ - عن رفوف المكتبة.

هذا المساء

«السيد الحظ»




«السيد الحظ» كوميديا غرامية ساحرة، من ١٩٤٣، تصف مراحل خلاص محتال، على يد سيدة مجتمع التي تقوم بدورها بتجنيده لصالح المجهود الحربي.
هـ. س. پوتر أخرج الفيلم مع كري غرانت، لارين داي، تشارلز بيكفورد وغلاديس كوپر.
يبث على القناة الرابعة الساعة ١٣.١٠

كلمات متقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
		■								١
			■			■				٢
		■						■		٣
		■			■					٤
							■			٥
■					■		■			٦
			■	■		■				٧
		■	■			■				٨
■									■	٩
			■							١٠

افقيا :
١) ملك بابلي مشهور - للتعريف.
٢) عكس «حرب» - عكس «خير» - أداة استثناء.
٣) من الحجارة الكريمة - متماثلان.
٤) نذهب - نظير - للعطف.
٥) للتأفف (معكوسة) - عكس «النواهي».
٦) للسؤال - عكس «يموت».
٧) حرف هجاء - آلة موسيقية.
٨) يخطئ - من الأطراف - من الضمائر.
٩) ممثل كوميدي مصري.
١٠) من الأعشاب الطبية - خاصتنا.

عمودياً
١) ممثل مصري.
٢) ضجر - دولة آسيوية.
٣) بريق - مدهون بألوان.
٤) الشهر الحالي - في الفم (معكوسة).
٥) أقطع - علم مذكر (معكوسة).
٦) سلطنة آسيوية - أفتتح.
٧) رجوع (معكوسة).
٨) للسؤال - للعطف.
٩) ممثلة مصرية.
١٠) مدينة باكستانية - بحر

حلّ لغز الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١) بدر شاكر السياب.
٢) سم - ميدان - دريد.
٣) أ.أ. - جدين - رقيق.
٤) مريد - يمل.
٥) البديل - ألم.
٦) رطل - دهى.
٧) محمود درويش - بن.
٨) يكبد - هي - يا مدلل.
٩) أع - جت - دلا - عم.
١٠) قلة - شين.
١١) قريب - عن - هادي.
١٢) سلاح - واترلو.
١٣) نبال - أمم - نهب.

عمودي:
١) بسام الشكعة - سن.
٢) دمار - طيب القلب.
٣) بارود - قراء.
٤) شم - دل - يحل.
٥) أين - بادية.
٦) كدي - هدهد - أو.
٧) دار - ودي - علم.
٨) إنجيل - ملل - مرن.
٩) أحلام.
١٠) القدس - مد - يا.
١١) ي ي ي - لم - ندون.
١٢) أرقام - إيمان.
١٣) بدر - ربيع شهاب.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
اعتمد على نفسك في امورك الخاصة.

الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
ثابر بنفس الطريقة، وستجد النجاح.

الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):
تتعمق لديك علاقة متينة مع شخص تحبه.

السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
اهتم بواجباتك الاجتماعية.

الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
أعمالك الكثيرة تساعدك على الانطلاق.

العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
نجاحك في العمل يعود عليك بالفائدة.

الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
ستلقى ردود فعل ايجابية على عملك الأخير.

العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
عليك الانتباه للذين يتعاملون معك.

القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
الفرج قريب ومشاكلك ستزول قريباً.

الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
امنياتك اصبحت حقيقية الآن.

الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
لا تهمل واجباتك، واهتم بصحتك.

الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
ثابر بنفس الطريقة التي بدأت بها من قبل.

حدث في مثل هذا اليوم
٣ أيار

١٩٣٧ مارغريت ميتشل الكاتبة الروائية الأميركية تحصل على جائزة بوليتزر عن روايتها «ذهب مع الريح».
١٩٤٥ فرنسا وبريطانيا تُبلغان مجلس الأمن عزمهما على سحب قواتهما من لبنان وسوريا قبل نهاية السنة.
١٩٨٢ إيران: مقاتلتان مجهولتان تُسقطان طائرة كانت تُقل وزير الخارجية الجزائري محمد بن يحيى.
١٩٩٦ التوصل في جنيف الى اتفاق دولي يحدّ من استخدام الألغام المضادة للأفراد في العالم. هذه الألغام التي تُقدّر بـ ١١٠ ملايين لُغم في ٦٤ بلداً تقتل أو تشوّه سنوياً ٢٠ ألف شخص.



* تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاحد ٥/٣، حاراً وجافاً وتستمر الاحوال الجوية على حالها حتى يوم الاربعاء.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
●القدس وضواحيها - ٣٠° ● تل ابيب وضواحيها ٢٥° ● حيفا وضواحيها - ٢٤° ●ايلات - ٣٥° ●جبال الجليل - ٢٥° ● المروج الشمالية - ٣٠° ●جبال المركز والجنوب - ٢٥° ●السهل الداخلي - ٣٢° ●السهل الساحلي - ٢٤° ● النقب الشمالي - ٢٥° ●بحيرة طبريا وجوارها - ٢٥° ●منطقة البحر الميت والعربة - ٣٥°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية ويكون البحر هادئا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٣٠)سم و(٥٠)سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة، ويكون البحر هادئا.

اسعار العملات الاجنبية
بنك اسرائيل ١٩٩٨/٥/٣

العملة	«يتسيغ»
●دولار امريكي	٣.٧٠٧٠ ش.ج
● مارك الماني	٢.٠٤٣٤ ش.ج
●جنيه استرليني	٦.١٨٠٧ ش.ج
●فرنك فرنسي	٠.٦١٤٨ ش.ج
●فرنك سويسري	٢.٤٤٧٥ ش.ج
●دينار اردني	٥.١٩٥٦ ش.ج
●للمسافرين*	٣.٩١٤٥ ش.ج
●«اسود»	٣.٧٠ - ٣.٧٢ ش.ج

يا عمال العالم اتحدوا!
الاتحاد
الاحد ٣ ايار ١٩٩٨ الصفحة الاخيرة

قتيلان بالرصاص في عيلوط، خلال طوشة عائلية عمومية مخزية!

● كان الطرفان قد توصلا الى صيغة للصلح، لكنهما اختلفا على مكان عقد الراية؟! ●جبهة عيلوط تدعو الطرفين الى لفظ العنف الى الابد●

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - في الوقت الذي كان على عيلوط ان تحيي فيه ذكرى ضحايا المجزرة الشهيرة، التي راح ضحيتها ٤٤ من خيرة ابنائها، نشبت طوشة عائلية معيبة في القرية شارك فيها العشرات من ابناء عائلتي ابو راس وعودة الله واستعملت فيها الاسلحة النارية (مرخصة وغير مرخصة!!) وراح ضحيتها رجلان يعتبران من اكثر الناس طيبة في عيلوط، قتلا بالرصاص الحي، وتركا (١٢) ولدا وبنتا وراءهما، واصيب اربعة آخرون بجراح.

ولم تهدأ الاوضاع في عيلوط، الا بعد ان ملأتها قوات الشرطة وحضرت لجنة الصلح فعقدت هدنة مؤقتة على امل ان يحتكم الطرفان الى العقل والمنطق والاخلاق، ويعقدوا راية الصلح.

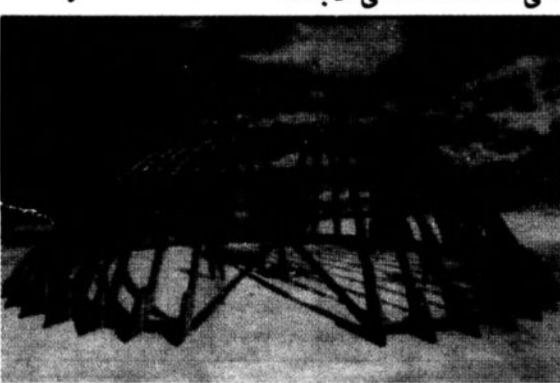
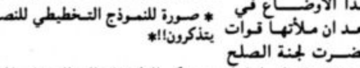
وكانت الاشتباكات قد اندلعت بعد ظهر، الاول من امس الجمعة، بشكل مفاجئ على خلفية نزاع سابق وقع قبل حوالي الشهر. في حينه ايضا وقع الجرحى. وجرى تخريب بعض البيوت والسيارات. لكن لجنة الصلح تدخلت. وبدأت في مساع لفض النزاع. واتفق فعلا على مبادئ الصلح. لكن خلافا نشب بينهما حول مكان عقد اجتماع المصالحة. ولم تنجح لجنة الصلح في فض هذا الخلاف.

فقام حماة الرؤوس باشعاله شجارا دمويا، اول امس، استعملت فيه الاسلحة النارية من مختلف الانواع والآلات الحادة والعصي والحجارة وكل ما طالت ايديهم. وعلى اثر ذلك اصيب ستة اشخاص ثلاثة من كل طرف، وقتل على الفور كل من جعفر طه ابو راس (٣٣ عاما) وحسين مصطفى عودة الله (٥٦ عاما). وقد وصل المرحومان الى المستشفى الانجليزي، وتبين انهما فارقا الحياة قبل الوصول. اما الجرحى فجرى توزيعهم على مستشفيين، الانجليزي اثنان والعفولة اثنان، حتى لا تستأنف المعارك داخل المستشفى.

وقد حضرت الشرطة بحوالي مئتي فرد الى القرية، يتقدمهم قائد اللواء الشمالي، اليك رون وبقيت القوات في القرية طيلة الليل واعتقلت العشرات، وفي يوم امس، حين اصدرت لجنة الصلح بيانها حول الهدنة.

وحاول احد افراد لجنة الصلح طرح فكرة اقامة جنازة مشتركة للقتيلين، وهما من كلا العائلتين، الا ان الفكرة سقطت، لان احد الاطراف لم يوافق على ذلك. وهكذا فسيشيع جثمان كل منهما على حدة: بعد صلاة الظهر وبعد صلاة العصر. ويذكر ان المرحوم حسين عودة الله كان عامل بناء متقاعدا وترك وراءه سبعة انجال والمرحوم جعفر ابو راس صاحب متجر وله خمسة اطفال اصغرهم في الشهر الثالث من عمره.

هذا، واصدرت جبهة عيلوط الدمقراطية بيانا صحفيا اثر هذه الطوشة المخجلة شجبت فيه العنف الدموي وتقدم التعزيات لذوي الفقيدين وتمنت الشفاء العاجل للجرحى ودعت الطرفين الى اتخاذ قرار داخلي واضح وحازم بالكف عن اللجوء الى العنف، بأي حال من الاحوال، والاحتكام الى العقل والتسامح والسلم والتآخي ورؤية مصلحة القرية واحترام سمعتها الطيبة. وقال البيان: «بامكاننا ان نعود موحدي الصف، كما كنا في تاريخنا المجيد، تجمعنا المأساة منذ المجزرة ويجمعنا العناء المشترك من سياسة الاهمال والتمييز ويجمعنا الكفاح. كما حدث عشية انتخابات المجلس المحلي، وتجمعنا الافراح والاتراح، نحن عائلة واحدة. وقد آن الاوان لان نلفظ اساليب العنف الى الابد، من صفوفنا».



* صورة للنموذج التخطيطي للنصب التذكاري لشهداء مجزرة عيلوط، لعل اهلنا هناك يتذكرون!!*

مقتل طيباوي بالرصاص.. بعد أيام على اصابة شقيقه!

● الطيبة - لمراسلنا محمد ابو اصبع - قام مجهول في حوالي منتصف ليلة الجمعة/السبت باطلاق الرصاص باتجاه دار المواطن ضرار محمود برانسي (٣٦) عاماً واصابه أصابات قاتلة، اثناء قيامه باغلاق باب داره، ونقل فوراً الى مستشفى مئير كفار سابا ومنه الى معهد «ابو كبير» للتشريح.

وكان شقيق المغدور الشاب راسم محمود برانسي (٢٣ سنة) قد خرج لتوه من المستشفى. بعد قيام مجهول قبل عدة ايام باطلاق الرصاص عليه.

مبادرة لاعادة بناء اللجنة القطرية للطلاب الثانويين

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - اتفق على اقامة لجنة تحضيرية للعمل على اعادة بناء اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب، لاخذ دورها في الدفاع عن حقوق الطلاب في الحصول على برامج تعليمية وميزانيات ومبانٍ ومختبرات تتلاءم وتطورات العصر.

وتتألف اللجنة من رؤساء مجالس الطلاب: سليم بشارات (يافة الناصرة)، وحمد ابو يونس (سخنين) وحنين ابو واصل (عرعرة)ورؤوف حمود (مجد الكروم) ونائبه رئيس مجلس الطلاب في مدرسة المطران في الناصرة، حنين نويصر ورئيس اللجنة القطرية السابق، احمد خليلية..

وكانت المبادرة قد جاءت من اعضاء اللجنة التحضيرية حاجة ماسة، لكي تنخرط جماهير الطلاب في مجمل القضايا التعليمية بشكل خاص ومعارك شعبهم بشكل عام.

واقر المجتمعون دعوة مجالس الطلاب الى اقامة نشاطات في الذكرى (ال ٥٠) على نكبة الشعب الفلسطيني، واقامة يوم الطالب القطري وعقد اجتماع موسع لجميع رؤساء المجالس الطلابية في المدارس الثانوية في البلاد.

جابر عساقلة مرشّح جبهة المغار لرئاسة المجلس المحلي

● المغار - مكتب «الاتحاد» في البطوف - انتخب كادر جبهة المغار الدمقراطية للسلام والمساواة في اجتماعه الاخير عضو الجبهة، جابر عساقلة، مرشحا عنها لانتخابات رئاسة المجلس المحلي في القرية. وكان فُتح باب الترشيح لمدة (١٠) ايام قبل الاجتماع، وكان عساقلة المرشح الوحيد.

وفور انتخابه بأغلبية كبيرة، اكد جابر عساقلة على ضرورة تكاتف كل الجبهويين في القرية لاحراز النجاح، خاصة وان الجبهة ستخوض انتخابات الرئاسة لاول مرة منذ فترة طويلة . وعبّر عن امله في ان يكون عند حسن ثقة الكادر والناخبين. واكد على ان «ما يميزنا اننا جبهة كل الحارات وكل الطوائف والعائلات».

واكد اعضاء الكادر على وحدة الجبهة وضرورة تكثيف العمل لانجاح مرشحها. وانتخب مجلس الجبهة بعد الاجتماع لجنة مفاوضات لادارة المعركة الانتخابية مكونة من د. مجيد عساقلة، هايل غانم، شفيق جهشان، انور ابو نمر، جابر عساقلة، جريس مزلبط، وزهر الدين سعد.

اعادة النظر في الخارطة الهيكلية لقرية كابول

● كابول - لمراسلنا عفو خطيب - عقد في مجلس كابول المحلي، أمس السبت، جلسة حضرها رئيس المجلس، سعيد ابراهيم، وغالبية الاعضاء، ولفيف من الاهاليّ والمهندسان مأمون بدران واحمد ابداح ومخطط الخارطة الهيكلية للقرية، المهندس راسم خمايسي، للبحث في المشاكل التي تواجه القرية بسبب الخارطة الهيكلية.

وقدم المهندس خمايسي شرحاً وافياً عن احتياجات القرية حتى العام ٢٠١٥. وقال انه بدئ بتخطيط الخارطة الهيكلية للقرية عام ١٩٨٣ وتمت المصادقة عليها عام ١٩٩٣. وأشار الى انه في العام ١٩٩٤ تم اعادة النظر والتخطيط في الخارطة الهيكلية، اذ تم ضم حوالي (٢٠٠) دونم اليها ، وفي عام ١٩٩٦ جرى توسيع الخارطة الهيكلية لتشمل (٥٠٠) دونم اضافية وتصبح (١٤٢٥) دونماً.

كما قال المهندس خمايسي ان كابول هي القرية الوحيدة التي لديها خارطة هيكلية محوسبة مع تصوير من الجو، وان هذه الخارطة موجودة في مكاتب التنظيم اللوائية.

وبناء على الشرح الوافي عن الخارطة الهيكلية تم النقاش حول بعض التعديلات ودراسة توسيعها مجدداً مع العمل على تقليص الاضرار التي تلحق بالاملاك الخاصة.

* تهنئة *

أعطر التهاني المضمخة بعطر الياسمين وورود الجليل الى الابنه الغالية:

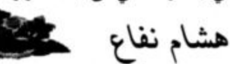
جهان جورج ناصر
وخطيبها حسان نديم موسى

بمناسبة الخطوبة واتمنى لكما حياة بيتية سعيدة وهادئة.

الوالد حبيب باسيلا
ابو باسيلا (كفرياسيف)

* تهنئة عطرة *

نتقدم بأحر التهاني وأعطر الاماني الى ابننا العزيز



هشام نفاع

بمناسبة عيد ميلاده الذي صادف يوم أمس، متمنين له وافر الصحة والعافية والعيش الرغيد.
وعقبال المائة كالعشرين

الوالدان والاخوة - بيت جن

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

مجلس الجبهة - الدورة الثانية

اعضاء المجلس القطري للجبهة مدعوون لحضور الدورة الثانية للمجلس وذلك يوم الاربعاء ٩٨/٥/٦ الساعة الخامسة والنصف مساء في «قاعة بيتينو» - شارع القدس ٢٩- في حيفا.
ابحاث المجلس:
- انتخابات الهستدروت -- انتخاب القائمة للهستدروت
- ملاحظة: ارسلت دعوات شخصية للمندوبين.
للاستفسار هاتف ٠٤-٨٥٣٦٥٠٤

باحترام
حسن بشارة
رئيس مجلس الجبهة

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - اللجنة المركزية

ندعو جميع الرفاق اعضاء اللجنة المركزية، ولجنة المراقبة المركزية لحضور اجتماع اللجنة الذي سيعقد اليوم، الأحد ٩٨/٥/٣ الساعة الخامسة والنصف مساء في مكاتب الحزب - درج الموارنة في حيفا.
● نقاط البحث:
* انتخابات الهستدروت. * متفرقات.
الحضور هام وضروري

باحترام
محمد نفاع
السكرتير العام للحزب

جديد ★ جديد ★ جديد

بشرى سارة لأهالي حيفا والكبابير ودالية الكرمل وعسفيا وابطن والمنطقة

نعلمكم باننا سنفتتح بتاريخ ٩٨/٦/٢٠ قاعة جديدة للأفراح في تل حنان بجانب بلاط الوني تبعد عن حيفا (٥) دقائق فقط تتسع القاعة لـ (١٢٠٠) شخص مكيفة هوائيا وعصرية. وذلك لخدمة جماهير حيفا ومنطقتها. نامل تشجيعكم والاقبال عليها لتسجيل افراحكم.

للتسجيل اتصلوا مع
عوض او يوسف على رقم تلفون:
٤/٩٨٦٥٧٢٥

باحترام
مكتب منتزه الجليل - عبلين